



ସଂସାରର ପଥେ

ସଂସାରର ପଥେ
କାହାଣୀର ପଥେ
କାହାଣୀର ପଥେ
କାହାଣୀର ପଥେ
କାହାଣୀର ପଥେ
କାହାଣୀର ପଥେ

ଶ୍ରୀ ଭଦ୍ରନାଥ ରଥ

ସଂସାର ପଥେ

ଲେଖକ
ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ରଥ,
ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. (ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ)

ପ୍ରକାଶକ :
ଶ୍ରୀ ଭଦ୍ରନାଥ ରଥ
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ମୁଦ୍ରାକର :
ଜୟରାମ ମହାପାତ୍ର
ବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରକାଶନୀ
କଟକ-୧

ଦ୍ୱିତୀୟ ମୁଦ୍ରଣ :
୧୦୦୦, ନଭେମ୍ବର ୧୯୮୮

ମୂଲ୍ୟ : ଟ ୧୫-୦୦

ପ୍ରାପ୍ତି ସ୍ଥାନ :
ଶ୍ରୀ ମନ୍ଦିର, କଟକ-୨

ସୂଚୀ

୧ । ଉପନ୍ୟାସ	୧
୨ । ଜନ୍ମସ୍ଥାନ	୩
୩ । ଆମ ଗାଁ	୫
୪ । ମୋର ଜନ୍ମ	୭
୫ । ମୋର ବଡ଼ଭଉଣୀ	୧୦
୬ । ବାସ ପରିବର୍ତ୍ତନ	୧୩
୭ । ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ	୧୬
୮ । ବାଣପୁର ସ୍କୁଲ	୨୦
୯ । ଖୋରଧା ସ୍କୁଲ	୨୫
୧୦ । ପିତୃମାତୃ ବିୟୋଗ	୨୯
୧୧ । ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା ଓ ପରେ	୩୧
୧୨ । କଲେଜ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ	୩୭
୧୩ । ବିବାହ	୩୮
୧୪ । ରାଧାନାଥର ପଢ଼ା	୪୦
୧୫ । ବି. ଏ. ପଢ଼ା	୪୩
୧୬ । ବି. ଏ. ପରେ	୪୬
୧୭ । ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମ	୪୯
୧୮ । ଏମ୍. ଏ. ପଢ଼ା	୫୨
୧୯ । ଚାକିରି ପାଇଲି	୫୬
୨୦ । ପ୍ରଥମ ଚାକିରି	୬୩
୨୧ । କଟକଘର ଓ ବଦଳି	୬୮
୨୨ । କୋରାପୁଟ ବଦଳି	୭୪
୨୩ । ସମ୍ବଲପୁର ବଦଳି	୮୪
୨୪ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଦଳି	୮୭
୨୫ । ସେକ୍ରେଟେରିଏଟ୍ ବଦଳି	୯୦

୨୭ । ବୁକରରେ ଝଡ଼	୯୪
୨୭ । ଫେରେ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.	୧୦୨
୨୮ । ବୁକରଆଙ୍କ ଦୁଇ'ଣା	୧୦୪
୨୯ । ବୁକର ଓ ରଜନୀତି	୧୦୬
୩୦ । ଅବସରବନ୍ଧୁ	୧୧୩
୩୧ । ରଜନୀତି	୧୨୨
୩୨ । ସମୀକ୍ଷା	୧୩୦

ଉପହମଣିକା

ମୁଁ ସେ ମୋର କାହାଣୀ ଲେଖିବାକୁ ବସିଛି ତଦ୍ୱାରା ସେ କାହାର କିଛି ଶିଖିବାର ଅଛି, ସେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଲେଖୁନାହିଁ । ଗଳ୍ପ ଉପନ୍ୟାସ ପଢ଼ି ଲେଖିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏ କିଛି ଗୋଟାଏ କାହାଣୀ ଯେଉଁଥିରେ ଉନ୍ମାଦନା ଥିବ, ଆଶା ଥିବ, ଆକାଞ୍ଚିକା ଥିବ, ହତାଶା ଓ ନୈରାଶ୍ୟ ଥିବ, ପ୍ରେମ ଓ ବିରହ ଥିବ, ବାସ୍ତବ ଓ ତ୍ୟାଗ ଥିବ, ଯାହା ପଢ଼ିଲେ ମନ ଶିଥିଲ ଉଠିବ, ପଢ଼ିଲାଠାରୁ ଉଠିବାକୁ ମନହେବନି । ଶେଷରେ ଯାହା ପଢ଼ିସାର କିଛି ଗୋଟାଏ ଶିକ୍ଷା ଦେଲା ବୋଲି ମନେହେବ ଏବଂ କୃତ୍ୱାରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ ହେଲା ବୋଲି ଭାବିବାକୁ ହେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅନେକ ସମୟରେ ମନେହୁଏ ଏତେ କଳ୍ପନାରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ କରି ଲାଭ କଣ ? ସତ ମିଛ ଯୋଡ଼ି କ'ଣ ଭୁଲକିମାକାର ଗୋଟିଏ ରୂପ ଗଢ଼ିବା ଆବଶ୍ୟକ କଣ, ଅଙ୍ଗେ ତ ଯାହା ଲିଭେଇଛି ତାକୁ ଲେଖିଲେ କଳ୍ପନାରୁ ବଳିଯିବ । ଏଥିରେ ଅହମିକା ନାହିଁ କି ପ୍ରୌଢ଼ି ନାହିଁ । ଅଛି ଜୀବନର ପୁରୁଣା ପୃଷ୍ଠା ଓଲଟାଇବାର ଗୋଟିଏ ଆନନ୍ଦ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ଏଥିରୁ କିଛି ଆନନ୍ଦ ବା ଶିକ୍ଷା ହେବ କି ନାହିଁ କହିପାରିବି ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ନିଜର ଆନନ୍ଦ ସକାଶେ ଲେଖିଛି ଏବଂ ଆଜିକାଲିକାର କର୍ମସୂଚୀ ଜୀବନରେ ପାଠକମାନେ ଯେପରି ମନେ ନ କରନ୍ତି, ଏହା ପଢ଼ି ସେମାନଙ୍କର ବହୁମୂଲ୍ୟ ସମୟ ନଷ୍ଟ ହେଲା ।

ଗୋଦାବରୀର ବାବୁଙ୍କ ଜୀବନୀ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଲେଖିବାରେ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ ଦେଇଛି । ତାଙ୍କ ଲେଖାର ପରିପାଟଣା ଓ ସାବଲୀଳତା ଏଥିରେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ମହନୀୟତା, ସ୍ୱାର୍ଥତ୍ୟାଗ, ଦେଶସେବା ଏବଂ ଦେଶ ସକାଶେ ଜୀବନ ଉତ୍ସର୍ଗ ଏଠାରେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଏହି ନଗଣ୍ୟର ଭୁଲନା ହୋଇ ନ ପାରେ । ତେବେ ତାଙ୍କ ଜୀବନୀ ସଙ୍ଗେ ମୋର କେତୋଟି ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଅଛି; ଯଥା—ବାଲ୍ୟକାଳୀନ ଦାର୍ପଣ୍ୟ, କିଶୋର ବୟସରେ ମାଟ୍ରିକୁଲେଶନ ପଢ଼ିବା ଅବସ୍ଥାରେ ପିତାମାତା ଉତ୍ତୟଙ୍କର ବିୟୋଗ ଏବଂ ସେହି ବୟସରୁ ପାଠ ପଢ଼ିବା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ କୁଟୁମ୍ବ ପରିପୋଷଣର ଭାର । ତାଙ୍କର ଥିଲା ପ୍ରତିଭା ଯାହା

ବଳରେ ସେ ପଢ଼ାରେ ବେଶୀ ପରିଶ୍ରମ ନ କରି ପିଲାଦିନୁ ଦେଶସେବାରେ ବେଶୀ
 ସମୟ ଦେଉଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଏ ହତଭାଗ୍ୟ ଦାରିଦ୍ର୍ୟର କଷ୍ଟାଦାତରୁ ଗୋଟିଏ କଥା
 ଶିଖିଥିଲା ଯେ କଠୋର ପରିଶ୍ରମ କରି ନିଜ ଗୋଡ଼ରେ ନିଜେ ଠିଆ ନ ହେଲେ
 ତାକୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ କେହି ନାହିଁ । ଯାହା, ପବ, ନାଟ ତାମସାରେ ବଢ଼ି
 ବଢ଼ି ଲୋକେ ଆଗରେ ବସିଥିବାବେଳେ ଏ ଅକ୍ଷୟନ ପଛରେ ଠେଲପେଲ
 ହୋଇ ଠିଆହୋଇ ଉଜ୍ଜିମାର ଦେଖିବାକୁ କେବେ ପସନ୍ଦ କରୁ ନ ଥିଲା ଏବଂ
 ଭାବୁଥିଲା କଠୋର ପରିଶ୍ରମ କରି ସମାଜରେ ନିଜର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଲାଭ କଲପରେ
 ଯାଇ ଯାହା ମତ ଦେଖିବ । ତେଣୁ ଗୋଦାବରୀର ବାବୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠାଳୀ ଥିଲାବେଳେ
 ମୁଁ ଥିଲି ଘୋଷବନ୍ଦୁ ବଳବନ୍ତ । ସେ ସ୍ୱାର୍ଥଚ୍ୟାଗୀ ଥିଲାବେଳେ ମୁଁ ଥିଲି
 ସ୍ୱାର୍ଥାନୁସାରୀ । ଦେଶମାନ୍ୟ ଗୋପବନ୍ଧୁବାବୁଙ୍କ ସଂସର୍ଗରେ ଆସି ନ ଥିଲେ ତାଙ୍କର
 ଜୀବନ ଯେ ମୋର ମାର୍ଗରେ ଚାଲି ନ ଥାନ୍ତା କହିହେବ ନାହିଁ । ଅବସ୍ଥାତତ୍ତ୍ୱରେ
 କୁହ ବା ନିୟୁତର ଇଙ୍ଗି ତତ୍ତ୍ୱମେ କୁହ ଆକସ୍ମିକ ଭାବରେ ମନୁଷ୍ୟର ଜୀବନଧାରା
 ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ । ଗୋଦାବରୀର ବାବୁଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥଳୀ ବାଣପୁରରେ ଚୂରବର୍ଷ ରହି
 ମାଇନର ପଢ଼ିଥିବାରୁ ଏବଂ ତାଙ୍କର ସହକର୍ମୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ରଙ୍କର
 ଶିଷ୍ୟ ହୋଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଜୀବନର ମାର୍ଗ ପିଲାଦିନୁ ମୋର ଜୀବନ ଉପରେ
 ବହୁତ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଛି । ଯେଉଁମାନେ ଯୁଗପ୍ରବର୍ତ୍ତକ ସେମାନଙ୍କ ସମୟରେ
 ଯେତେ ଲୋକ ଜନ୍ମଲାଭ କରିବେ ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ ।
 ଯେପରି କବିବର ରାଧାନାଥଙ୍କ ଯୁଗରେ ଏପରି କେହି କବି ନାହିଁ ଯେ କି ତାଙ୍କ
 ଦ୍ୱାରା ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇନାହିଁ । କବିସମ୍ରାଟ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜ ବା ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ
 ସମୟରେ ଏପରି କେହି କବି ବା ଲେଖକ ନ ଥିଲେ ଯେ କି ତାଙ୍କ ପ୍ରଭାବରୁ
 ମୁକ୍ତ । ତେଣୁ ଅନ୍ତତଃ ବାଣପୁର ଏବଂ ତତ୍ତ୍ୱଲଗ୍ନ ଇଲାକାର ସମସ୍ତ ଛାତ୍ର
 ଗୋଦାବରୀର ବାବୁଙ୍କର ପ୍ରତିଭା ଓ ଆଲୋକରେ ଯେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥିଲେ
 ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

□□□

ଜନ୍ମସ୍ଥାନ

ଚିଲିକା ମଧ୍ୟରେ ମାଲୁଦ ପ୍ରଗଣା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବୁଡ଼ୀବର (ବର୍ତ୍ତମାନ ନାମ ବୁଢ଼ିବର) ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଅଜ୍ଞାତ କ୍ଷୁଦ୍ର ପଲ୍ଲୀରେ ମୋର ଜନ୍ମ । ଏହା ହେଉଛି ସ୍ୱନାମଧନ୍ୟ କବି ଡକ୍ଟର ମାୟାଧର ମାନସିଂହଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ନନ୍ଦଳା ଗ୍ରାମଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୫ ମାଇଲ । ତାଙ୍କ ଜାଗାଟି ବାଲୁକାମୟ ସମୁଦ୍ରକଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ସେ ସେହି ମରୁଭୂମିରୁ ଜନ୍ମଲାଭ କରି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ସମଗ୍ର ଓଡ଼ିଶାକୁ ପ୍ରେମନିର୍ଦ୍ଦେଶୀ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାବିତ କରିଥିଲେ । ସେଥିରୁ ଅନେକ ସମୟରେ ମନେହୁଏ ନନ୍ଦଳା ଯେପରି ନନ୍ଦରାଜାଙ୍କ ନଗର ଏବଂ ପ୍ରେମମୟ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ କଳା ନେଇ ଯେପରି ମାୟାଧର ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଥିଲେ । ସେ ମୋର ପିଲାଦିନରୁ ସହପାଠୀ ଓ ସାଙ୍ଗ । ମୋଠାରୁ ତାଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଆଉ ଟିକିଏ ସୁକ୍ଷ୍ମ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଅଭାବର ଉପରେ ନ ଥିଲେ ଏବଂ ଆମେ ଉଭୟେ ଏହି ଅଭାବ ମଧ୍ୟରେ କଲେଜର ଶେଷ ପଢ଼ା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲଢ଼େଇ କରି ଆସିଛୁ ।

ମୋର ଜନ୍ମ ୧୯୦୭ ମସିହା ଜୁଲାଇରେ । ପିତା ସାମାନ୍ୟ ପ୍ରାଥମିକ ଶୁଲ୍ ଶିକ୍ଷକ । ଜମି ଦୁଇ ଏକର ମଧ୍ୟରେ; କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ଲୋକର ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଧନ ସମ୍ପତ୍ତିର ମାପକାଠିରେ ବରୁର ହେଉ ନଥିଲା । ଏହି ଗାଁରେ ଅନ୍ୟ ଧନାତ୍ମ୍ୟ ଲୋକମାନେ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ଅପେକ୍ଷା ଆମ ବଂଶର ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦା ବହୁତ ବେଶୀ ଥିଲା । ଆମମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ବାସସ୍ଥାନ ଥିଲା ଖଲ୍ଲି କୋଟ ଷ୍ଟେସନ ନିକଟସ୍ଥ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜାତୀୟ ରାଜପଥର ଛକପାଖରେ ଥିବା ଲେଂଘର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଗିରିଶପୁର ଶାସନ । ଏହା ପାଖରେ ସ୍ୱନାମଧନ୍ୟ ସକଳେଶ୍ୱର ମହାପ୍ରଭୁଙ୍କ ବିଜେସ୍ଥଳୀ, ଯେଉଁଠାରେ କି ମୁଁ ଏହି ପଦସ୍ମୃତି ଯୋଗୁଁ ଏବଂ ଜାଗାଟିର ମନୋରମ ପରିବେଶ ଓ ଜଳବାୟୁ ଯୋଗୁଁ ଗୋଟିଏ ମଫସଲ ଭର କରିଛି । ବାର ଏକର ଖଣ୍ଡେ ଜମି ନେଇ ଗୋଟିଏ ଫାର୍ମ ମଧ୍ୟ କରିଛି । ଏହି ଜାଗାଟି ନେବାର ଆଜକୁ ୩୦ ବର୍ଷ ହେଲାଣି ଏବଂ ଏଥିରେ ବହୁତ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କଲଣି, କିନ୍ତୁ ଆଖିଦୃଷ୍ଟିଆ ଲାଭ ହୋଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସେଠାକୁ ଗଲେ ମନରେ ନିଜର ପୂର୍ବ ସ୍ମରଣର ମୃତ୍ୟୁଯୋଗୁଁ ଏବଂ ମନୋରମ ଅବସ୍ଥିତି ଓ ଜଳବାୟୁ ଯୋଗୁଁ ଏକ ଅପୂର୍ବ ଆନନ୍ଦ ଜାଗରୁକ ହୁଏ । ସେଠାରେ ପ୍ରତି ମାସରେ ୪୫ ଦିନ ନଭେମ୍ବରରେ କଟାଇବା ବଡ଼ ପ୍ରୀତିକର ହୁଏ । ଏହି ଜାଗାରେ କିଛି ଜମି ନେଇ ଗୋଟିଏ କୁଟୀର କରିବାର ଆଉ ଗୋଟିଏ କାରଣ ହେଉଛି ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ

ବୁଦ୍ଧିବରକୁ ବର୍ଷର ସବୁସମୟରେ ଯିବାକୁ ବହୁତ ଅସୁବିଧା କାରଣ ଚଳିକା ପାର ହେବାକୁ ପଡ଼ିବ ଏବଂ ବଢ଼ିବତାସର ଭୟ ଅଛି । ଦେହର ବଳ ଓ ମନର ସାହସ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ । ତେଣୁ ଗାଁରେ ଗୋଟିଏ ଘର କଲେ ସବୁବେଳେ ଯାଇହେବ ନାହିଁ ଏବଂ ମୁଁ ଗଲେ ମଧ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଯିବେନାହିଁ । ଏଣେ ଗାଁ ଲୋକେ ସେମାନଙ୍କ ଅଜସ୍ର ପ୍ରୀତିଯୋଗୁଁ ସେଠାରେ କିଛି ଗୋଟାଏ ନ କଲେ ଛାଡ଼ିବେ ନାହିଁ । ତାପରେ ମୋର ପିତା ତାଙ୍କର ଶିକ୍ଷକ ଜୀବନର ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ତାଲୁକା ଅନ୍ତର୍ଗତ ସୁରମ୍ୟ କୃଷ୍ଣଗିରି ପର୍ବତ ତଳେ ଅବସ୍ଥିତ ତଳରାମପଲ୍ଲି ଗ୍ରାମରେ ଶିକ୍ଷକତା କରି ସେଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଗୋଟିଏ ଦ୍ଵିତୀୟ ବାସସ୍ଥାନ ସ୍ଵରୂପ ରହୁଥିଲେ । ସେଠାରେ ପର୍ବତ ତଳେ ଥିବା ଝାଡ଼େଶ୍ଵର ଠାକୁର ଓ ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରାଣୀ ଏବଂ ମନୋରମ ବାରମାସୀ ଝର ଓ କୁଣ୍ଡ ତାଙ୍କୁ ସେ ଜାଗା ସହ ଗୋଟିଏ ସ୍ନେହଢ଼ୋରରେ ବାନ୍ଧ ରଖିଥିଲା । ସଂସ୍କୃତ ଓ ଦେବଦେଶୀ ପୂଜାରେ ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କଠାରୁ ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ସକାଶେ ଅଲଗା କରି ରଖିପାରୁ ନ ଥିଲା । ସେ ଗ୍ରାମସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକତା କଲପରେ ବାଳ ସମୟ ସବୁ ଏହି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ କଟାଉଥିଲେ ଏବଂ ଶେଷରେ ତାଙ୍କର ଏହି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ସେବାରେ ମୃତ୍ୟୁହେଲା । ଏହି ଗାଁର ସ୍ତ୍ରୀ ପୁରୁଷ ଓ ପିଲାମାନଙ୍କର ମୋ ପ୍ରତି ଏତେ ସ୍ନେହ ଓ ଦରଦ ଯେ ସେମାନେ ଏହି ଗାଁରେ ଯେଉଁଠାରେ କି ମୋର ଶୈଶବ ଓ କଶୋର ଜୀବନର କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ କଟିଯାଇଛି, ଯେଉଁ ଜାଗାର ଜଳବାୟୁ ସହ ମୋର ବାଲ୍ୟ ଜୀବନ ଏବଂ କଶୋର ଜୀବନର ସ୍ଵପ୍ନ ଓ ପ୍ରଥମ ନୈସର୍ଗିକ ପ୍ରେମ ଓତପ୍ରୋତ ଭାବରେ ଜଡ଼ିତ ସେହିଠାରେ ମୁଁ କିଛି ଗୋଟିଏ ଚିହ୍ନ ନ ରଖି ଚାଲିଯିବା ଠିକ୍ ହେବନାହିଁ ବୋଲି ଜିଦ୍ ଧରି ବସିଲେ । ମୁଁ ଲୋଂଘର ଛକ ପାଖରେ ଯେଉଁ ଘର କରୁଛି ସେ ହେଉଛି ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବୁଢ଼ୀବର ଓ ବାଲ୍ୟସ୍ଥାନ ତଳରାମପଲ୍ଲିର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ ଏବଂ ଉଭୟ ଗ୍ରାମର ରେଲବାଇ ସ୍ଟେସନ । ଏହି ଉଭୟ ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନେ ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ଏହି ସ୍ଥାନ ଦେଇ ଯାଆନ୍ତି । ତେଣୁ ଏହି ଉଭୟ ଗ୍ରାମର ଅତି ଆଦରଣୀୟ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ମୋତେ ବୁଝାଇବାକୁ ବିଶେଷ ଅସୁବିଧା ହେଲାନି ଯେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଜୀବନରେ ମୋତେ ଓ ମୋର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ସୁଦୂର ପଲ୍ଲୀକୁ ଆସିବାକୁ ବହୁତ ଅସୁବିଧା ହେବ । ତେଣୁ ଉଭୟ ଗ୍ରାମର ଲୋକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଘନିଷ୍ଠ ସଂପର୍କ ରଖିବାକୁ ହେଲେ ମୋତେ ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ କୌଣସି ଏକ ଜାଗାରେ ଯେଉଁଠାକୁ ଘେଡ଼ରେ ଓ ଟ୍ରେନ୍ରେ ସହଜରେ ଯା’

ଆସ କରନ୍ତେବ, ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଆସ୍ଥାନ ସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଚଳିକାର ଓ ଷ୍ଟେସନର ଅଦୁରବର୍ତ୍ତୀ ଜାଣିପାଁ ରାଜପଥର ପାଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ଏବଂ ମୋର ପଦ୍ମପୁରୁଷଙ୍କର ପ୍ରଥମ ବାସସ୍ଥଳୀ ଏହି ଲେଂଘର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଗିରିପୁର ସଦ୍‌ସୁବିଧାସମ୍ପନ୍ନ । ତାପରେ ଏହି ଜାଗାଟି ମୋର ଶ୍ୱଶୁରଘର ଖଲ୍ଲିକୋଟଠାରୁ ମୋଟେ ତିନି ମାଇଲ ଏବଂ ଏହି ଗାଁରେ ମୋର ମାମୁ ଶ୍ୱଶୁରଙ୍କର ଏବଂ ଆମ ତିନିପୁରୁଷର ବହୁତ ବହୁବାନ୍ଧବମାନଙ୍କର ବାସସ୍ଥାନ । ତେଣୁ ଏହି ଜାଗାଟି ସବୁ ଦିଗରେ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ବୋଲି ବିବେଚିତ ହେଲା । ଏହି ଜାଗା ସେହିସ୍ଥାନର ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚ ଜାଗା । ଏହିଠାରୁ ରାଜପଥ ଉଭୟ ପଟକୁ ଗଡ଼ିଯାଇଛି ଷ୍ଟେସନକୁ ଓ ସକଳେଶ୍ୱର ଠାକୁର ଏବଂ ଭିତର ମଫସଲକୁ ସେଠାରେ ଯାଇଛି । ଏଠାରୁ ଚଳିକାର ସୁନେଲି ଦୃଷ୍ୟ ଦେଖାଯାଏ ଏବଂ ଏହାର ଅନନ୍ତଦୂରରେ ହରିଡ଼ାମୂଳ ପର୍ବତର ସବୁଜ ଦୃଷ୍ୟ ମନୋମୁଗ୍ଧକର । ତେଣୁ ମୁଁ ଭାବିଲି ଯେତେ କଷ୍ଟ ହେଉ ପକ୍ଷେ ଏହିଠାରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର କରି, ଗୋଟିଏ ପୋଖରୀ ଓ ବଗିଚା କରି ଏକ ଦିଗରେ ଚଳିକା ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଦିଗରେ ହରିଡ଼ାମୂଳ ପର୍ବତକୁ ଚାହିଁ ମୋର ପୁରୁଷମାନଙ୍କ ସ୍ମୃତିରେ ଏବଂ ଅନନ୍ତଦୂରରେ ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବୁଢ଼ୀବର ଏବଂ ପ୍ରିୟସ୍ଥାନ ତଳବମପିଲ୍ଲିର ମଧୁର ସାନିଧ୍ୟରେ ମୋର ସାନ୍ନ୍ୟାସଜୀବନର କେତେକାଂଶ କଟାଇବି । କିନ୍ତୁ ଜୀବନର ଶେଷାବସ୍ଥାରେ ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବୁଢ଼ୀବର ପ୍ରତି ମମତା-ଡ଼ୋର ଏତେ ଜୋରରେ ଟାଣିଲା ଯେ ବାଧ୍ୟ-ହୋଇ ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର କଲି । ଏହାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଲା ସେଠାକୁ ଗଲେ ତଟକା ମାଛ ଏବଂ ମଇଁଷି ଦହି ଖାଇବି । □□□

ଆମ ଗାଁ

ପିଲାଦିନର କଥା କହୁ କହୁ ଥୋଡ଼େ ଆଗକୁ ଡେଇଁପଡ଼ିଲି, ଶିମା ଦେବେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମୋତେ ଶୈଶବକାଳକୁ ଫେରିଯିବାକୁ ହେବ । ମୋର ପ୍ରିୟ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବୁଢ଼ୀବର ଠିକ୍ ଚଳିକା କୂଳରେ ଏବଂ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଷ୍ଟେସନ ପାଖ କେଉଁଟି ଗାଁ କେଶପୁର ଠାରୁ ଚଳିକା ଦେଇ ପ୍ରାୟ ୬ ମାଇଲ ବାଟ । ଚଳିକାରେ ସାଧାରଣତଃ ଡଙ୍ଗା ପ୍ରବନ ସାହାଯ୍ୟରେ ଯା' ଆସ କରେ । ବାଉଁଶ

ପାତାରେ ଛିଆରି ଗୋଟିଏ ମସ୍ତକ ଚଳେଇ ଡଙ୍ଗାର ସାମନାରେ ବାଉଁଶ ଏବଂ ଦଉଡ଼ି ଦେଇ ବନ୍ଧାଯାଏ । ଏହି ଚଳେଇର ଆୟତନ ପ୍ରାୟ ୨୦ ଫୁଟରେ ୧୦ ଫୁଟ । ପବନ ଏହି ଚଳେଇକୁ ଠେଲି ଠେଲି ଡଙ୍ଗାକୁ ଚାଲିକା ଆରପଟକୁ ନେଇଯାଏ । ପବନ ଭଲ ଥିଲେ ଏହି ୬ ମାଇଲ ଯିବାକୁ ଘଣ୍ଟାଏ ଲାଗେ । ସକାଳେ, ସଞ୍ଜବେଳେ ବା ଜହ୍ନପକ୍ଷ ଶୁଭରେ ଧୀରେ ଧୀରେ ପବନ ବୋହୁଥିବା ବେଳେ ଏହି ଡଙ୍ଗା ଉପରେ ଯିବା ବଡ଼ ଆଶ୍ୱାସ । ଡଙ୍ଗା ଡେଉଁ ଉପରେ ଘୋଡ଼ା ପରି ଦୌଡ଼ୁଥାଏ ଏବଂ ଘୋଡ଼ା ପିଠିରେ ବସି ଗଲପରି ଜଣାପଡ଼େ । ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଅଭ୍ୟାସ ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କର ଅବଶ୍ୟ ପବନ ଜୋର ଥିଲେ ଟିକିଏ ଡର ହେବ । କାରଣ ଡଙ୍ଗାର ପ୍ରବଳ ଗତିରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଏହାକୁ ଗୋଟେ ପଟକୁ ଟିକିଏ ଅଣେଇ କରି ଗୁଡ଼ିବାକୁ ହୁଏ । ତା ଅର୍ଥ ବାଟେଇମାନଙ୍କୁ କୁହାଯାଏ ଗୋଟିଏ ପଟକୁ ଟିକିଏ ମାଡ଼କରି ବସିବାକୁ । ତେଣୁ ନଅଣିଆ ପଟ ପାଣି ଉପରକୁ ଅତି ନିକଟରେ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ପାଗ ଭଲ ଥିଲେ ଏଥିରେ କିଛି ବିପଦ ନାହିଁ । ନାଉରାମାନେ ଶେଷ ପୁରୁଷ ହେଲା ଏହି କାମ କରିଆସିଛନ୍ତି । ଦୁଇଦିନବର୍ଷ ହେବାଠାରୁ ଡଙ୍ଗାରେ ଯିବା ଆସିବା କରନ୍ତି । ଡଙ୍ଗା ଚାଲୁଥିବାବେଳେ ପ୍ରଥମେ ଚଳେଇ ଉଠେଇ ବାନ୍ଧିବା ଗୋଟିଏ ଉଦ୍‌ବେଗ-ଜନକ ମୁହୂର୍ତ୍ତ । ମୋଟ ଦଉଡ଼ି ବାନ୍ଧି ଉପରକୁ ଟେକି ଟେକି ପବନ ଧରି ଡଙ୍ଗାଟା ଜୋରରେ ଦୌଡ଼ିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରେ । ସେ ସମୟରେ ନାଉରି ବେହୁସିଆରି ହେଲେ ବା ଦଉଡ଼ି ଛୁଣି ଗଲେ ଡଙ୍ଗାଟି ଓଲଟି ଯାଇପାରେ । କିନ୍ତୁ ଏପରି ଘଟଣା କ୍ଷୁଦ୍ର । ଶୁଭିକ୍ଷକୁ ସାଧାରଣତଃ ପବନ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼କୁ ବୋହେ ଏବଂ ଏହା ଦିନ ୯ ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରହେ । ବାକୀ ସମୟ ପବନ ସମୁଦ୍ର-ଆଡ଼ୁ ବୋହେ । ତେଣୁ ଡଙ୍ଗାସବୁ ଶୋରରୁ ସକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାରିକୁଦ ମାଲୁଦ ଆଡ଼କୁ ଯାଏ ଏବଂ ଉପରବେଳା ଫେରିଆସେ ।

ଆମ ଗାଁର ନାଁ ବୁଢ଼ୀବର ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ପୁରାତନ ବୃହତ୍‌କାୟ ବରଗଛରୁ ଆସିଥିବାର ଅନୁମାନ ହୁଏ । ଗାଁ ମଝିରେ ଦୁଇଟି ପୁରାତନ ମସ୍ତକ ବର ଓ ଅଶ୍ୱତ୍ଥ ଯୁଗଳଗଛ ଅଛି । ଏ ଦୁଇଟି ମହାଦେବଙ୍କ ମନ୍ଦିର ସାମନାରେ । ବୋଧହୁଏ ପୂର୍ବକାଳରେ କେହି ଏହି ଦୁଇଟି ଗଛ ଲଗାଇ ପରମ୍ପରାବଦ୍ଧେ ବିବାହ କରାଉଥିଲେ । ବରଗଛଟି ବୃହତ୍ ଥିବାରୁ ତା ନାଁରେ ଏହି ଗ୍ରାମର ନାମ ହୋଇଥିବାର ଅନୁମାନ କରାଯାଏ । କିନ୍ତୁ ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ପାଠ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କର ଏହି ନାମରେ ଚୁପ୍ ଆସିଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ

ସେମାନେ ବୁଦ୍ଧ ବର ବୋଲି ଏହାକୁ ଆଖ୍ୟା ଦେଲେ । ଇଂରେଜରେ ଏହାକୁ **Budhibar** ବୋଲି ଲେଖାଯାଏ । ହୁଏତ ଏହି ବନାନରୁ ହମେ ଏହାର ନାମ ସରକାର ରେକର୍ଡ଼ରେ ବୁଦ୍ଧି ବର ବା ବୁଧବର ହୋଇଗଲା । ବର୍ଷାଦିନେ ଚଳିକା ଏହି ଗାଁର ପାଦଦେଶକୁ ଆସିଯାଏ କିନ୍ତୁ ଖରାଦିନେ ଦୁଇମାଇଲ ଦୂରରେ ଯାଏ । ଏହି ଦୁଇମାଇଲ ଯାଗା ସନ୍ତସନ୍ତୁଆ ଏବଂ ମଝିମଝିରେ କୁଦା ଥାଏ । ଏହା ମଝି ଚରିବା ପାଇଁ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ଜାଗା । ତେଣୁ ଏହି ଲଲ୍ଲକାର ବାସିନ୍ଦାମାନେ ବହୁତ ମଝି ରଖନ୍ତି ଏବଂ ତଦ୍‌ଦ୍ୱାରା ବହୁତ ଲାଭବାନ ହୁଅନ୍ତି । ମଝି ସକାଶେ ଖାଦ୍ୟପାନ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ, ଗୁହାଳ ମଧ୍ୟ ଦରକାର ନାହିଁ । ପଦାରେ ଚରନ୍ତି, ପଦାରେ ଶୁଅନ୍ତି, ପଦାରେ ଜନ୍ମ କରନ୍ତି । ଜନ୍ମ କଲ୍‌ପରେ ଖାଲି ବାଛୁରୀକୁ ଘରକୁ ଅଣାଯାଏ ଏବଂ ଦୁହିଁ ବାକୁ ବାଛୁରୀକୁ ମଝି ପାଖକୁ ନିଆଯାଏ । ବାଛୁରୀ ମରିଗଲେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ପାଳବାଛୁରୀ କରି ଦୁହିଁ-ଯାଇପାରେ । ତେଣୁ ଅନେକ ସମୟରେ ବେଶୀ ଦୁହିଁ ବାଛୁରୀ ମାରି ଦିଅନ୍ତି ।

□□□

ମୋର ଜନ୍ମ

ମୁଁ ହେଉଛି ପିତାମାତାଙ୍କର ତୃତୀୟ ସନ୍ତାନ । ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ହିଅ ହୋଇଥିବାରୁ ମୋର ଆଗମନ ବଡ଼ ସ୍ୱାଗତ ଥିଲା । ମୋର ବୋଉ ଆମ ଘରେ ବିଶେଷ ଆଦରଣୀୟା ନ ଥିଲେ । ପ୍ରଥମେ ଅନ୍ୟ ଜାଆମାନେ ଖୁବ୍ ଗୋରା ଥିଲେବେଳେ ଏହାଙ୍କ ରଙ୍ଗ ଟିକିଏ ଫିକା ଥିଲା । ଦ୍ୱିତୀୟତଃ ଗରିବ ଘରର ହିଅ । ତୃତୀୟତଃ ଶାଶୁ ହେଉଛନ୍ତି ସାବତ ଶାଶୁ । ଏହି ଶାଶୁ ଅର୍ଥାତ୍ ମୋର ବୁଢ଼ୀମାରି ଇତିହାସ ବଡ଼ ମର୍ମନ୍ତୁଦ । ବାଲ୍ୟବିବାହପରେ ଶାଶୁ ଘରକୁ ନ ଆସୁଣୁ ସେ ବଧବା ହେଲେ । ତାଙ୍କର ସ୍ୱାମୀ ସିଦ୍ଧନାଥ ରଥ ଜଣେ ସୁଣ୍ଠା, ପଣ୍ଡିତ ଓ ବଳବାନ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କ ମନରେ ଭୁଲିଲା ଯେ ସେ ବଚନସିଦ୍ଧି କରୁବେ । ତେଣୁ ସେ ପାରଳାଖିମେଡ଼ି ଯାଇ ଜଣେ ଗୁରୁଙ୍କ ଉପଦେଶ ହମେ ଶୁଣାନଚଣ୍ଡୀ ସାଧନା କଲେ ଯଦ୍‌ଦ୍ୱାରା କି ତାଙ୍କ ବଚନସିଦ୍ଧି ହେବ ଅର୍ଥାତ୍ ସେ ଯାହା କହିବେ ତାହା ସାଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗେ ଘଟିଯିବ । ଏହି ବଚନସିଦ୍ଧିର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା ସେହି ଲଲ୍ଲକାର କେତେକ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ

ବିଷୟ ଶୁଣି । ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦାଉଁ ପାଧୁବାକୁ ଶୁଣିବା ଶକ୍ତି ସାହାଯ୍ୟର ଆବଶ୍ୟକତା ଉପଲବ୍ଧ କରି ସେ ଏହା କଲେ । ଦିନେ ରାତିରେ ଶୁଣାନରେ ପୂଜା କରୁ କରୁ ହଠାତ୍ ମନେହେଲା ଶୁଣାନଚଣ୍ଡୀ ତାଙ୍କ ପୂଜାରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଆବର୍ତ୍ତାବ ହୋଇଗଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ଲୋକଟି ପୂଜାସାମଗ୍ରୀ ନେଇ ଆସିଥିଲା ସେ ଭୟରେ ପଳାଇଗଲା । କିଂକର୍ତ୍ତବ୍ୟବମୁତ୍ତ ହୋଇ ସେ କିଛି ପୂଜାସାମଗ୍ରୀ ଦେଇ ନପାରି ଖାଲି ପୂଜାପାଠ କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ । ତା ପରେ ଯେପରି ମନେ ହେଲା ଦେବୀ ଘୋର ବିରକ୍ତ ପ୍ରକାଶ କରି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ଧୂମକେତୁ ଆକାରରେ ଉଭେଇଗଲେ । ସେଥିରୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଭୟ ଜାତ ହେଲା । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଶାଶ୍ୱତ ଜୁର ଲାଗି ରହିଲା ଏବଂ ସେ ସେଥିରେ ଦେହତ୍ୟାଗ କଲେ । ଏହା ପରେ ଯେଉଁ କନ୍ୟା ଏପରି ସୁନ୍ଦର ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ବର ହରାଇଲା ସେ ଏକ ଅଲକ୍ଷଣୀ ହସାବରେ ଗଣିତ ହେଲା ଏବଂ ତାକୁ କୁଟୁମ୍ଭ ଭିତରେ ସ୍ଥାନ ଦେବାକୁ ସମସ୍ତେ କୁଣ୍ଠିତ ହେଲେ । ମୋର ପିତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବଧବା ଭଉଣୀ ଥିଲେ ଯେ କି ଖୁବ୍ ପାରିବାର ଏବଂ ଘରର ପ୍ରାୟ ମାଲିକ ଥିଲେ । ଯେଉଁ କନ୍ୟା ତାଙ୍କର କଳେଇକୁ ଖାଇଛି ତାକୁ କଣ ସେ ଘରେ ପୁରାଇଦେବ ? ଏହି ଭଉଣୀର ଦୌରାନ୍ତର ବହୁତ କାହାଣୀ ଅଛି । ତାକୁ ବଢ଼େଇ ଲାଭ ନାହିଁ । ସେ ରାତିରେ ତାଙ୍କ ଭଉଜମାନକୁ ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ । କହନ୍ତି ମାଇକନିଆମାନେ ତ ରାତିରେ ଶୋଇପଡ଼ିବେ, କଣ କୋଡ଼ି ହାଣିବେ କି ? ତାଙ୍କର ଦୌରାନ୍ତରେ ଯେ ଭାଇ ମଲା ତାହା ନ ହୋଇ ନିଶ୍ଚୟ ଅନାଗତା କନ୍ୟାର ଦୋଷ ଯୋଗୁଁ ଯେ ସେ ମଲେ ସେକଥା କେହି ବୁଝିଲେ ନାହିଁ । ସ୍ୱାମୀର ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ତାକୁ ଆଉ ଡାକିଲେ ନାହିଁ । ତାଙ୍କର ଭାଇ ନିତାନ୍ତ ଗରିବ । କେତେ ଦିନ ବଧବା ଭଉଣୀକୁ ପୋଷିବେ ? ତା ପରେ ଭଉଣୀର ତ କିଛି ଭୂସପତ୍ତି ଅଛି । ତେଣୁ ସେ ଶେଷରେ ଭଉଣୀକୁ ନେଇ ଆସିଲେ ଶାଶୁ ଘରକୁ । କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଘରେ ପଶିବାକୁ ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ସେମାନେ ଯେତେ ଅନୁନୟ ବିନୟ କଲେ କେହି କର୍ଣ୍ଣପାତ କଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଶେଷରେ ସେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ମାଲୁଦର ସେ ସମୟର ମାମଲତକାର କୋଠକରଣଙ୍କ ଆଶ୍ରୟ ନେଲେ । କୋଠକରଣଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ସେମାନେ ପୁରୀ ଯାଇ ସିଦ୍ଧଲ କୋର୍ଟରେ ମାମଲା କରି ଏକତରଫା ଡିଗ୍ରୀ ପାଇଲେ । ଜାଗିରଦାର ଦୋଡ଼ାରେ ଆସି ତାଙ୍କର ଆସିବା ଖର୍ଚ୍ଚ ଜବରଦସ୍ତି ଅଧୁଲ କରି ବଧବାକୁ ତାର ଭାଗ ଜମି ଦଖଲ ଦେଲେ । ମୋର ପିତାଙ୍କର ଜନ୍ମିତ ମାତା ସିଦ୍ଧନାଥ

ରଥ ମଲ୍ଲ ସମୟରେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଥିଲେ ସେ ତାଙ୍କ ପେଟରେ ଯେଉଁ ଦ୍ରବ୍ୟ ପୁଣି
 ଅଛି ସେ ସିଦ୍ଧନାଥ ରଥଙ୍କର ପୋଷ୍ୟ ପୁତ୍ର ହେବ । ସେତେବେଳକୁ ଏ ସ୍ୱପ୍ନ
 ଦେଖିବାର ପ୍ରାୟ ୧୦ ବର୍ଷ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ମୋର ପିତାଙ୍କ ବୟସ ଦଶବର୍ଷ ।
 ସିଦ୍ଧନାଥ ରଥଙ୍କ ବିଧବା ଯେତେବେଳେ ଭାଗ ପାଇଲେ ମୋର ପିତାଙ୍କୁ ଘରର
 ଅନ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ବଞ୍ଚିତ କରି ଦିଆଗଲା ଏବଂ ସେହି ବିଧବା ଭଉଣୀଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରାନ୍ତ-
 ନମେ ଏବଂ ଗତ ସ୍ୱପ୍ନର ଚରନ୍ତାର୍ଥ ସ୍ମରଣ ତାଙ୍କୁ ଏହି ବିଧବାର ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ବୋଲି
 ଆଶା ଦିଆଗଲା । କିନ୍ତୁ ମୋର ପିତା ସେତେବେଳେ ଏହି ବିଧବାଙ୍କ ଅନୁଗତ
 ହୋଇ ନଥିଲେ । ଆଗ ବିଧବା ଘରର ଶତ୍ରୁ । ସେ ମଧ୍ୟ ଏହାଙ୍କୁ ଶତ୍ରୁ ରୂପରେ
 ଦେଖୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳେ ସେ ଘରର ଅନ୍ୟ ସମ୍ପତ୍ତିରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ
 ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଏହି ବିଧବା ଖୁଡ଼ର ଆଶ୍ରୟ ନେଲେ ସେହି ଦିନଠାରୁ ବିଧବା
 ଖୁଡ଼ ଆମର ବୁଢ଼ୀମା ହେଲେ ଏବଂ ଘରର ସର୍ବସ୍ୱାମୀ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ଆଗରେ
 ମୋର ପିତାଙ୍କର ପାଟି ଫିଟେଇବାରେ ଜୋର ନଥିଲା । ଏହି ବୈମାତୃକ ଶାଶୁ
 ମୋର ବୋଉକୁ ସବୁବେଳେ କଢ଼ା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ସେ ଘରର ବୋହୂ
 ନ ହୋଇ ନ୍ୟୁନଭାବରେ ରହୁଥିଲେ । ତା' ପରେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରଥମେ ଦୁଇଟି
 ଝିଅ ଜନ୍ମ କଲେ ତାଙ୍କର ଦଶା ଆହୁରି ଖରାପ ହେଲା । ଦୁଇ ଝିଅ ପରେ
 ଯେତେବେଳେ ମୁଁ ଜନ୍ମଲାଭ କଲି ତାଙ୍କର ଅବସ୍ଥା ଟିକିଏ ସୁଧୁରିଲା । ମୋର
 ଜନ୍ମବେଳକୁ ମୋର ପିତା ଗାଁର ପ୍ରାୟ ୪ ମାଇଲ ଦୂରରେ ବଜ୍ରକୋଟରେ
 ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିଲେ । ମୋର କକେଇ ଅନନ୍ତ ରଥଙ୍କୁ ଏ ଖବର ଦେବା
 ସକାଶେ ପଠାଗଲା । ସେ ବଡ଼ ଆମାୟିକ ଲୋକ । ସେ ପ୍ରଥମେ କାହିଁକି
 ଆସିଛନ୍ତି କିଛି କହିଲେ ନାହିଁ । ଏଣେ ପିତା ମୋର ଉଦ୍‌ଗ୍ରୀବ । ହୁଏତ ପ୍ରସବର
 କିଛି ଖବର ଆସିଥିବ । ହୁଏତ ପୁଣି ଝିଅଟିଏ ହୋଇଥିବ, ସେହି ଅଶୁଭ ଖବର
 ଦେବାକୁ କକେଇ କୁଣ୍ଡାବୋଧ କରୁଛନ୍ତି ଏହା ଭାବି ପିତା ମଧ୍ୟ ରୁପ, କିନ୍ତୁ
 ଉତ୍କଣ୍ଠିତ ହୋଇ ଥାନ୍ତି । ଶେଷରେ ଆଉ ସମ୍ଭାଳି ନ ପାର ପଚାରିଲେ, ଅନି,
 କୁଆଡ଼େ ଆସିଛୁ ? ଉତ୍ତର ମିଳିଲା ଆସିଛୁ କାହିଁକି, ପୋଖରୀ ତ ହୋଇଛି ।
 ତା ପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ହେଲା ପୁଅ ନା ଝିଅ । ଉତ୍ତର ମିଳିଲା ପୁଅଟେ । ଏହା ଶୁଣି
 ପିତା ଆନନ୍ଦରେ ଅସ୍ଥିର ହୋଇଗଲେ । ପଚାରିଲେ, ସେତେବେଳୁ ତ ଆସିଲୁଣି
 କହୁନୁ କାହିଁକି । ଉତ୍ତର ମିଳିଲା କହିଲି ତ ।

ସେହି ଦିନଠାରୁ ବୋଉର ଦୁଃଖମୟ ଜୀବନରେ ଟିକିଏ ଆଲୋକରେଖା
 ଦେଖାଗଲା ଏବଂ ସେ ପୁଅକୁ ଲାଳନପାଳନ କରିବାରେ ଲାଗିଗଲେ । ହେଲେ

ଅବସ୍ଥା ତ ଭଲ ଲୁହେ । କିଛିଦିନ ପରେ ମରୁଡ଼ି ଓ ବଢ଼ି ଆସିଲା । ଧାନ ଫସଲ ପୁରୁପୁରୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ମାଣ୍ଡିଆ ଜାଉ ଛଡ଼ା ଆଉ ଖାଇବାକୁ କିଛି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଶିଶୁ ଅବସ୍ଥାରୁ ମୁଁ ମାଣ୍ଡିଆ ଯାଉ ଖାଇବାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲି । ତାକୁ ଖାଇ ଆମାଷ୍ଟେ ଝାଡ଼ା ହେଲା ଏବଂ ମୁଁ ମାମୁ ଘରକୁ ଯାଇଥିବା ସମୟରେ କୁହେଇ କୁହେଇ ମୋର ମଳଦ୍ୱାରଟି ପୁରୁ ବାହାରକୁ ବାହାରିଗଲା । ଡାକ୍ତର ତ ନାହିଁ । ମୁଁ ଶୁଣେ ମୋର ପିତାଙ୍କର ଭଗିନୀ, ଯାହାଙ୍କର ଶାଶୁଘର ମୋର ସେହି ମାମୁଘର ଗାଁରେ ଅର୍ଥାତ୍ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ବିଳାସପୁରରେ, ସେ ଦସିନିଆଁ କରି ଅଡ଼ୁଆବାଳରେ ସେହି ମଳଦ୍ୱାରକୁ ଧରି ଜୋର କରି ଭିତରେ ପ୍ରବେଶଦେଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ସେ ଭିତରେ ଅଛି, ଆଉ ବାହାରି ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଆମାଷ୍ଟେ ଝାଡ଼ା ଦେହଦଣ୍ଡିଆ ହୋଇଗଲାଣି । □□□

ମୋର ବଡ଼ ଭଉଣୀ

ମୋର ଜନ୍ମର ତିନିବର୍ଷ ପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଭାଇ ଜନ୍ମହେଲା । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଦୁଇଝିଅ ପରେ ପୁଅ ହୋଇଥିବାରୁ ଏବଂ ଜ୍ୟୋତିଷୀ ପିତାଙ୍କ ମତରେ ମୋର ଜାତକ ଖୁବ୍ ଭଦ୍ର ହୋଇଥିବାରୁ ମୁଁ ସବୁଠୁ ଗେଲ୍ଲା ପୁଅ ଥିଲି । ସାନଭାଇ ଉପରେ ହାକିମି ବିସ୍ତାର କରୁଥିଲି । ମୋର ବଡ଼ ଭଉଣୀ ଦୁଇଜଣ ମୋତେ ଖୁବ୍ ଆଗ୍ରହ ସହକାରେ ଲଳନ ପାଳନ କରୁଥିଲେ । ସେମାନେ ତ ଝିଅ, ପରଘରକୁ ଯିବେ । ଆମ ସମାଜରେ ଝିଅର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ କାମ ହେଉଛି ଘରର ସମସ୍ତ କାମ କରିବା ଏବଂ ଭାଇକୁ ଲଳନ ପାଳନ କରିବା । ସେମାନେ ମୋର ଏତେ ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ମାରୁଥାଏ । ସେଥିରେ ସେମାନଙ୍କର ପାଟି ଫିଟାଇବାର ଜୋର ନାହିଁ । ମୁଁ ମାରିଲେ ସେମାନେ କାନ୍ଦିଲେ କେହି କର୍ତ୍ତୃପାତ କରନ୍ତିନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୋର ଟିକିଏ କାନ୍ଦ ଶୁଣିଲେ ସମସ୍ତେ ଦୌଡ଼ି ଆସନ୍ତି । ବୋଉ ଆସି ସେମାନଙ୍କୁ ନ ମାରିଲେ ମଧ୍ୟ ଶୋଧନା ଉପରେ ଶୋଧନା ଦିଏ । ବୁଢ଼ୀମା ଦାନ୍ତ କଡ଼ମଡ଼ କରି ଦୌଡ଼ିଆସେ । ଏହା ଦେଖି ମୋର ଭଉଣୀମାନେ ସବୁବେଳେ ଶ୍ରଦ୍ଧାସମ୍ପନ୍ନ । ବୋଉ ତ ସବୁବେଳେ ଘର

କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥାଏ । ବୁଢ଼ୀ ମା ତ ଶାଶୁ ଓ ମାମଲତକାର, ତାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତି ଆମେ ଖାଉଛୁ ସେ କଣ କାମ କରିବ ! ସେ ଖାଲି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ କରୁଥାଏ । ତେଣୁ ମୋର ଭାର ଥାଏ ପୁରୁ ମୋର ଦୁଇ ବଡ଼ ଭଉଣୀଙ୍କ ଉପରେ । ମୋର କାନ୍ଦ ଶୁଣିଲେ ସେମାନଙ୍କର ଉପରେ ବିପଦ ଏ କଥା ଜାଣି ସେମାନେ ସତେଜ ଥାନ୍ତି ଯେପରି ମୁଁ ନ କାନ୍ଦେ । ତେଣୁ ମୁଁ ଯାହା କହେ ସେମାନେ ସେଇଯୁ କହନ୍ତି । ଆମର ବିଶ୍ୱାସ ପ୍ରଥମେ ହିଅ ହେଲେ ଭ୍ରାମ୍ୟ ଭଲ । ଏପରି ବିଶ୍ୱାସର ଦୁଇଟି କାରଣ ଥାଇପାରେ । ପ୍ରଥମେ ହିଅ ହେଉଛି ଘରକୁ ଗୋଟିଏ ବୋର୍ଡ । ବଡ଼ ହେଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାକୁ ଲଳନ ପାଳନ କରି ବଢ଼ାଇବାକୁ ହେବ । ତାପରେ ଉପଯୁକ୍ତ ପାତ୍ରରେ ବିବାହ ଦେବାକୁ ଖୋଜି ଖୋଜି ନିଦ ଲାଗିବ ନାହିଁ । ବିବାହପରେ ଲୋକଚଳଣି ଅନୁସାରେ ଯୌତୁକ ଦେଇ ବିଦାୟ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଏଥିରେ କିଛି ଅଭାବ ହେଲେ ତାର ଶାଶୁଘରୁ ଗଞ୍ଜିଣା ସହବାକୁ ହେବ । ଜୋଇଁ, ସମ୍ବନ୍ଧୀ ଓ ସମ୍ବନ୍ଧଆଣୀକୁ ସବୁବେଳେ ଡରି କରି ଚଳିବାକୁ ହେବ । ହିଅକୁ କୌଳିକ ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ପଦ ପଦାଣୀକୁ ଡାକିଆଣିବା କଥା । କିଛି ଯୁକ୍ତିଥିଲେ ଡାକିଆଣିବାକୁ ଗଲବେଳେ ଗୋଧନା ଖାଇବ ଏବଂ ସେ ସବୁକୁ ନତମସ୍ତକରେ ସହବାକୁ ପଡ଼ିବ । ନହେଲେ ହିଅକୁ ପଠାଇବେ ନାହିଁ, ତାକୁ କଷ୍ଟଦେବେ, ସେ କାନ୍ଦିବ, ବାପ ଘର ଉପରେ ନିଃଶ୍ୱାସ ପକାଇବ, ନହେଲେ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିବ । ଏ ସବୁ ଯୋଗୁଁ ଲୋକମାନେ ହିଅ ଜନ୍ମହେଲେ ଗୋଟିଏ ଅଭିଶାପ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି । ମନ ଏପରି ଖରାପ ଥିବା ସମୟରେ ଯଦି ଶାସ୍ତ୍ରମନ୍ତ୍ର କୁହାଯାଏ ଯେ ପ୍ରଥମ ହିଅ ଘରକୁ ଭ୍ରାମ୍ୟ ତେବେ ମନ କେତେକ ପରିମାଣରେ ସାନ୍ତ୍ୱନା ପାଏ । ଦେହ ସୁହାଇଯାଏ । ତା ପରେ ପ୍ରଥମେ ହିଅ-ହେଲେ ସେ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସନ୍ତାନକୁ ମାଆ ପରି ଲଳନପାଳନ କରେ । ସବୁ ମାଡ଼ଗାଳି ଖାଇ ସେମାନଙ୍କ କଥା ବୁଝେ । ମାଆକୁ ମଧ୍ୟ ଘର କାମରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମେ ପୁଅହେଲେ ସେ ଗେରୁ ହୋଇ ତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ସନ୍ତାନ-ମାନଙ୍କୁ ପାଳନ କରିବା ଦୂରେ ଥାଉ ଖାଲି ପିଟିବ, ବାପ ମା ଉପରେ ଅତ୍ୟାଚାର କରିବ, ଘରେ କନ୍ଦଳ ଓ ଅଶାନ୍ତି ସୃଷ୍ଟି କରିବ । ତେଣୁ ପ୍ରଥମେ ହିଅ ହେଲେ ଏହି ହିସାବରେ ଭଲ । ଯାହାହେଉ ମୋର ଏହି ଦୁଇଭଉଣୀ ଯେ କି ପିଲାଦିନେ ମୋର ଏତେ ଅତ୍ୟାଚାର ସହଥିଲେ ଯେପରି ମନେ ହେଉଥିଲା ଭଗବାନ ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ଦୁଃଖମୟ କରିବାକୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଥିଲେ ।

ବଡ଼ ଭଉଣୀର ବିବାହ ହେଲା ବାଣପୁରର ପାଟପୁର ଗ୍ରାମରେ । ତାର ସ୍ବାମୀର ଘର ଖଣ୍ଡେ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନଥିଲା । ସେମାନେ ଥିଲେ ତନି ଭାଇ । ଏ ଥିଲେ ବଡ଼, ଆଉ ଦୁଇଭାଇ ବିମାତାଙ୍କର ପୁଅ । ବିମାତା ଏହାଙ୍କୁ ଆଦୌ ଦେଖିପାରୁ ନ ଥିଲେ ଏବଂ ଯାହା ମାଗି ଯାଚି କରି ଆଣିଲେ ଭଲକରି ଖାଇବାକୁ ଖଣ୍ଡେ ଦେଉନଥିଲେ । ମୋର ନାମ ଗଲାପରେ ତାକୁ ମଧ୍ୟ ଭଲକରି ଖଣ୍ଡେ ଖାଇବାକୁ ମିଳିଲାନାହିଁ, ଦେଖିପାରିବା ତ ଦୂରର କଥା । ମୋର ଭେଣେଇ ଅତି ସରଳ ଲୋକଥିଲେ । ଅଲଗା ହୋଇ ରହିଥିଲେ ନିଜ କୁଟୁମ୍ବକୁ ପୋଷି ପାରିଥାନ୍ତେ; କିନ୍ତୁ ଲୋକାପବାଦ ଭୟରେ ତାହା କଲେନାହିଁ ଏବଂ ମନସ୍ଥାପରେ ଚାକିରିପାଇଁ କଲିକତା ଚାଲିଗଲେ, ଆଉ ଫେରିଲେ ନାହିଁ । ସେ କଲିକତା ଗଲାପରେ ମୋର ପିତା ମୋର ନାମକୁ ଘରକୁ ନେଇଆସିଲେ ଏବଂ ଆଉ ଗୁଡ଼ିଲେ ନାହିଁ । କଲିକତାରେ ହଇଜାରେ ମରିଗଲେ ବୋଲି ତାଙ୍କର ସାଥରେ ଯାଇଥିବା ଲୋକମାନେ କହିଲେ । ତେଣୁ ମୋର ନାମକୁ ବିଧବା ହେବାକୁ ହେଲା । ପରେ ଲୋକମାନେ କେହି କେହି କହିଲେ ସେ ମରିନାହାନ୍ତି ବଞ୍ଚିଛନ୍ତି । ହଇଜାରେଗୀ ମରିଗଲା ବୋଲି ଅନେକ ସମୟରେ ଲୋକମାନେ ଫିଙ୍ଗିଦେଇ ଚାଲିଆସନ୍ତି । ଜୀବନ କିନ୍ତୁ ଯାଇନଥାଏ ଏବଂ ସେ ପରେ ବଞ୍ଚିଉଠେ । ଏପରି ବି ହୋଇ ଥାଇପାରେ । ବଞ୍ଚିଲାପରେ ସେ ହୁଏତ ଶୁଣିଥିବେ ସେ ମରିଗଲା ବୋଲି ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ବିଧବା ହେଲାଣି । ଏହା ଶୁଣି ଆସି ନଥିବେ । ସେହିଦିନ-ଠାରୁ ନାମ ଆମ ଘରେ ଅଛି ଆମର ଝୁଣ ଦୁଃଖରେ ଭାଗୀହୋଇ । ବୁଢ଼ୀମା ତାକୁ ଭାରି କଢ଼ା ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ପିଲାଦିନୁ ବିଧବା ହେବାଦ୍ୱାରା ମନ ସବୁବେଳେ ଚଢ଼ିଚଢ଼ି ହୋଇ ଉଠିଲା । ସକାଳୁ ରାତି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧର୍ମ-କର୍ମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥାଇ ତାଙ୍କର ସମୟ କଟିଯାଏ । ଏପରି ବ୍ୟସ୍ତ ଥାଇ ଘରକାମ ବେଶୀ କରୁ ନଥିବାରୁ ସମସ୍ତେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ଥାନ୍ତି । ତେବେ ସେ କାହାକୁ ଖାତିରି ନ କରି ମାଡ଼ି କୁଦି ତଳ ଆସୁଛି ଏବଂ ଶେଷ ଜୀବନରେ ତାର ଦିଅରଠାରୁ ଗୋଟିଏ ପୁଅ କରି ତାକୁ ବ୍ରତ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ଶାଶୁଘରକୁ ମଝି ମଝିରେ ଯିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରୁଛି । ଆମେ ଯେତେ ପୋଷିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଆମର ପର, କାରଣ ସେ ମଲେ ଆମେ ଶୁଦ୍ଧି ହେବୁନାହିଁ କି ତାକୁ ପାଣି ଦେବୁନାହିଁ । ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମରେ ପର ଆପଣା ଏପରି ବିଚାର କରାଯାଏ । ଜୀବନଯାକ ଯା' ପାଖରେ ରହିବ ସେ ହେବ ପର ଏବଂ ଶେଷ ଜୀବନକୁ ପିଣ୍ଡ ଦେବ ବୋଲି ଯାହାକୁ ପୁଅ କରିବ ସେ ହେବ ଆପଣାର । ସେ ଯେତେ ଦୁଃଖକଷ୍ଟ ଦେଲେ

ମଧ୍ୟ ଦିଶିବ ନାହିଁ । ଶେଷ ଜୀବନରେ ମନୁଷ୍ୟ ଇହ ଜନ୍ମର ଉପକାର ଅପକାର ଭୁଲିଯାଏ ଏବଂ ପର ଜୀବନରେ କାହାଠାରୁ ପାଣି ଓ ପିଣ୍ଡ ପାଇବ ସେହି ଚିନ୍ତାରେ ଘାରିହୁଏ । ସେ ଯାହାର ପୁଅକୁ ପୁଅ କରିଛି ସେ ତାର ଦିଅର ଗୋପୀନାଥ ମିଶ୍ର । ଗୋଦାବରୀ ବାବୁଙ୍କ ପାଖରେ ବହୁ ଦିନ ରହି ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ବାଣସୁରରେ ଗୋଟିଏ ଧାନ ହଲର ବସାଇ ବେଶ୍ ସୁଖ ଦୁଃଖରେ ଚଳିଯାଉଛନ୍ତି ।

ମୋର ଆଉ ବଡ଼ ଭଉଣୀର ବିବାହ ହେଲା ପୁଣି ବାସୁଦେବପୁରର ହରି ସତ୍ତର୍କୀ ସହ । ତାଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବିଧବା ଭଉଣୀ ଛଡ଼ା କେହି ନ ଥିଲେ । ସେ ଭଉଣୀ ତାଙ୍କ ଘରେ ରହୁଥିଲା । ଘରେ କେହି ନ ଥିବାରୁ ସେ ପିଲା କନ୍ୟା କରି ତାକୁ ନେଇଗଲେ । ସେଠି ଯାଇ ସେ ତାଙ୍କ ଭଉଣୀକୁ ଘର କାମରେ ସବୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲା । ଆମ ସମାଜରେ ବିଶେଷତଃ ମଫସଲରେ ବହୁତ କମ୍ ନଣିଆ ଭଉଣୀକୁ ଭଲ ପାଆନ୍ତି । ପିଲାକନ୍ୟା ହୋଇ ଯାଇ ଘରର ସମସ୍ତ କାମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଦିନେ ସଞ୍ଜବେଳେ ପାଣି କାଡ଼ୁ କାଡ଼ୁ ବାରିକୁଅରେ ପଡ଼ି ମରିଗଲା । କୁଅରେ ପଡ଼ୁ ପଡ଼ୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଉଠାଇ ନେଲେ ବହୁତ ଲୋକ ବଞ୍ଚି ଯାଉଛନ୍ତି, ଯଦି ଦେହରେ ସାଢ଼ାଡ଼ିକ ମାଡ଼ ବାଜି ନ ଥାଏ । ତାକୁ ବୋଧହୁଏ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କେହି ଉଠାଇଲେ ନାହିଁ, ବିରୁଣ୍ଡ ମରିଗଲା । ଗରିବ ଘରର ଝିଅ । ପିତାଙ୍କର ସମୟ ଓ ସମ୍ବଳ ନାହିଁ ଯାଇ ବୁଝିବାକୁ ଝିଅ କିପରି ଅବସ୍ଥାରେ ମଲା । ଏପରି ମର୍ମନ୍ତୁଦ ଅବସ୍ଥାରେ ତାର ଜୀବନଲାଳା ସାଙ୍ଗ ହେଲା ଏବଂ ତାର ବଡ଼ ଭଉଣୀ ମରଣ ଅପେକ୍ଷା ଅଧିକ ଦୁଃଖମୟ ଜୀବନ ଯାପନ କରି ସଂସାରରେ ବଞ୍ଚିଛି ।

□□□

ବାସ ପରିବର୍ତ୍ତନ

କ୍ରମେ କ୍ରମେ ପିତାଙ୍କର କୁଟୁମ୍ବ ବଢ଼ିବାରୁ ଏକାନ୍ନବର୍ତ୍ତୀ ପରିବାରର କଳେଇମାନେ ଭଲ ହୋଇଗଲେ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଗାଁରେ କୁଟୁମ୍ବ ରଖି ଅନ୍ୟ ଜାଗାରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିବା ଅସୁବିଧା ହେବାରୁ ମୋର ପିତା ପିଲା କୁଟୁମ୍ବ ଧରି ଆସିଗଲେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଖଲ୍ଲିକୋଟ ତାଲୁକା ଅନ୍ତର୍ଗତ

ତଳରାମପଞ୍ଜି ଗ୍ରାମକୁ ଯାହା ସୁରମ୍ୟ ଇତିହାସ ପ୍ରସିଦ୍ଧ କୃଷ୍ଣଗିରି ପର୍ବତ ତଳେ
 ଅବସ୍ଥିତ ଏବଂ ପାହାଡ଼ ତଳେ ଚଉଦ ଗୋଟି ପୁରାତନ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ଝାରେଶ୍ୱର
 ନାମରେ ନିର୍ମଳ ଓ ଶୀତଳ ବାରମାସୀ ଝର ଅଛି । ଏହି ସ୍ଥାନର ପ୍ରଧାନ
 ଠାକୁର ହେଉଛନ୍ତି ଝାରେଶ୍ୱର ବା ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ଏବଂ ପ୍ରଧାନ ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ରୀ ଦେବୀ
 ହେଉଛନ୍ତି ରାମଚଣ୍ଡୀ । କନ୍ୟାଦନ୍ତୀ ଅଛି ସେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ବନବାସ ସମୟରେ
 ଏଠାରେ କିଛିଦିନ ଅବସ୍ଥାନ କରିଥିଲେ ଏବଂ ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରଣୀଙ୍କୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
 କରିଥିଲେ । ବାରମାସୀ ଝରଟି ଠିକ୍ ଝାରେଶ୍ୱର ଠାକୁରଙ୍କ ଆସ୍ଥାନ ତଳ
 ଦେଇ ପର୍ବତ ପାଦ ଦେଶରୁ ବାହାରି ଗୋଟିଏ କୁଣ୍ଡରେ ପଡ଼ିଛି । ଝାରେଶ୍ୱର
 ଠାକୁରଙ୍କ ନାମ ଅନୁସାରେ ଏହି ସ୍ଥାନର ନାମ ହେଲା ଝାରେଶ୍ୱର ଏବଂ କୁଣ୍ଡର
 ନାମ ହେଲା ଝାରେଶ୍ୱର କୁଣ୍ଡ । ଏହି ଝର ପାଣି ନାଳରେ ଯାଇ ତଳରାମପଞ୍ଜି
 ଓ ତତ୍ତ୍ୱସନ୍ନିକଟସ୍ଥ ଦାନପୁର ଗ୍ରାମର ଜମିମାନଙ୍କରେ ମାଡ଼େ । ଏହି ଉଭୟ ଗ୍ରାମ
 ମଧ୍ୟରେ ଏହି ପାଣିଗତ ବିବାଦ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ହାଇକୋର୍ଟରେ ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଇଛି ।
 ତଳରାମପଞ୍ଜି ଲୋକେ ସପ୍ତାହରେ ତିନି ଦିନ ଏବଂ ଦାନପୁର ଲୋକେ ସପ୍ତାହରେ
 ଚାରିଦିନ ପାଣି ନିଅନ୍ତି । ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ସତ୍ତ୍ୱେ ଉଭୟ ଗ୍ରାମ ମଧ୍ୟରେ ସମୟ
 ସମୟରେ ବିବାଦ ପୁଣି ତେଜି ଉଠେ । ଦାନପୁର ଲୋକେ ଏପରି ଏକ
 ବିବାଦକରି ତଳରାମପଞ୍ଜି ପାଣି ଏକଦମ୍ ବନ୍ଦକରି ଦେଇଥିଲେ । ମୁଁ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ
 ପରେ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଓକିଲତା କରୁଥିବାବେଳେ ତଳରାମପଞ୍ଜି ଲୋକଙ୍କ
 ସକାଶେ ଲଢ଼ି ତାଙ୍କର ଅଧିକାର ପୁଣି ସାବ୍ୟସ୍ତ କରାଇଥିଲି । ସେଥିସକାଶେ
 ତଳରାମପଞ୍ଜିର ସ୍ତ୍ରୀପୁରୁଷ ସମସ୍ତେ ମୋଠାରେ କୃତଜ୍ଞ । ଏହି ଝରର ପାଣି
 ଏତେ ନିର୍ମଳ, ଏତେ ଶୀତଳ, ଏତେ ସୁସ୍ୱାଦୁ ଓ ଏତେ ଜୀର୍ଣ୍ଣକାରକ ଯେ
 ଏଠାରେ ଯେ ଦିନେ କଟେଇବ ସେ ଆଉ ଜୀବନରେ ଭୁଲିଯାରିବ ନାହିଁ ।
 ଦୁର୍ଭିକ୍ଷବଶତଃ ଏହା ରୋଡ଼ଠାରୁ ଚାରି ମାଇଲ ଦୂରରେ ଏବଂ ଜନକୋଳାହଳର
 ଅନ୍ତରାଳରେ ଥିବାରୁ ଏହା ଲୋକତସ୍ତୁକୁ ବିଶେଷଭାବରେ ଆସିନାହିଁ ।
 ସେଥିଯୋଗୁ ମଧ୍ୟ ଏକ ଉପକାର ହୋଇଛି । ଏହାର ପବିତ୍ରତା, ମୌଳିକତା ଓ
 ନିରୁପତ୍ତା ଅସୁଲ୍ଲ ରହିଛି ଏବଂ ସଭ୍ୟତାର ଆବର୍ଜନା ଏହାକୁ ସ୍ପର୍ଶ କରନାହିଁ ।
 ପ୍ରତିବର୍ଷ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ବେଳେ ଏବଂ ବୈଶାଖମାସର ପ୍ରତି ସୋମବାରରେ
 ଏଠାରେ ବେଶ୍, ଏକ ମେଳା ହୁଏ । ସେହି ସମୟରେ କୁଣ୍ଡର ପାଣି
 ଶରପ ହୋଇଯାଏ ଏବଂ ମଇଳା ଆବର୍ଜନାରେ ଚାରିପଟ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଯାଏ ।
 ଅତି ଆନନ୍ଦର କଥା ନିକଟରେ ବରିଡ଼ାଗ୍ରାମର ପର୍ବ ସରପଞ୍ଚ

ଶ୍ରୀ ଦଣ୍ଡପାଣି ସାହୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରପ୍ରଣୋଦିତ ହୋଇ ଲୋକମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟ ନେଇ ଏବଂ ସୀମିତ ପୂଜାଲବ୍ଧ ଧନରେ ଏଠାର ସମସ୍ତ ସୁବିଧାନ ମନ୍ଦିରର ଜର୍ଜରୀକାର କରିଛନ୍ତି ଏବଂ ସଫେଦିତ ମଧ୍ୟ କରିଛନ୍ତି । ସବସାଧାରଣ ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବାର କଥା । ଏହି ସ୍ଥାନକୁ କେତେ ବର୍ଷ ହେଲା ହୁଅମାଇଲର ଗୋଟିଏ ସଡ଼କ ଖଲ୍ଲିକୋଟର ନିର୍ମଳଝରଠାରୁ ତିଆରି ହୋଇଛି । ପାହାଡ଼ ତଳେ ଥିବା ଏହି ତଳରାମପଲ୍ଲି ଗ୍ରାମରେ ଖରାଦିନେ ଏତେ ଜୋରରେ ପବନ ବୋହେ ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ଅସମ୍ଭାଳ ହୋଇପଡ଼େ । ଝାରେଶ୍ୱରର ପାଣି ଯୋଗୁ ଏହି ଗ୍ରାମଟି ସଦା ଶସ୍ୟଶାମଳ । ଏବଂ ଲୋକମାନେ ଦିନରାତି ପରିଶ୍ରମ କରି ପେଟ ପରାଇ ଖାଇବାକୁ ପାଆନ୍ତି । ଏଠାର ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରାଣୀ ଲୋକଚକ୍ଷୁରେ ବଡ଼ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦେବତା । ଆଖପାଖର ବହୁତ ଲୋକ ସବୁବେଳେ ଏହାଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବାକୁ ଆସନ୍ତି ଏବଂ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ଏଠାରେ ଛେଳି ବଳି ପଡ଼େ । କୃଷ୍ଣଗିରି ପର୍ବତ ଝରମୟ ପରି ଜଣାପଡ଼େ । ଏହାର ଶୀର୍ଷଦେଶରେ ଗୋଟିଏ ସୁରମ୍ୟ ଜଳସ୍ଥାନ ଅଛି ଯେଉଁଠାରେ ବନ୍ୟଜନ୍ତୁମାନେ ଜଳପାନ କରନ୍ତି । ପ୍ରତିବର୍ଷ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ମେଳା ସମୟରେ ଲୋକମାନେ ଝାଞ୍ଜିକର୍ତ୍ତନ ଧରି ଏହି ଜଳସ୍ଥାନକୁ ଯାଆନ୍ତି ।

ପିତା ସାଧାରଣତଃ ଦେବଦେବୀ ଭକ୍ତ ଥିବାରୁ ଏହି ଜାଗାଟି ତାଙ୍କର ବଡ଼ ଆଦରର ସ୍ଥାନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ କୋଡ଼ିଏବର୍ଷକାଳ ଏହିଠାରେ ଶିକକତା କରି ଏହି ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ସେବାରେ ତାଙ୍କର ଦେହତ୍ୟାଗ ହେଲା । ମୋର ପିତାମହ ଯେପରି ପାରଳାଖେମଣ୍ଡିରେ ଶ୍ମଶାନଚଣ୍ଡୀ ସାଧନା କରୁ କରୁ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ, ମୋର ପିତାଙ୍କର ମଧ୍ୟ ସେହି ଦଶା ହେଲା । ମୋତେ ଯେତେବେଳେ ୧୮ ବର୍ଷ ଏବଂ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ହାଇସ୍କୁଲର ଶେଷ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ୁଥିଲି ସେତେବେଳେ ଅଗଷ୍ଟମାସରେ ମୋର ପିତା ଏହି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପାଖରେ ସଂପୃକ୍ତ ଚଣ୍ଡୀପାଠ କରୁଥିଲେ । ପାଠ କରୁ କରୁ ମନବେଗ ହେବାରୁ ଚଣ୍ଡୀପାଠ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନକରି ମଳତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ଗଲେ କିନ୍ତୁ ମନରେ ଡର ଯେ ଚଣ୍ଡୀପାଠରେ ବନ୍ଧୁ ଘଟିଲ କିନ୍ତୁ ଗୋଟାଏ ଅନିଷ୍ଟ ହେବ । ଏହି ମନ ଅବସ୍ଥାରେ ମଳତ୍ୟାଗ ସମୟରେ ସେ ଯେପରି ଅନୁଭବ କଲେ ତେବେ କିଏ ତାଙ୍କୁ ଡାକୁଛି । କାହିଁ କେଉଁଠାରେ ତ କିଏ ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ଶୁଦ୍ଧରେ ଏହି ସ୍ୱର ହେଉଛି ଠାକୁରାଣୀଙ୍କର । ଏହି ଡର ଯୋଗୁଁ ସେହି ଦିନଠାରୁ ତାଙ୍କର ଜ୍ୱର ଆରମ୍ଭ ହେଲା ଏବଂ ସେଥିରେ ସେ ଦଶଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଦେହତ୍ୟାଗ

କଲେ । ଲୋକେ କହନ୍ତି ସନ୍ନିପାତ ବା ଟାଇଫଏଡ଼ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ଯାହା କିଛି ବେମାର ହେଉ ଚିକିତ୍ସାର ଅଭାବରେ ଏବଂ ଖରାପ ଚିକିତ୍ସାରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ପରେ ମୁଁ ଶୁଣିଲି ବହୁତ କୁଇନାଇନ ଦିଆଗଲା ଏବଂ ସନ୍ନିପାତ ବୋଲି ପାଣି ପିଇବାକୁ ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ଶେଷରେ ଟାଇଫଏଡ଼ର ବସ ଦେହରେ ଜରଗଲା ଏବଂ ତାକୁ ଜିହ୍ଵାରେ ପାଣି ଟୋପେ ନପାଇ ଜୀବନ ତ୍ୟାଗ କଲେ । ମୋର ମାଟିକୁ ଲେଗନର ଶେଷବର୍ଷ ହୋଇଥିବାରୁ ମୋର ପଡ଼ାପଡ଼ିରେ ବ୍ୟାଘାତ ଜନ୍ମିବ ବୋଲି ମୋ ପାଖକୁ ଆସିବାକୁ ଚିଠି ବା ଟେଲିଗ୍ରାମ ପଠାଇଲେ ନାହିଁ ଏବଂ ଯେଉଁ ପ୍ରିୟ ଜ୍ୟେଷ୍ଠପୁତ୍ର ଉପରେ ସେ ଏତେ ଆଶା ଭରସା ଗଢ଼ିଥିଲେ ତାକୁ ନ ଦେଖି ଦେହତ୍ୟାଗ କଲେ । ଯାହାହେଉ ଲେଖିବା ସ୍ରୋତରେ ମୁଁ ବହୁତ ଆଗକୁ ଭ୍ରମି ଆସିଛି । ମୋତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସେହି ସମୟକୁ ଫେରିଯିବାକୁ ହେବ ଯେତେବେଳେ ପିତା ନିଜର ପ୍ରିୟ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଗୁଡ଼ି କୁଟୁମ୍ବ ପରିପୋଷଣ କରିବାକୁ ଏହି ସୁରମ୍ୟ ତଳରମପଲ୍ଲି ଗ୍ରାମକୁ ଆସିଲେ । □□□

ବିଦ୍ୟାରମ୍ଭ

ତଳରମପଲ୍ଲିରେ ପିତାଙ୍କ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କଲି । ପିତା ଜ୍ୟୋତିଷ ବିଦ୍ୟାରେ ଧୂରନ୍ଧର ଥିଲେ । ସେ ମୋର ଜାତକ ତିଆରିକରି ଦେଖିପାରିଲେ ଯେ ପାଠପଢ଼ାରେ ବିରକ୍ଷଣ ହେବ ଏବଂ ଜୀବନରେ ଏକ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବ ଏବଂ ବହୁ ଧନ ସମ୍ପତ୍ତିର ଅଧିକାରୀ ହେବ କାରଣ ବିଦ୍ୟାସ୍ଥାନ ଅଧିପତି ଚନ୍ଦ୍ର ତୁଳା ହୋଇ ବୃହସ୍ପତି ସଙ୍ଗେ ଯୁକ୍ତ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ପଞ୍ଚମ ସ୍ଥାନରେ ବୁଧ ଉଚ୍ଚରେ ଅଛି ଏବଂ ଭାଗ୍ୟାଧିପତି ଓ ଧନାଧିପତି ମଙ୍ଗଳ ଧନ ସ୍ଥାନରେ ଅଛି ଏବଂ ଭାଗ୍ୟ ସ୍ଥାନକୁ କର୍ମାଧିପତି ବୃହସ୍ପତିର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦୃଷ୍ଟି ଅଛି ଏବଂ ଗନି କୁମ୍ଭରେ ଅଛି । ଜ୍ୟୋତିଷବିଦ୍ୟାର ଆଉ କିଛି ଭଲମନ୍ଦ ଥାଉ ନା କାହିଁକି ଜ୍ୟୋତିଷମାନେ ଯେପରି ଭାବରେ ଶ୍ଳୋକ ବୋଲି କହନ୍ତି ମନରେ ସାହସ ଅସେ । ସେମାନେ ଭାରି ଗୁଲୁକ ଓ ମନସ୍ତୁରବାଦ୍ । ତୁମେ କଣ ଚାହୁଁଛ ସେମାନେ ଅନୁମାନ କରି ନିଅନ୍ତି । କିଏ ଚାହୁଁଛି ସନ୍ତାନ, କିଏ ଧନ, କିଏ ମକଦ୍ଦମାରେ ଜୟ, କିଏ ଶୁକର । ଏକଥା ଅନୁମାନ କରି ତୁମର ମନଲାଗି

ଗୋଟିଏ କଥା କହିଦିଅନ୍ତି ଯେଉଁଠା କୁମ୍ଭ ମନକୁ ଦୋହଲାଇଦିଏ । ଅଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ ଦେଖିଲେ ଘୋଡ଼ାଇ ଦିଅନ୍ତି । ତେଣୁ ଜାତକ ଦେଖାଇବା ଲୋକମାନଙ୍କର ମହା ଆନନ୍ଦ ଏବଂ ଏଥିରୁ ଜ୍ୟୋତିଷମାନେ ବେଶ୍ ଦୁଇପଇସା କରନ୍ତି । ଦିଲ୍ଲୀ ନଗରରେ ଜ୍ୟୋତିଷୀ ସଂଖ୍ୟା ବହୁତ ଏବଂ ଅଧିକାଂଶ ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଏମ. ପି. ସେମାନଙ୍କର ଭକ୍ତ । କିଏ ମନ୍ତ୍ରୀ ହେବ, କିଏ ଗଭର୍ଣ୍ଣର ହେବ, କିଏ ଦେଶପ୍ରତିନିଧି ହୋଇ ଯିବ, କିଏ ମନ୍ତ୍ରୀ ପଦରୁ ଖସିପଡ଼ିବ ସେଥିସକାଶେ ସମସ୍ତେ ଜ୍ୟୋତିଷୀର ସାହାଯ୍ୟ ନିଅନ୍ତି । ଖାଲି ନେହେରୁ ଏହାର ପକ୍ଷପାତୀ ନ ଥିଲେ ଏବଂ ବୋଧହୁଏ ତାଙ୍କ ଝିଅ ନୁହନ୍ତି, ଏହା ଦାମ୍ଭିକତାର ପରିଚ୍ଛେଦ । ପିତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଅନେକ ଜାତକ ଗଣନା କରିବାକୁ ଆସନ୍ତି । ସେ ଗଣନା କଲବେଳେ ମୁଁ ଶୁଣି ଶୁଣି ଜ୍ୟୋତିଷବିଦ୍ୟାରେ କିଛି ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରିଛି ଏବଂ ଚାହା ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କ ଜାତକ ଦେଖିବାରେ ବେଶ୍ କାମରେ ଲାଗେ ।

ଜାତକର ଫଳ ସାହା ହେଉନା କାହିଁକି ମୁଁ ଥିଲି ଘୋଷବନ୍ଧୁ ବଳବନ୍ଧୁ । ମୁଁ ସାହା ଥରେ ପଢ଼ିଲେ ମନେ ରହିଯାଉଥିଲା ଏବଂ ପାଠ ମୁଖରୁ କରିବାକୁ ବେଶୀ ସମୟ ଲାଗୁ ନ ଥିଲା । ପିତା ସଂସ୍କୃତ ଓ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଛଡ଼ା ଗଣିତରେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ଆଗ୍ରହ ଥିଲେ । ସେ ସମୟର ଲଲାବଟା ସୁନ୍ଦର କଠିନ ଗଣିତ ମଧ୍ୟରେ ବିବେଚିତ ହେଉଥିଲା, ଯେ କିନ୍ତୁ ସାଜଗଣିତ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନୁହେଁ । ମୁଁ ସେ ସବୁ ଗଣିତ ଯେତେବେଳେ ଅବଲୋକନେ କରିପାରୁଥିଲି ଏହା ଦେଖି ପିତା ଓ ଗ୍ରାମର ପଡ଼ାଶୁଣା ଲୋକେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟାନ୍ୱିତ ହୋଇ ଯାଉଥିଲେ । ପଢ଼ିବା ତ ମୋ ଫାଇଁ ଗୋଟେ ଖେଳ ଘର ଥିଲା । ଏହା ଦେଖି ଲୋକମାନେ କହୁଥିଲେ, “ମାଷ୍ଟେ, ଏ ପୁଅଟି ତୁମର ନାମ ରଖିବ ।” ପିତା ମୋର ପ୍ରତିଭାରେ ଆଶାନୃତ ହୋଇ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାଳୀରେ ନ ପଢ଼ାଇ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାଳୀରେ ପଢ଼େଇବାକୁ ମନସ୍ଥ କଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ମାୟାଜ ପ୍ରେସିଡେନ୍ସି ଅଧିନରେ ଥିଲା ଏବଂ ପ୍ରିନ୍ସମାନଙ୍କର କେବଳ ଦକ୍ଷତା ଉପରେ କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱ ନ ଥିଲା, ସାହା ଥିଲା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଶାଳୀରେ । ତେଣୁ ମୋତେ ଯେତେବେଳେ ସାତବର୍ଷ ମୁଁ ଫେର ଆସିଲି ମୋର ସେହି ପ୍ରିୟ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଲୁଡ଼ାବରକୁ ସେଠାରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ି ବୁଦ୍ଧି ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ । ସେତେବେଳେ ମୋର କକେଇ ଗଣେଶ୍ୱର ରଥେ ପ୍ରାୟ ଦୁଇମାଇଲ ଦୂର ମାଲ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ ଏବଂ ପ୍ରତିଦିନ ସେଠାକୁ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥିଲେ । ମୁଁ ଆମ ଗାଁ ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖାଇ ବୁଦ୍ଧି ପରୀକ୍ଷା

ଦେଲି । ସେତେବେଳେ ସେ ଇଲକାର ବୃତ୍ତି ପଶ୍ୟା ପୁଣି ଟ୍ରେନିଂ ଖୁଲରେ
 ହେଉଥାଏ । ଟାଇଲ୍ ଦର, ଗୁଡ଼ ଉପରେ ଗୁଡ଼ । ଆମକୁ କୁହାଯାଉଥାଏ, ଗୁଡ଼
 ଉପରେ ଗୁଡ଼ ଦେଖି ଡରିବ ନାହିଁ । ପିତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସେଠାକୁ ପଶ୍ୟା ଦେବାକୁ
 ଗଲି । ଜୀବନରେ ସେଇଟା ହେଉଛି ମୋର ପ୍ରଥମ ଲିଖିତ ପଶ୍ୟା । କଣ
 ଲେଖିଲି ମନେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ବୃତ୍ତି ପାଇଲି । ପୁଣ୍ୟରୁ ଫେରିଲାବେଳକୁ ସତ୍ୟବାଦୀ
 ଖୁଲ ବାଟେ ଆସିଲୁ । ସେଠି ଗୋଟିଏ ଦିନ ରହିଲୁ । ସେତେବେଳେ ମାଲ୍‌ଦର
 ଶ୍ରୀ ଉଦୟନାଥ ଦାସ ସେଠାରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ରହିଲୁ । ଚାଲି ଚାଲି
 ମୋର ଗୋଡ଼ ଦରଜ ହୋଇଯାଇଥିବାରୁ ସେ ମୋତେ କାନ୍ଦେଇ ସ୍ଥେସନରେ
 ଗୁଡ଼ି ଆସିଥିଲେ । ସଞ୍ଜବେଳେ ଗୁମାବାସରେ ଶ୍ଳୋକାନୁର ପ୍ରତିଯୋଗିତା
 ଦେଖିଲୁ । ଗୋପବନ୍ଧୁ, ମଳକଣ୍ଠ, ଗୋଦାବରୀ, କୃପାସିନ୍ଧୁ ବାବୁ ଇତ୍ୟାଦି
 ବୋଧହୁଏ ଥାଆନ୍ତି । ଶ୍ଳୋକଟିଏ ସରିଲାଣି ଚଟାପଟ ଆଉ ଜଣେ ଉଠି ତାର
 ଯୋଡ଼ ଦିଏ । ଏହି ପାଣ୍ଡି ତ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ମୋର ମନରେ ଖୁବ୍ ଜୋର୍
 ରେଖାପାତ କରିଥିଲା ଏବଂ ଏହା ମୋର ରବିବାର ଜୀବନରେ ସଂସ୍କୃତ ପ୍ରତି
 ପ୍ରଗତି ଆଗ୍ରହ ଜାତ କରିଥିଲା ଯାହାଯୋଗୁଁ ମୁଁ ଆଇ. ଏ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସଂସ୍କୃତ
 ନେଇ ବହୁତ ଶ୍ଳୋକ ମୁଖସ୍ତ କରିଥିଲି । ସେଥିରୁ କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ହେଲେ
 ମନେ ନାହିଁ ଅଥଚ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜଗତ୍‌ବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର ପିଲାଦିନେ ମୁଖସ୍ତ କରିଥିବା
 ଶ୍ଳୋକ ଓ କାବ୍ୟ ଅନର୍ଗଳ ଗାଳି ଦେଇ ଯାଉଥିଲେ । ମୋର ମୁଖସ୍ତ ଓ ମନେ
 ରଖିବାର ଗୋଟିଏ ବିଶେଷତ୍ତ୍ୱ ଥିଲା । ହଠାତ୍ ସବୁ ମନେ ରହିଯାଏ ଏବଂ ସବୁ
 ମୁଖସ୍ତ ହୋଇଯାଏ କିନ୍ତୁ କିଛିଦିନ ପରେ ପୁଣି ଭୁଲିଯାଏ । ଅବଶ୍ୟ ମର୍ମ ଭୁଲେ
 ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଭ୍ରଷ୍ଟା ଭୁଲିଯାଏ ଏବଂ ମର୍ମକୁ ନିଜ ଭ୍ରଷ୍ଟାରେ ପ୍ରକାଶ କରେ । ତା
 ପରେ ଲୋକର ନାମ ଓ ସ୍ଥାନର ନାମ ମୋର ଆଦୌ ମନେ ରହେନାହିଁ
 ଏବଂ ଜଣେ ଲୋକକୁ ଦେଖିଥିଲେ ଦୁଇଦିନ ପରେ ଦେଖିଲେ ତାକୁ ଚିହ୍ନି-
 ପାରିବ ନାହିଁ । ସେହି କାରଣରୁ ଅନେକ ଲୋକ ମୋତେ ଭୁଲ ବୁଝନ୍ତି ।
 ସେଥିରୁ ଅନୁମାନ ହୁଏ ମଝିସ୍ବର କେତେକ ଅଂଶ ମୋର ବୋଧହୁଏ ଭଲରୂପେ
 କାମ କରେ ନାହିଁ ବା ମୁଁ ଏସବୁ ମନେ ରଖିବାରେ ବଳସ୍ବତ୍ !

ମୋର ଶୀଘ୍ର ମନେ ରଖିବା ଓ ଶୀଘ୍ର ଭୁଲିଯିବାର ବୋଧହୁଏ କାରଣ
 ହେଉଛି ଏହା ପିଲାଦିନରୁ ମୋର ଆବଶ୍ୟକତା ଥିଲା । ପିଲାଦିନୁ ପିତାଙ୍କର
 ଇଚ୍ଛାନୁକ୍ରମେ ମୋର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଯେପରି ପ୍ରତି ଶ୍ରେଣୀରେ, ପ୍ରତି ପଶ୍ୟାରେ
 ଏବଂ ପ୍ରତି ବିଷୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବ ଏବଂ ବୃତ୍ତି ପାଇବ । କାରଣ

ବୃତ୍ତି ନ ପାଇଲେ ଆଉ ଅଧିକ ପଡ଼ିବାର କୌଣସି ଅବକାଶ ନ ଥିଲା । ତେଣୁ ସବୁ ବିଷୟ ପଡ଼ି, ମୁଖସ୍ଥ କରି, ଅବକଳ ପଶ୍ୟାରେ ସନ୍ନିବିଷ୍ଣୁ କରିବା ଥିଲା ମୋର ପିଲାଦିନରୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ । ତେଣୁ କି ଇଂରାଜୀ, କି ସଂସ୍କୃତ, କି ଇତିହାସ, କି ଭୂଗୋଳ କି ସାହିତ୍ୟ ସବୁଥିରେ ମୋର ସମାନ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା ଏବଂ ସବୁ ଘୋଷି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିପାରୁଥିଲା । ଗଣିତରେ ଅବଶ୍ୟ ବିଶେଷ ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତି ଥିଲା କେବଳ ମୋର ପ୍ରିୟ ସହପାଠୀ ରତ୍ନାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀଙ୍କର ତଳକୁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବିଷୟରେ ମୋର କେବଳ ବ୍ୟବସାୟଗତ ପୃଥ୍ବୀ ଥିବାରୁ ମୁଁ ଜାଣିପାରୁ ନ ଥିଲି କେଉଁ ବିଷୟଟାକୁ ମୁଁ ବେଶୀ ଭଲ ପାଏ । ତେଣୁ ବି. ଏ. ରେ ଅନର୍ସ ନେଲବେଳେ ମୁଁ ଟିକିଏ ଅଭ୍ୟୁତ୍ପରେ ପଡ଼ିଲି । ଇଂରେଜୀ ନେବି କି ଗଣିତ ନେବି କିଛି ଠିକ୍ କରି ନପାରି ଶେଷରେ ଅର୍ଥନୀତି ନେଇଗଲି ।

ନିମ୍ନପ୍ରାଥମିକ ବୃତ୍ତି ପରେ ମୁଁ ଧରିବସିଲି ମାଇନର ସ୍କୁଲକୁ ଯିବାକୁ । ସେତେବେଳକୁ ମୋତେ ମୋଟେ ଆଠ ବର୍ଷ ହୋଇଥିବାରୁ ସୁଦୂର ବାଣପୁରକୁ ପଠାଇବାକୁ କେହି ରାଜି ହେଲେନାହିଁ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ମାଲୁଦ ଉଚ୍ଚପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲି । ସେତେବେଳେ ତ କେହି ଭାବି ନ ଥିଲା ମୁଁ ସେ ସୁଦୂର ଟାପୁରୁ ପଢ଼ି ବି.ଏ., ଏମ୍. ଏ. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇପାରିବି ବୋଲି । ବୋଧହୁଏ ବୃତ୍ତି ପାଇ ପାଇ ଗଲେ ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେଶନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପଢ଼ିବା ସମସ୍ତଙ୍କର ଉଚ୍ଚତମ ଅଭିଳାଷ ଥିଲା । ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ପେଟରେ କିଛି ପୁରାଇ ମାଲୁଦ ସ୍କୁଲକୁ କକେଇଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦୁଇମାଇଲ ଦୌଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼େ ଏବଂ ଦିପହରେ କିଛି ଚୁଡ଼ା ଚୋବାଇ ସଞ୍ଜବେଳକୁ ଫେରେ । ଛୁଟିଦିନ ପିଲାଙ୍କ ସାଙ୍ଗେ ମିଶି ଦୁଡ଼ି ଉଡ଼େଇବା, ଧନୁରର ଧରି ଖମ୍ବସିଝୁକୁ ଲାଖ କରିବା, ମଇଁଷି ପିଠିରେ ଚଢ଼ିବା, ମାଛ ଧରିବା ଏବଂ ଚଳିକାରେ ଗ୍ରେଟ ନାଆ ଚଳାଇବା ମୋର କାମ ଥିଲା । ସେଥିରେ ମୋର ସାଙ୍ଗ ଥିଲେ ମୋ ଠାରୁ ଦୁଇବର୍ଷ ବଡ଼ ବଣୀୟ ଭାଇ ଗୋପୀନାଥ ରଥ ଯେ କି ମାଲୁଦ ସ୍କୁଲରେ ମଧ୍ୟ ପଢୁଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ପିଲ ସାଙ୍ଗେ ସଂଗୀତ ବସିଥିଲି । ସେ କିଛି ଦିନ ପରେ ମରିଗଲେ । ତେଣୁ ମୋ ସାଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗୀତ ବସିବାକୁ ଆଉ କେହି ରାଜି ହେଲେ ନାହିଁ ।

ବାଣପୁର ସ୍କୁଲ

ମାଲୁଦରେ ଦୁଇବର୍ଷ ପଢ଼ି ଫେରେ ଅପର ପ୍ରାଇମେରୀ ଦୁଇ ପାଲଲି ଏବଂ ସେଠାରୁ ଗଲ ବାଣପୁର ଏମ୍. ଇ. ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିବାକୁ । ବାଣପୁର ସନ୍ନିକଟସ୍ଥ ପାଟପୁରରେ ଆମର ଦୁଇଟି ବନ୍ଧୁ ଘର ଥିଲେ । ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ବଡ଼ ଉତ୍ତରୀର ଶାଶୁଘର, ଆଉ ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଜେଠେଇର ବାପ ଘର । ଉଭୟେ ଗରିବ । ଉଭୟ ଜାଗାରେ ଗୋଟିକ ପରେ ଗୋଟିକରେ ରହି ପଢ଼ିବାର ଚେଷ୍ଟା କରାଗଲା; କିନ୍ତୁ କୌଣସିଠାରେ ସୁବିଧା ନ ହେବାରୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ମୋତେ ଗୁମାବାସରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଏଠାରେ ପଢ଼ାପଢ଼ିର ଅବଶ୍ୟ ସୁବିଧା ହେଲା କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥର ଅନଟନ ସବୁବେଳେ ଲାଗିରହିଲା । ଥରେ ମେସର ପାଉଣା ଦେଇପାରି ନଥିବାରୁ ଭୋଜନ ବନ୍ଦ କରି ଦେଇଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ସ୍କୁଲର ସେହେଟାଗ ବାଣପୁରର ସୁନାମଧନ୍ୟ ପାଟଯୋଷୀ ଏବଂ ଗୁମାବାସ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ ଥିଲେ କେହି ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ । ଗାଁରୁ ଟଙ୍କା ଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୋଜନ ବନ୍ଦ ନ କରିବାକୁ ବହୁତ ଅନୁନୟ ବିନୟ କଲି; କିନ୍ତୁ କିଛି ଫଳ ହେଲା ନାହିଁ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଭୋକଲା ପେଟରେ ଗାଁକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଗାଁ ହେଉଛି ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଷ୍ଟେସନରୁ ଆଠ ମାଇଲ । ଏତକ ବାଟ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼େ । ଗାଁକୁ ଯାଇ ଦିନ ଦିପହରେ ହାଜର ହେଲି । ମୁଁ ଏକଦମ ଶୁଖି ଯାଇଥାଏ । ମୋତେ ଦେଖି ପିତା ମାତା ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ । ଦୁଃଖରେ ଲୁହଧାରେ ନିଶ୍ଚୟ ବୋହୁ ଯାଇଥିବ । ଆରଦିନ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ କିଛିଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରି ଫେରିଲି । ମୁଁ ବାଣପୁର ଆସିବାର ବର୍ଷେ ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ ଆମ ଗାଁର କାର୍ଯ୍ୟାଳୟର ପୁଅ ଓ ପୁରୁଷ ଦୁଇଜଣ ଧନିକ ସନ୍ତାନ ମୋ ସଙ୍ଗେ ପଢ଼ିବାକୁ ଆସିଲେ । ସେମାନେ ସାଙ୍ଗରେ ରୁଢ଼ା, ଚନ୍ଦି ଓ ଘିଅ ଆଣିଥାନ୍ତି । ଜଳଖିଆ ସମୟରେ ସେଥିରୁ କିଛି କିଛି ମୋତେ ମିଳେ । ଗୁମାବାସରେ ଯେଉଁ ନିୟୁତ ଆଧାର ଏବଂ ପାଠର ଯେଉଁ ତୋଡ଼ି ଏହାକୁ ସମ୍ଭାଳି ସେମାନେ ବେଶୀ ଦିନ ରହିପାରିଲେ ନାହିଁ । ତେଣୁ ମୋତେ ପୁଣି ଗାଁର ଏକାକୀ ହୋଇ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।

ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ପଢ଼ି ମୋର ଦୁଇ ବର୍ଷ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ଉଚ୍ଚ ପ୍ରାଥମିକ ହେଉଛି ଚତୁର୍ଥ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ । ମାଲୁଦର ସ୍କୁଲରେ ଇଂରେଜୀ ଆରମ୍ଭ

ହୁଏ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରୁ । ଉକ୍ତ ପ୍ରାଥମିକରେ ଇଂରେଜୀ ପଢ଼ା ହେଉନଥିବାରୁ ପୁଣି ମୋତେ ୪ର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।

ବାଣପୁର ଆସିଲାପରେ ଦେଖିଲି ଛଣିଗିରିର ମଧୁସୂଦନ ଲେଙ୍କା ନାମରେ ଜଣେ ଛୁତ୍ର ଉକ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ଦୁଇ ପାଇଁ ମୋ ସଙ୍ଗେ ପଢ଼ିଲେ । କିନ୍ତୁ ଚାରିବର୍ଷ ପଢ଼ିଲେ ଏମ୍. ଇ. ଦୁଇ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ତାଙ୍କର ବୟସ ସୀମା ପାର ହୋଇଯିବ ବୋଲି ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ୩ ମାସ ପରେ ତାଙ୍କୁ ୫ମ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଉଠାଇଦେଲେ । ଏହା ଦେଖି ମୁଁ ଉତ୍ସାହିତ ହେଲି । ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀର ଇଂରେଜୀ ବହିକୁ ମାସକ ମଧ୍ୟରେ ଯୋଷି ଦେଇ ମୋତେ ପରୀକ୍ଷା କରିବାକୁ ଗୁପ୍ତ ଦେଲି । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ମୋଟେ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । କାରଣ ଚାରିବର୍ଷ ପରେ ମଧ୍ୟ ମୋର ଦୁଇ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ବୟସ ଅଛି । ସ୍କୁଲରୁ ଦୁଇ ପରୀକ୍ଷାକୁ ବର୍ଷକୁ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଛୁତ୍ର ପଠାଯାଏ । ମଧୁସୂଦନ ଏ ବର୍ଷ ଗଲେ ମୁଁ ଆଉ ବର୍ଷ ଯିବି ଏଥିରେ ସ୍କୁଲର ନାମ ହେବ । ତେଣୁ ସ୍କୁଲର ସୁନାମ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମୋତେ ୫ମ ଶ୍ରେଣୀକୁ ନେବା ସମ୍ଭବ ହେଲା ନାହିଁ । ଆମେ ଉଭୟେ ଗରିବ । ଦୁଇ ପାଇଲେ ହିଁ ପଢ଼ିପାରିବୁ । ତେଣୁ ସ୍କୁଲ କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ଏହିପରି ବିଚାର କଲେ । ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଚାରିବର୍ଷ ପଢ଼ିଲି । କଣ ପଢ଼ିବି ? ପ୍ରଥମ ଦୁଇବର୍ଷର ପାଠକ ସବୁ ପଢ଼ା ସରିଛି ଖାଲି ଇଂରେଜୀ ଛାଡ଼ି । ତେଣୁ ଆଦୌ ଭଲ ଲାଗୁ ନଥାଏ । ତେବେ ଇଂରେଜୀକୁ ଖୁବ୍ ଭଲଭାବରେ ପଢ଼ିଲି ଏବଂ ଶ୍ରେଣୀର ବହି ଛଡ଼ା ବାହାର ବହି ବହୁତ ପଢ଼ିଲି । ସେହି କାରଣରୁ ଇଂରେଜୀରେ ମୋର ମୂଳଦୁଆ ଯୋର ହୋଇଗଲା । ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ସମୟରେ ଇଂରେଜୀ ମାଷ୍ଟ୍ରେ ଥରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ୟାସେଜ ପଢ଼ି-ଦେଲେ ଏବଂ ତାହାକୁ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖିବାକୁ କହିଲେ । ମୁଁ ବାହାଦୁର ଦେଖାଇବାକୁ ସେହି ପ୍ୟାସେଜକୁ ଆଗ ଅବକଳ ଲେଖିଦେଲି ତା ପରେ ସାର୍ବଣ ନିଜ ଭାଷାରେ ଲେଖିଦେଲି । ଏହା ଦେଖି ମାଷ୍ଟ୍ରେ ଭାରି ଖୁସି ହେଲେ । ମ୍ୟାଟ୍ରିକୁଲେଶନ ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ପ୍ରେସି ରାଇଟିଙ୍ଗରେ ସମୁଦାୟ ଭାରତବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତିଯୋଗିତାମୂଳକ ପୋଷ୍ଟାଲ ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଗୋଟିଏ ପୁରସ୍କାର ପାଇଥିଲି । ଏହାଦେଖି ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ବାଳନିଧି ବାବୁ ବଡ଼ ପ୍ରୀତି ହୋଇଥିଲେ ।

ମେସକୁ ଖାଇବାକୁ ଗଲାବେଳେ ଆମେ ସମସ୍ତେ ବାସନ ନେଇ ଯାଉ ଏବଂ ଖାଇସାରିବାପରେ ବାସନ ମାଜି ସାଥିରେ ନେଇଆସୁ । ଚାରିଟା ବେଳେ ସମସ୍ତେ ଖେଳରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ସକାଳ ଭୋରରୁ ପ୍ରାର୍ଥନା ହୁଏ । ଏ

ସବୁ ସତ୍ୟବାଦୀ ତାଆରେ ଶୁଣିଥାଏ । ସକାଳ ଓ ଉପରବେଳା **Study hour** । ସେ ସମୟରେ କେହି ପିଲା ତାଙ୍କ ଆସନରୁ ଉଠିପାରନ୍ତେ ନାହିଁ । ଗୁରାବାସରେ ଆମେ ସବୁ ତଳେ ଶୋଉ । ଲମ୍ବା ଲମ୍ବା ହଲ ଥାଏ । ଆଜିକାଲି-ପରି ବଜୁଲ ଆଲୁଅ ନ ଥାଏ । ସମସ୍ତଙ୍କର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଲଣ୍ଠନ । ସକାଳ ଓ ଉପରବେଳା ଜଳଖିଆ ଖାଲି ମୁଢ଼ି । ଜଣେ ମୁଢ଼ି ବାଲୁ ଆସି ମୁଢ଼ି ବଜାଯାଏ । ବାଣପୁରରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ମୋର କେତେକ ଗୁରୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବନ୍ଧୁତା ହେଲା ଯାହା ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ ରହିଲା । ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ତ ଆମ ଗାଁ ପିଲା । ଅନ୍ୟମାନେ ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପଟ୍ଟନାୟକ, ତାଙ୍କ ସାନଭାଇ ଲକ୍ଷ୍ମୀଧର ଓ ବିନ, ଥଣ୍ଡାଳିଆ ବଟକୃଷ୍ଣ ମହାନ୍ତି, ବନମାଳୀ ମିଶ୍ର ଓ ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ଶତପଥୀ । ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମୁରଗୀ ଶ୍ରେଣୀର ପିଲା, ଧନକସନ୍ତାନ କିନ୍ତୁ ବଡ଼ ଅମାୟିକ ଓ ସରଳ । ବଟକୃଷ୍ଣ ରେଳବାଇ ଗାର୍ଡ଼ର ଅଭିନୟ କରନ୍ତି । ଶେଷରେ ସେ ରେଳବାଇରେ କାମ କଲେ । ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ଶତପଥୀ ପୋଲିସ ବରଗରେ ଯୋଗଦେଇ ଏସ୍. ପି. ହୋଇ ଅବସର ଗ୍ରହଣକଲେ । ମାୟାଧର ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନପରେ ଆଉ ବାଣପୁର ଆସିଲେ ନାହିଁ, ଯାଇ ପଡ଼ିଲେ ବାରିପଦାରେ । ମୁଁ ଫେର ବାଣପୁରରେ କାହିଁକି ପଡ଼ିଲି ସେଥିରେ ସେ ଷ୍ଟୁଧ୍ୟହୋଇ ଗୋଟିଏ କଢ଼ା ଚିଠି ଗୁରାବାସକୁ ଲେଖିଥିଲେ । ଏଥିରେ ସମସ୍ତଙ୍କର କୌତୂହଳ ଜାତ ହୋଇଥିଲା । ବାଣପୁର ଗୁରାବାସରେ ପ୍ରାୟ ଷାଠିଏ ଖଣ୍ଡେ ଗୁରୁ ଥାନ୍ତି । ଏହି ଲଲିକାରେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲକ୍ଷ୍ମଣରେ ଗୁରୁ ହେଉଥିବାରୁ ଝାଡ଼ା ଫେରିବାକୁ ଜାଗା ନ ଥାଏ । ଆମେମାନେ ଭୋରରୁ କେହି ନଉଠୁଣୁ ଉଠି ପାଖରେ ଥିବା ବଲମାଳକୁ ଝାଡ଼ାଯାଉ । ଫସଲ ନ ଥିବା ସମୟରେ କିଛି ଅସୁବିଧା ହୁଏ ନାହିଁ । ଫସଲ ଥିଲା ସମୟରେ ବଲ ହୁଡ଼ାରେ ଝାଡ଼ା ବସିବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନଥାଏ । ଗୁରାବାସ ପାଖରେ ଥିବା ଅଧିକାଂଶ ଜମି ଶ୍ରୀ ହରିବର ପରିତ୍ରାଙ୍କର ଯେ କି ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରୁ ପାସକରି ପରେ ଆଇନ ପଢ଼ି ଗାଁରେ ରହିଲେ ଏବଂ ପରେ ସରପଞ୍ଚ ହେଲେ । ତାଙ୍କ ଭାଇ ଗୁରୁକାମ କରୁ-ଥାନ୍ତି, ମଫସଲ ତଳଣିରେ ସେ ଜଣେ ଜବରଦସ୍ତ ଗୁରୁ । ଆମେ ଏତେ ପିଲା ହୁଡ଼ାରେ ଝାଡ଼ା ଫେରିଲେ ତାଙ୍କର ଯିବା ଆସିବା ବାଟ ବନ୍ଦ ହୋଇଯାଏ । ତେଣୁ ସେ ଆମକୁ ଦେଖିଲେ ତେଜା ଧରି ଗୋଡ଼ାନ୍ତି । ସେ ଆସିବା ଆଗରୁ ଆମେମାନେ କୌଣସିମତେ ଝାଡ଼ାଫେରି ଫେରିଆସୁ ।

ବାଣପୁର ସ୍କୁଲଟି ସତ୍ୟବାଦୀ ତାଆରେ ଶୁଣିତ । ବାଣପୁର ମୁକୁଟ-

ବନ୍ଧନ ସମ୍ରାଟ, ଗୋଦାବରୀ ମିଶ୍ରଙ୍କର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଏବଂ ବାଣପୁରର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷିତ ଓ ଶୁଭମାନେ ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ । ସେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲର ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ପୁରୋଧା ଥିବାରୁ ବାଣପୁର ସ୍କୁଲ ଯେ ପୂର୍ବ ସତ୍ୟବାଦୀ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଆଧାରିତ ହେବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ବାଣପୁର ସ୍କୁଲର ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ଥିଆନ୍ତି ଗୋଦାବରୀ ବାବୁଙ୍କର ଅନୁରଞ୍ଜବନ୍ଧୁ ବୁବନେଶ୍ୱରର ରଘୁନାଥ ମହାପାତ୍ର । ସେକେଣ୍ଡ ମାଷ୍ଟର ଥିଆନ୍ତି ବୋଲଗଡ଼ର ବାମନଚନ୍ଦ୍ର ଦାସ, ଫସ୍ତୁତ ପଣ୍ଡିତ ଥିନ୍ତି କୁମାରଙ୍କର ମଳକଣ୍ଠ ରଥେ ଏବଂ ଓଡ଼ିଆ ପଣ୍ଡିତ ଥିନ୍ତି ବେଗୁନିଆର ଜଣେ । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଆଦର୍ଶ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକ । ପାଠପଢ଼ାରେ ଏବଂ ପିଲାମାନଙ୍କର ଅଭାବ ଅସୁବିଧାରେ ଏମାନେ ଏତେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଯତ୍ନ ନେଉଥାନ୍ତି ଯେ ଶୁଦ୍ଧାବାସରେ ପିଲାମାନେ ପ୍ରକୃତ ଭର ଶୁଦ୍ଧ ଦୂରରେ ଅଛନ୍ତିବୋଲି ଅନୁଭବ କରନ୍ତି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସମୟରେ ସେହି ବାଣପୁର ଇଲାକାର ଗୋବନ୍ଦ ରଥେ ସତ୍ୟବାଦୀ ସ୍କୁଲରୁ ପାଠକର ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ହୋଇଆସିଲେ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଚରଣ, ମନ୍ତ୍ର ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରଣର ପ୍ରଘୋଷ । ଶ୍ରୀଶ ଶରୀର, ଲମ୍ବା ଦେହ, ଗୋରୁ ଚେହେରା, ଅଳ୍ପସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ, ଫସମୀ ଓ ରୁଦ୍ଧି-ପ୍ରତିମ । ଭୋର ଚାରିଟାରୁ ଉଠି ଖଡ଼ମ ଖଡ଼ି ଖାଡ଼ କରି ନିତ୍ୟକର୍ମ କରିବାକୁ ବାହାରିବୁ । ତାଙ୍କୁ ଦେଖି ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ମୋର ଜୀବନ ଗଢ଼ିବାକୁ ଭାରି ଲଜ୍ଜା ହେଲା । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କପରି ଭୋରରୁ ଗାଧୋଇ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପୂର୍ବରୁ କେନ୍ଦ୍ର ନ ଉଠୁଣୁ ଓଦାଲୁଗା ଶୁଖାଇଦିଏ । ମୋତେ ଦେଖି ଆଉ କେତେ ଶୁଦ୍ଧ ମଧ୍ୟ ଏପରି କଲେ । ଆଜିକାଲି ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କର ଏହି ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆଦର୍ଶ କାହିଁ ? ଖାଲି ଚରଣ ଓ ସତ୍ତ୍ୱଅଭ୍ୟାସ ବିଷୟରେ ବକ୍ତୃତା ନ କରି ନିଜେ ଆଦର୍ଶ ଦେଖାଇ ପାରିଲେ ଯାହା ଫଳଦ୍ରୁ ଏ ତାହା ଶତ ବକ୍ତୃତାରେ ହୁଏନାହିଁ । ସେ ଆମକୁ ପଢ଼ାଉଥିଲେ ଗଣିତ । ଚରଣରେ ଯେପରି ଦୃଢ଼, ଗଣିତରେ ସେପରି ଘୋଷ । ତାଙ୍କର ଆଦର୍ଶ ଆମ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ବିଶେଷ ଅନୁପ୍ରାଣିତ କରିଥିଲା । ପଣ୍ଡିତ ମଳକଣ୍ଠ ଥିଲେ ଅତି ଅମାୟିକ ପିତୃସ୍ୱରୂପ । ତାଙ୍କର ସ୍ନେହ, ଆଦର, ପ୍ରେରଣା ଆମେମାନେ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭୁଲିନାହୁଁ । ବାମନ ବାବୁ ଥିଲେ ଦତ୍ତ ମେଲପି ଓ ପଟ୍ଟାପ୍ରିୟ । ସେ କଥା କହି କହି ପିଲାଙ୍କ ପେଟ ଫଟାନ୍ତି । ଦାମ୍ଭ ଓଡ଼ିଆ ପଣ୍ଡିତେ ଥିଲେ ବଡ଼ ସରଳ । ପିଲାମାନେ ସାଧାରଣତଃ ମାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ଯେଉଁ ପଛେ ଯିବା କଥା । ତୁମେ କିନ୍ତୁ ଯଦି ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଯିବ ସେ ମାଷ୍ଟ୍ରବେଳେ ପଛକୁ ଚାହିଁବେ । ଏପରି ଚାହିଁ ଚାହିଁ ଗଲେ କାଲେ ପଡ଼ିଯିବେ

ଏଥିସକାଶେ ଆମେ କେବେ ତାଙ୍କ ପଛେ ପଛେ ଯାଉନାହିଁ । ସର୍ବଶେଷରେ ରତ୍ନନାଥ ମହାପାତ୍ର ଥିଲେ ବଡ଼ କଡ଼ା ହେଉମାସୁ । ଶୃଙ୍ଖଳାରଖା ତାଙ୍କର ଥିଲା ପ୍ରଥମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ସଫେଦ ରଙ୍ଗ, ସୁନ୍ଦର ଗନ୍ଧର, ନିସନ୍ଦସ ମୁଁ । ତଥାପି ପିଲାମାନେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଥରହର ହେଉଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ଏତେ କଡ଼ା କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ହୃଦୟ ଏତେ କୋମଳ ! ପିଲାଙ୍କର ବେମାର ହେଲେ ସେ ପାଖରେ ବସନ୍ତି, କଷ୍ଟ ହେଲେ କାନ୍ଦି ପକାନ୍ତି । ଏପରି ବାତାବରଣ ମଧ୍ୟରେ ମୋର ପଢ଼ାପଢ଼ି ଚାଲିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ୧୯୨୧ ମସିହାରେ ସେତେବେଳେ ଗାନ୍ଧିଙ୍କର ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ସତ୍ୟବାଦୀ ଜାଆରେ ପରିଚାଳିତ ବାଣସୁର ଝୁଲ ଉପରେ ପ୍ରଥମେ କୁଳିଶପାତ ହେଲା । ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ଶେଷ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଉଠିଥାଏ । ସେହିବର୍ଷ ମୋର ବୃତ୍ତି ପରୀକ୍ଷା ଦେବା କଥା । ବୃତ୍ତି ନ ମିଳିଲେ ତ ଆଉ ପଢ଼ି ପାରିବ ନାହିଁ । ଷଷ୍ଠଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଖରା ଛୁଟିରେ ଗାଁକୁ ଯାଇଥାଏ । ଆସିଲାବେଳକୁ ଦେଖିଲୁ ଏମ୍. ଇ. ଝୁଲ ପ୍ରାୟ ଖାଲି । ଜାଣିପୁ ଝୁଲ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଗୋଦାବରୀ ବାବୁଙ୍କ ଘର ପାଖରେ । ଗୁମାସ୍ତାସରେ କଂଗ୍ରେସ ପତାକା ଉଡ଼ୁଛି ଏବଂ ଗୁମାସ୍ତାସ ଚରଖାରେ ଭର୍ତ୍ତି । ମୋର ପିତା ମୋତେ ଝୁଲରେ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଯିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ସେ ଏହା ଦେଖି ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ । ସେ ମୋତେ ଇଂରେଜୀ ପଢ଼ାଇ ବଢ଼ିଲେକ କରିବାକୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲେ । ଏହା ଦେଖି ତାଙ୍କର ସବୁ ସ୍ୱପ୍ନ ଧୂଳିସାତ ହୋଇଗଲା । ହେଉମାସୁର ରତ୍ନନାଥ ମହାପାତ୍ର ସେ କି ଜାଣିପୁ ଝୁଲରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ସେ କହିଲେ, ଚନ୍ଦ୍ରା କଣ, ଆଉ ହିମାୟ ମଧ୍ୟରେ ତ ଆମ ଦୁଇଜ ହୋଇଯିବ, ଇଂରେଜୀ ପଢ଼ାର ଆଉ ଆବଶ୍ୟକତା କଣ ? ସେ ଦିନ ରାତି ଆମେ ଜାଣିପୁ ଝୁଲର ଗୁମାସ୍ତାସରେ ରହିଲୁ । ଏଠାର ଚଳଣି ଦେଖି ପିତାଙ୍କର ମୋତେ ଜାଣିପୁ ଝୁଲରେ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଯିବାକୁ ଆଦୌ ଇଚ୍ଛା ହେଉ ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଉପାୟ କଣ ? ଦିନବେଳା ଯଦି ପୁରୁଣା ଏମ୍. ଇ. ଝୁଲକୁ ଯିବୁ ମାଡ଼ର ଭୟ ଅଛି । ଯେ ଜାଣିପୁବାଦର ଆହ୍ୱାନ ଇଚ୍ଛାକୁମ୍ଭମେ ଶୁଣିବ ନାହିଁ ତାକୁ ଜୋର ଜବରଦସ୍ତି କରିବାରେ କିଛି ଦୋଷ ନାହିଁ । ଏ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ଉଚ୍ଚ ଜାଣିପୁବାଦର ଧର୍ମ । ତେଣୁ ସେଦିନ ରାତିରେ ଆମେ ଜାଣିପୁ ଝୁଲର ଗୁମାସ୍ତାସରେ ଶୋଇଲୁ । ରାତି ଦୁଇଘଡ଼ି ଅଛି ଲୁଗାପଟା ବାନ୍ଧି ଲୁଚିକରି ଏକ ନିଶାସରେ ଏମ୍. ଇ. ଝୁଲକୁ ପଳାଇ ଆସିଲୁ । ଯେଠାରେ ଆସି ଦେଖୁ ପୁରୁଣା ହେଉମାସୁଙ୍କ ଜାଗାରେ ବୈଦ୍ୟନାଥ ରଥ ନାମରେ ଜଣେ ସଦ୍ୟ କଲେଜ

ଫେରନ୍ତା ବି. ଏସ୍-ସି. ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ । ତାଙ୍କର ଖର୍ଚ୍ଚ ପ୍ରକ୍ରିୟା ପିତାଙ୍କ ମନରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଲା । ଗୁମାବାସ ପ୍ରାୟ ଖାଲି । ମୁଁ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରଥମ ଗୁମ, ବୃତ୍ତି ପାଉଛି, ପୁଣି ବୃତ୍ତି ପରୀକ୍ଷାକୁ ଯିବି ଏହା ଶୁଣି ରଥ ମହାଶୟେ ବଡ଼ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ଏବଂ ମୋତେ ପୁଅ ପରି ଗୁମାବାସରେ ରଖିଲେ । ପିତା ମୋତେ ଗୁମ୍ ଭୁଲିଗଲେ । ମୋର କିନ୍ତୁ ସ୍କୁଲ ଓ ଗୁମାବାସ ଛଡ଼ା ବାହାରକୁ ବାହାରବାର ଜୋର ନ ଥିଲା । ଜାଙ୍ଗଲ୍ ସ୍କୁଲରୁ ପଳାତକ ଭାବରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ଥିବାରୁ ସେମାନେ ମୋତେ ଦେଖିଲେ ଜବରଦସ୍ତ ଧରି ନେଇଯିବେ ଏହି ଭୟ ଥିଲା । ଯାହାହେଉ ନିମେ ନିମେ ଅନ୍ୟ ପିଲାମାନେ ଆସିଗଲେ ଏବଂ ଆମ ସ୍କୁଲ ଶାନ୍ତମତ ଗୁଲିଲା । ଜାଙ୍ଗଲ୍ ସ୍କୁଲରୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଗୁମ ମୋ ପରି ଖସି ଆସି ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ଏହି ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ବୈଦ୍ୟନାଥ ରଥଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର କି ଶୁଭମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା କେଜାଣି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ସେ ମୋର ଏବଂ ଆମ ପରିବାରର ବହୁତ ଉପକାର କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ମୁଁ ଚିର ରଖି । ସେ ସବୁ କଥା ପଛେ ଲେଖିବି ।

□□□

ଖୋରଧା ସ୍କୁଲ

ଯାହାହେଉ ଏମ୍. ଇ. ପାସ କରି ବୃତ୍ତି ପାଇ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସ୍କୁଲକୁ ଗଲି ମାଟ୍ରିକ ପଢ଼ିବାକୁ । ଏମ୍. ଇ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଦରକୁ ଗଲବେଳେ ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ବୈଦ୍ୟନାଥ ବାବୁ କହିଥିଲେ ତୁ ବୃତ୍ତି ପାଇ ଯଦି ପଢ଼ିବାକୁ ଯିବୁ ମୁଁ କୋତେ ମାସକୁ ଟଙ୍କା ୦୦ ଲେଖାଏଁ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବି । ସେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିମତେ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଲେ । ପ୍ରଥମେ ଯାଇ ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ଥିବା ଗୋଟିଏ ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲ ହଷ୍ଟେଲରେ ରହିଲି, କାରଣ ଏହା ଶୁଣା । ପିଲାମାନେ ସକାଳୁ ଯାଇ ଟାଉନରେ ମୁଣ୍ଡି ଭିକା କରି ଆଣନ୍ତି । ଏହି ଟୋଲଟି ହାଇସ୍କୁଲ ଅଧୀନରେ ଏବଂ ହାଇସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକ ବାଳକାଟିର ରବିପ୍ରତିମ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ମହାନ୍ତି ଏହାର ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଥାନ୍ତି । ମେସ୍ରେ ଖାଦ୍ୟ ଥିଲା ବଗଡ଼ା ଭୁଜିଲା, ହରଡ଼ ଡାଲି । ବାସନ ହାତରେ ମାଜିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ କେତେଦିନ ପରେ ମେସ୍ରେ ବହୁଜିଲା ଦିଶିଲା । ତେଣୁ ହାଇସ୍କୁଲ ଗୁମାବାସକୁ ଆସିଲା । ସଂସ୍କୃତ ଟୋଲରେ କାଶୀନାଥ

ଶତପଥୀ ନାମକ ଜଣେ ବୟସ୍କ ଗୁପ୍ତ ଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ଆମର ମୁରବୀ । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ବାଣପୁର ଏମ୍. କ. ସ୍କୁଲର ପରବର୍ତ୍ତୀ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିଶ୍ଵନାଥ ଶତପଥୀଙ୍କ ବଡ଼ ଭାଇ ।

ହାଇସ୍କୁଲର ଗୁପ୍ତାବାସରେ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଫଜଲୁର ରହମାନ ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଥିଲେ । ସେ ଗୁପ୍ତମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ଭଲପାଉଥିଲେ । ତା ପରେ ଗଣିତ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ରାଧାଚରଣ ଦାସ ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ହେଲେ । ଫଜଲୁର ବାବୁ କୋ-ଅପରେଟିଭ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଅଡ଼ିଟର ହୋଇ ପରେ ସବ୍‌ଡିଭିଜନ୍ ଏବଂ ଡେପୁଟି ହେଲେ । ମୁଁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିବାବେଳେ ସେ ମୋର ତହସିଲଦାର ଥିଲେ । ତା ପରେ ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରେ କଲେକ୍ଟର ଥିବାବେଳେ ସେ ତମ୍ବୁଆରେ ମୋର ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲେ । ସେ ସରଳ ଏବଂ ଆନୁରକତାପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷ । ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରେ ଥିବାବେଳେ ବଡ଼ବିଲ୍‌ଠାରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଆଦିବାସୀ ଜାଗା କଣିଥିଲା । ସେତେବେଳେ ବଡ଼ବିଲ୍ ଏବ ପରି ନ ଥିଲା । ଜଙ୍ଗଲ ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଗ୍ରାମ ଥିଲା । ଫଜଲୁର ବାବୁ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ହିସାବରେ ଏ ଅନୁମତି ଦେଇଥିଲେ । କାରଣ ଆଦିବାସୀ ଜାଗା ଏସ୍. ଡି. ଓ.ଙ୍କ ବିନାନ୍ତମଣ୍ଡରେ ଅଣଆଦିବାସୀମାନେ କଣି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଏ ଜାଗାଟି କଣିବା ମୋର ମସ୍ତ ଭୁଲ ବୋଲି ମୁଁ ସ୍ଵୀକାର କରୁଛି । ଛୋଟ ଏବଂ ଅଳ୍ପ ଦାମର ହେଲେ ମଧ୍ୟ କଲେକ୍ଟର ଥାଇ ନିଜ ଅଧୀନସ୍ଥ ଏସ୍. ଡି. ଓ.ଙ୍କଠାରୁ ଅନୁମତି ନେଇ ଏ ଜାଗା କଣିବା ମୋର ଉଚିତ ନ ଥିଲା । ମୁଁ ବଡ଼ବିଲ୍‌ର ଭବିଷ୍ୟତ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଘାସିଲେ ; ସେ ହେଉଛି ଖଣିବାଲାଙ୍କର କେନ୍ଦ୍ରସ୍ଥଳୀ ଏବଂ ମୁଁ ଭାବିଥିଲି ଏଠାରେ ଖଣ୍ଡେ ଜାଗା ଥିଲେ ମୁଁ ହୁଏତ ଅବସର ପରେ ଏଠାରେ ଖଣିଟିଏ ନେଇ ବ୍ୟବସାୟ କରିପାରିବି । ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରୁ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିବା ପରେ ସେଠାର ଏସ. ପି. ଥିଲେ ସଇଦ ମିଆଁ । ତାଙ୍କ ନାମରେ ଦୁର୍ଘଟ ଯୋଗୁଁ ଜୋରସୋର ଅନୁସନ୍ଧାନ ଚାଲିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ବିଲ୍‌ରେ ଖଣ୍ଡେ ଜାଗା ନେଇଥିଲେ । ସେଥିରୁ ମୋର ଜମିକିଶା କଥା ବାହାରଲା ଏବଂ ସେଥିଯୋଗୁଁ ଭବିଷ୍ୟତରେ ମୋର ଚାକିରି ଜୀବନରେ ବହୁତ କ୍ଷତି ହେଲା । ଫଜଲୁର ବାବୁ ମଧ୍ୟ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଟିକିଏ ହଇରାଣରେ ପଡ଼ିଲେ । ଏଥି ସକାଶେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଦୋଷୀ । ସ୍ଵାଭାବସୂଚକ ସରଳତା ଯୋଗୁଁ ସେ ମୋତେ କ୍ଷମା ଦେଇଛନ୍ତି । ତଥାପି ଏଥିଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କ ମନରେ ସେ ଗୋଟିଏ ଗର୍ବର ରେଖାପାତ ହୋଇଛି ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସେ ହଷ୍ଟେଲ ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଥିବାବେଳେ ମୋର ଗୋଟିଏ ଦୋଷ ଧରାଲେ ।

ସେଥିରେ ମୋର ଯୁକ୍ତି ଦେଖି ସେ କହିଥିଲେ ତୁମେ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ଓକିଲ ହେଲେ ଭଲ କରିବ । ସତକୁସତ ଅବସର ପରେ ଓକିଲ ହେଲ । ଏବେ ମଝିରେ ମଝିରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାଦୃଏ । ବୟସ ହୋଇଯାଇଛି, ମନ ଦବି-ଯାଇଛି । ତେବେ ଦେଖିଲକ୍ଷଣ ମୁହଁରେ ହସ ଫୁଟିଉଠେ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବାଙ୍କନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ । ସେ ଥିଲେ ଭାରି ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟବାନ । ଚକଚକ ଗୋରୁ, ଶୁଙ୍ଖଳାର ପ୍ରଜ୍ଜ୍ୱଳ ଏବଂ ଇଂରେଜରେ ଅଗାଧ ପଣ୍ଡିତ । ତାଙ୍କର ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଆମ ଉପରେ ବହୁତ ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥିଲା । ତାଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଆମେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ ଇଂରେଜୀ ସାହିତ୍ୟରେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିବାକୁ ଯତ୍ନପରେନାସ୍ତି ତେଷ୍ଟା କରିଥିଲୁ । ମୋର ସାଙ୍ଗେ ପଢ଼ୁଥିଲେ ମୋର ଶ୍ରବେୟ ବାଲ୍ୟବନ୍ଧୁ ମାୟାଧର ମାନସିଂହ । ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ପଢ଼ୁଥିବାବେଳେ ତାଙ୍କର କିଶୋରଯୁଲଭ କବିଭର ପ୍ରତିଭା ପ୍ରତିଭାତ ହେଲା । ତେଣୁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପାଉଥିଲେ । ସେସମୟରେ ସେ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥ ଓ ନୈସର୍ଗିକ ପ୍ରେମର ଯାହା କବିତା ଲେଖିଛନ୍ତି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ତାଠାରୁ ବଳିପାରିନାହାନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ଯୌବନର ଝଲକ ତାଙ୍କ କଲମ ମୁନରେ ସୁଲଳିତ କବିତାର ମହାକଳା ଧାର ଅଜାଡ଼ ଦେଇଥିଲା । ସେହି ଭାବପ୍ରବଣତା ଯୋଗୁଁ ସେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ଅଫିସରଙ୍କର ଅପ୍ରୀତିଭଞ୍ଜନ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେହି କାରଣରୁ ସେ ଶାସନ ବିଭାଗରେ ଚାକିରି ପାଇଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହା ଅନ୍ୟମତେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଆଶୀର୍ବାଦର କାମ କଲା । ବଲ୍ଲିତ ଯାଇ ସାହିତ୍ୟରେ ଡକ୍ଟରେଟ୍ ଉପାଧି ପାଇ ସେ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ସାହିତ୍ୟ-ଜଗତରେ ଏପରି ସୁନାମ ଅର୍ଜିଲେ ଯେ ତାଙ୍କ ନାମ ଓଡ଼ିଶାର ସାହିତ୍ୟ ଇତିହାସରେ ଚରକାଳ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ଅକ୍ଷରରେ ଲିପିବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିବ । ମୁଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଡିପୁଟି ହେଲି । କଲେକ୍ଚର ହେଲି । ସେ ହେଲେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ତୁଳନାରେ ସମାଜରେ ମୋର ସ୍ଥାନ ବହୁତ ତଳେ ।

ଆମ ସଙ୍ଗେ ଆଉ ଜଣେ ବନ୍ଧୁ ପଢ଼ୁଥିଲେ ମୀନକେତନ ମହାପାତ୍ର । ଇତିହାସ ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ପାଠ । ଇତିହାସପଢ଼ାରୁ ପ୍ରେରଣା ପାଇ ସେ କେତେକ ପିଲାଙ୍କୁ ନେଇ ଗୋଟିଏ **iron side** ଗଢ଼ିଲେ । ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଯେଉଁମାନଙ୍କର ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପଢ଼ିବ ନାହିଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଶାସ୍ତ୍ର ଦିଅନ୍ତି । ଯୌବନର ଆରମ୍ଭରେ କାହା ମନରେ ଯେ କଣ ତୁଳେ କିଛି କହିଦେବ ନାହିଁ । ଭଲ ହେଉ ବା ମନ୍ଦ ହେଉ କଣ ଗୋଟାଏ ତୁଳେ । ଏହି **iron side** ଦେଖି

ଆମେମାନେ ଡରଗଲୁ । ଯାହାହେଉ ବଶେଷ କିନ୍ତୁ କ୍ଷତି ଘଟିନାହିଁ । ଆମ ସାଙ୍ଗେ ପଡ଼ୁଥିଲେ ହେତୁମାଷ୍ଟରଙ୍କ ଜଣେ ସାନ ଭାଇ; ତାଙ୍କ ନାମ ନୁର । ସେ ଥିଲେ ଟିକିଏ ଚଗଲ । ପିଲମାନେ ତାଙ୍କୁ ଡରନ୍ତି । ମୁଁ ସ୍କୁଲର ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଥିବାରୁ ପିଲମାନେ ମୋତେ ସମ୍ମାନ କରନ୍ତି । ସେଥିରେ ମୋ ମୁଣ୍ଡ ଟିକିଏ ବଗିଡ଼ିଥାଏ । ତେଣୁ ମୁଁ ଏ ହେତୁମାଷ୍ଟରଙ୍କ ଭାଇର କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ସ୍ୱୀକାର କରିବାକୁ ନାଗର । ଥରେ ସେ ମୋ ଗାଲକୁ ଥଟ୍ଟାରେ ବା ମୋତେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ନ୍ୟୁନ କରିବାକୁ ଛୁଇଁଦେଲେ । ମୁଁ ଜୋରରେ ତାଙ୍କ ଗାଲରେ ଗୋଟିଏ ଚଟକଣି କଷିଦେଲି । ଏହା ଦେଖି ସମସ୍ତ ପିଲ ତାଟକା ହୋଇଗଲେ । ସେ ମଧ୍ୟ ଅବାକୁ ହୋଇଗଲେ । ସେହିଦିନଠାରୁ ସେ ମୋତେ କଥା କହିଲେ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଗଲାବେଳେ ପଛରୁ କେଉଁଆଡ଼ୁ ଟେକା ପଡ଼େ । ସେ ପିଲାଦିନର ଅପରିପକ୍ୱ ବୁଦ୍ଧିର କଥା । ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ସେ ବଡ଼ ଭଦ୍ର ହୋଇଉଠିଥିଲେ ।

ହାଇସ୍କୁଲରେ ଆମ ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ସାହିତ୍ୟିକ ମାଧବ ଚୌଧୁରୀ, ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ଓକିଲ ହେଲେ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ ମେଧାବୀ ଛାତ୍ର ଘନଶ୍ୟାମ ସ୍ୱାଇଁ ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେହେଟେରୀଟ ରୁକରରେ ଡାକି ଡେପୁଟି ସେହେଟେରୀ ହେଲେ । ମୁଁ ନବମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଡ଼ୁଥିବାବେଳେ ଥରେ ସମୁଦାୟ ସ୍କୁଲରେ ଗଣିତରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ହେଲା । ମୁଁ ସେଥିରେ ପ୍ରଥମ ପୁରସ୍କାର ପାଇଲି । ମାଧବବାବୁ ଓ ଘନଶ୍ୟାମବାବୁ ସାହିତ୍ୟିକ ଥିବାରୁ ଏଥିରେ ତାଙ୍କର କିଛି ଅଶାନ୍ତି ହେଲାନାହିଁ । ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ପଡ଼ୁଥିଲେ ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ଶତପଥୀ ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ ପୋଲିସ ସାହେବ ହେଲେ । ଆମ ତଳେ ପଡ଼ୁଥିଲେ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ରଥ ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ ସିଭିଲ ସର୍ଜନ ହେଲେ ଓ ବାଣ୍ଟାନିଧି ସାହୁ ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଚପ୍ ଇଞ୍ଜି ନିୟୁର ହେଲେ । ସେ ସମୟରେ ଆଗ ତଳ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିବାକୁ ଆସିଲେ ପାରିକୁଦର ଭବିଷ୍ୟତ ଗାର୍ଲ ଉଦୟନାଥ ଜେନା । ପରେ ଆଶୁ ଉପରକୁ ଖସି ଯିବା ତାଳପତ୍ର ଛତା ଧରି ସେ ପାରିକୁଦ ଗାର୍ଲ ହିସାବରେ ସେ ଇଲକାର ବହୁତ କାମ କରିଛନ୍ତି । ସେ ଅବଶ୍ୟ କିଛି ସମ୍ପତ୍ତି କରିଛନ୍ତି ବୋଲି ନିୟୁକମାନେ ତାଙ୍କର ଦୁର୍ନାମ କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଯେ ଦେଖିଯେବା କରିବ ସେ ଯେ ଚରକାଳ ଭିକ୍ଷୁ-ଜୀବନ ଯାପନ କରିବ ସେପରି ଆଶା କରିବା ବୃଥା । ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଇଁ ତାଙ୍କର ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ତାଙ୍କ ପୁଅ ଅଜୟ ଜେନା ବର୍ତ୍ତମାନ ପୁରୀର ଓକିଲ ଓ ଜଣେ ଉପଯୁକ୍ତ ମାନ ଯୁବକ ।

□□□

ପିତୃମାତୃ ବିସ୍ମୋଗ

ହାଇସ୍କୁଲରେ ଏକାଦଶ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ଅଗଷ୍ଟ ମାସରେ ମୋର ପିତାଙ୍କର ବିସ୍ମୋଗ ହେଲା । କିପରି ଭାବରେ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା ମୁଁ ଆଗରୁ ଲେଖିଛି । ମୋର ହାଇସ୍କୁଲର ଶେଷବର୍ଷ । ପଢ଼ାପଢ଼ିରେ ବ୍ୟାଘାତ ହେବ ବୋଲି ସେ ମୋତେ ବେମାର ପଡ଼ିଥିବା ସମୟରେ ଖବର ଦେଲେ ନାହିଁ ଏବଂ ଶେଷରେ ଯେତେବେଳେ ସେ ସନ୍ଧି ପାତ ବେମାରରେ ଡକ୍ଟରଙ୍କୁ ଓ ଶୁଦ୍ଧ କଣ୍ଠରେ ଦହକ ବିକଳ ହୋଇ ମଲେ, ମୁଁ ତାଙ୍କ କଣ୍ଠରେ ଟିକିଏ ପାଣି ଦେବା ସୌଭାଗ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିତ ହେଲି । ସେ ମୋ ଉପରେ ଏତେ ଆଶା କରିଥିଲେ, ସବୁ ଧଳସାତ୍ ହେଲା । ମୃତ୍ୟୁର ତାର ପାଇ ମୁଁ ଗାଁକୁ ଗଲି । ମୋର ସାନଭାଇ ବୀରଭଦ୍ର ମୁଖାଗି ଦେଇଥିଲେ । ମୋର ତା ତଳଭାଇ ରାଧାନାଥ ମୃତ୍ୟୁଶୋକରେ ମୁକବଧର ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ । ମୋର ବୋଉ ବର୍ଷକର ପୁଅଟି ଦେବେନ୍ଦ୍ରକୁ କୋଳରେ ଧରି ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲେ ଏବଂ ମୋର ବୁଢ଼ୀମା ଏହି ବୟସରେ ଏକମାତ୍ର ପୁଅର ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁରେ ପୂର୍ବ ଭାଙ୍ଗି ପଡ଼ିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ମେଳରେ ମୋର ମନର ଅବସ୍ଥା ଯେ କଣ ହୋଇଥିବ ଅନୁମେୟ । ଶୁଦ୍ଧି ହିଁ ସ୍ତ୍ରୀ ସାର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଫେରିଆସିଲି । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ଘର ଗୁଡ଼ି ଝୁଲୁକୁ ଆସେ ମୋର ବୋଉ ସବୁବେଳେ ଗିନେ ଦହ ଓ କିଛି ଗୋଟାଏ ମିଠେଇ ବା ଲେଉଟିଆ ଚକୁଳି କରି ଦିଏ । ଏଥର ମୁଁ ଆସିଲାବେଳକୁ ସେପରି ଦେଲା; କିନ୍ତୁ କୋହ ସମ୍ଭାଳି ନପାରି ଭୂଇଁରେ ଲେଟିପଡ଼ିଲା । ସ୍ବାମୀର ଅକାଳ ମୃତ୍ୟୁପରେ ବଡ଼ପୁଅକୁ ଘରୁ ଛୁଡ଼ିବାକୁ ତାର ଇଚ୍ଛା ନ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ବଡ଼ଲେକ ହେବ ବୋଲି ମୁଁ ତ ପାଠ ପଢ଼ୁଛି, କଣ କହିବ । ମୁଁ ଫେରି ଆସିଲି, ଦଶନ୍ଧର ଛୁଟିରେ ଫେରେ ଗଲି । ସେତେବେଳକୁ ବୋଉ ଦେହରେ ଆଉ ଜୀବନ ନାହିଁ । ଅସ୍ଥି କଙ୍କାଳ ହୋଇଗଲାଣି । ମୋର ବୁଢ଼ୀମା ସେ କି ପିତାଙ୍କୁ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର କରିଥିଲେ ଏବଂ ଯାହାଙ୍କ ଦୁଇ ଏକର ଜମି ଶ୍ରେଣ କରୁଥିବା ଯୋଗୁ ପିତା ତାଙ୍କର କଙ୍କର ପରି ଥିଲେ ଏବଂ ସେ ବୋଉକୁ ଦାସୀପରି ମନେ କରୁଥିଲେ, ସେ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ବୋଉକୁ ଆଉ ବସାଇ ଉଠାଇ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସ୍ବାମୀକୁ ଖାଇଥିବାରୁ ବୋଉ ଅଲକ୍ଷଣୀ ନାମରେ ଆଖ୍ୟାୟିତ ହେଲା । ବୁଢ଼ୀମା ସେ ପିଲାଦିନୁ ନିଜ ସ୍ବାମୀକୁ ଏବଂ ପରେ ପୁଅକୁ ଖାଇଲା, ସେ କଥା ସେ

ଭୁଲଗଲା । ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ଏବଂ ଶାଶୁଙ୍କର ଦୌରାନ୍ତରେ ବୋଉ ନିଜ ଜୀବନକୁ ଦୁବନ୍ଧ ମନେ କରୁଥିଲା । ଦଶହରା ଛୁଟିରେ ମୁଁ ଗାଁରେ ଥିଲାବେଳେ ଉଭୟେ ଏତେ କଳିଆ କଲେ ଯେ, ମୁଁ ତ ବୁଢ଼ୀମା'କୁ କିଛି କହିପାରିବି ନାହିଁ ତେଣୁ ବୋଉ ଉପରକୁ ରାଗ ହୋଇ କଣ ଗୋଟାଏ ଫିଙ୍ଗିଦେଲା । ଏଣେ ଶାଶୁର ଅନ୍ୟାୟର ତାପରେ ବଡ଼ପୁଅ ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ତାକୁ ପ୍ରତିପୋଷଣ କରିବ ସେ ଆଜିଠାରୁ ମାରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲାଣି । ମୋର ଫୋପଡ଼ା ପରେ ସେ ଶ୍ରେ ଶ୍ରେ ସ୍ତରରେ କାନ୍ଦି ଉଠିଲେ ଏବଂ ବାଷ୍ପ ଗନ୍ତରୁ କଣ୍ଠରେ କହିଲେ, ତୁ ତ ଆଜିଠାରୁ ମାରିଲୁଣି, ଆଉ କଣ ପୋଷିବୁ ? ଏହି ପଦ କେତୋଟି ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋ କାନରେ ପ୍ରତିଧ୍ୱନିତ ହେଉଛି । ସ୍ୱାମୀ ମଲେ, ପିଲାଙ୍କ ସକାଶେ ଅବା ବଞ୍ଚିଆନ୍ତେ କିନ୍ତୁ ବୋଧହୁଏ ମୋର ଏ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗୁଁ ସେ ଆଉ ବଞ୍ଚିରହିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କଲେନାହିଁ । ଜୀବନ ପ୍ରତି ପ୍ତୁହା ଚାଲିଗଲେ ମଣିଷ ଆଉ ବେଶୀଦିନ ବଞ୍ଚେ ନାହିଁ । ଶତ ବେମାର ସତ୍ତ୍ୱେ ବଞ୍ଚିବାର ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ମନୁଷ୍ୟକୁ ବଞ୍ଚାଇ ରଖିଛି; କିନ୍ତୁ ଏ ଇଚ୍ଛାଟି ଚାଲିଗଲେ ଯେକୌଣସି ରୋଗ ମାଡ଼ିବସିବ । ମୁଁ ଫେରେ ପଶିବା ଦେଇ ଫେରୁଆସିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଞ୍ଚିରହିବାକୁ ତାର ଇଚ୍ଛା ନ ଥିଲା । ଘରୁ ଆସିବାବେଳକୁ ସେ ପୁଣି ସବୁଥର ଭଲିଆ ଦହ ଓ ଲେଉଟିଆ ଚକ୍କଳ ଦେଲା ଏବଂ ମୁଁ ଆସିଲାବେଳକୁ ସେ ଯେଉଁ କରୁଣ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁଲା ସେଥିରୁ ବୋଧହୁଏ ଭାବୁଥିଲା ସେ ଆଉ ମୋତେ ଦେଖିପାରିବ ନାହିଁ । ସେ ଭାବନା ସତ ହେଲା । ସେ ବର୍ଷ ବିଧବା ହୋଇ ସେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କାର୍ତ୍ତିକ ଗ୍ରହ କଲା । ଦେହରେ ଜର ଥିବାବେଳେ ଘୋରରୁ ପାଣିରେ ବୁଡ଼ି ସନ୍ନିପାତ ଧରିଲା । ଔଷଧ ଖାଇଲା ନାହିଁ । ଜୋର ଜବରଦସ୍ତି କରି ଔଷଧ ଖୋଇବାକୁ ମଧ୍ୟ କେହି ନାହିଁ । ଔଷଧ ବା କେଉଁଠି ମିଳୁଛି । ଏହି ରୋଗରେ ତ ବିନା ଚିକିତ୍ସା ଓ ବଦଚିକିତ୍ସାରେ ପିଠାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ହେଲା । ତାକୁ ଆଉ ବଞ୍ଚାଇବ କିଏ ? ଶାଶୁ ବୋଧହୁଏ ଭାବୁଥିବ ମରୁ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ସେ ମରିଗଲା । ମଲାବେଳେ ବଡ଼ପୁଅ କଥା ନିଶ୍ଚୟ ଭାବୁଥିବ ଏବଂ ଯେତେ ଅଭିମାନ କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ପ୍ରବଳ ଇଚ୍ଛା ହୋଇଥିବ । ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ପିତା ମାତା କାହାକୁ ଦେଖି ନପାରି ମୁଁ ଜୀବନର ଅପୂର୍ବ ସମ୍ପଦ ହରାଇଲି ଏବଂ ବିଶେଷତଃ ମୃତ୍ୟୁ ପୂର୍ବରୁ ମାତାଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଁ ଯେଉଁ ଅପରାଧ କରିଥିଲି ସେ ଯାବୁ ଜୀବନ ମୋର ବିବେକ ଉପରେ ଏକ ବୋହୁ ହୋଇ ରହିଲା । ଏହା ମନେପଡ଼ିଲେ ମନ ବିଳମ୍ବିତଠେ । ଜୀବନରେ ଗୋଟିଏ ଅବଶୋଷ ରହିଗଲା

ଯେ ମୋର ପିତାମାତା ମୋର ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନର ସୁଖ ଦେଖି ପାରିଲେ ନାହିଁ । ବୋଧହୁଏ ମୋର ଜାତକରେ ଥିଲା ଯେ ମୁଁ ପିତାମାତାଙ୍କୁ କେବେ ହେଲେ ସୁଖ ଦେଇପାରିବି ନାହିଁ । ସେମାନେ ମଲାପରେ ମୁଁ ଅନେକଥର ସେମାନଙ୍କୁ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି; କିନ୍ତୁ କେବେ ହୋଇପାରିନାହିଁ । ତେବେ ବୋଉର ମୃତ୍ୟୁପରେ ମଧ୍ୟ ସେ ସ୍ୱପ୍ନରୁ ମୋ ଉପରେ ନିଷ୍ପତ୍ତ ଶୁଭ ନଜର ରଖିଥିବ । ପିତା ଥିଲେ ମୋକ୍ଷକାମୀ । ମୃତ୍ୟୁପରେ ତାଙ୍କ ଆତ୍ମା ସଂସାର ଛାଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଥିବ; କିନ୍ତୁ ବୋଉର ମୋ ଉପରେ ଯେ ସ୍ନେହ ତାର ଆତ୍ମା ନିଷ୍ପତ୍ତ ମୋ ଉପରେ ଶୁଭଦୃଷ୍ଟି ରଖିଥିବ । ଆତ୍ମାମାନେ ଯେ ଏପରି ଶୁଭଦୃଷ୍ଟି ରଖନ୍ତି ତାର ପ୍ରମାଣ ମୋର ଜୀବନରେ ଅଛି । ମୋର ଦୁଇ କକେଇ ମୁଁ ବାଣପୁରରେ ପଡ଼ିଲା ସମୟରେ ମରିଯାଇଥିଲେ । କଟ ରୋଗରେ ସେମାନଙ୍କର ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିଲା । ସେମାନଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁପରେ ମୁଁ ଆମ ଗାଁ ବୁଡ଼ୀବରରେ ଦିନେ ରୁଷି ଧାନଗଦା ଭିତରେ ଲୁଚିରହିଥିଲି । ଦିନ ଦି'ପହର, ସମସ୍ତେ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଖୋଜି ଥିଲେ । ବୋଉକୁ ଦିପହରେ ନଦରେ ସ୍ୱପ୍ନ ହେଲା, ଯେଉଁ ସାନ କକେଇ କହୁଛନ୍ତି, ପିଲାଟା ଧାନଗଦା ଭିତରେ ଶୋଇଛି କାହିଁକି ଅଣିନାହିଁ । ଆଉ ଥରେ ସାନ କକେଇ ସ୍ୱପ୍ନରେ କହିଥିଲେ, ମୁଁ ଯେତେ ମନା କରୁଛି ଅଳିଟା (ମୃତ ବଡ଼ କକେଇ) ସବୁବେଳେ ଦରକୁ ଆସୁଛି । ପ୍ରକୃତରେ ବଡ଼ କକେଇକୁ ଯିଏ ଯେତେବେଳେ ସ୍ୱପ୍ନରେ ଦେଖେ ଡରେ; କିନ୍ତୁ ସାନ କକେଇ ଶୁଭ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଚାହିଁଥାନ୍ତି ।

□□□

ମାଟିକ ପରୀକ୍ଷା ଓ ପରେ

ପଡ଼ାପଡ଼ିରେ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବାରେ ମୋର କିଛି ଅସୁବିଧା ନ ଥାଏ । ତେବେ ଶେଷ ବର୍ଷରେ ପିତୃମାତୃ ବିୟୋଗ ଯୋଗୁ ପଡ଼ାପଡ଼ିରେ ବହୁତ ବ୍ୟାଘାତ ଜନ୍ମିଲା ଏବଂ ମାନସିକ ଦୁଷ୍ଟିନ୍ତା ମଧ୍ୟ ପୁରୀମାନ୍ଦାରେ ଆକ୍ରମଣ କରି ବସିଲା । ମାଟିକ ପରେ ଆଉ ପାଠ ପଢ଼ିପାରିବି କି ନାହିଁ ଏହି ଚିନ୍ତା ମନକୁ ଅଲୋଡ଼ନ କରୁଥାଏ । ଯାହାହେଉ ପରୀକ୍ଷା ଦେଲା । ସେତେବେଳେ ବିନ୍ଦାର-ଓଡ଼ିଶାରେ ମାଧବ କୋଡ଼ିଏ ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଚାରିଗୋଟି

ବୃତ୍ତି, ଓଡ଼ିଶାରେ ମାସକୁ ପନ୍ଦର ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଦିନଗୋଟି ବୃତ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲା ପାଇଁ ମାସକୁ ଦଶଟଙ୍କାର ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବୃତ୍ତି ଥାଏ । ପରେ ସେ ମୋର କଲେଜ ବନ୍ଦ ହେଲେ ରହାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ସେ ମଧ୍ୟ ମାଟ୍ରିକୁଲେଶନ ପରୀକ୍ଷା ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ସ୍କୁଲରୁ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ସୁନାମ ଆମେ ଶୁଣିଥାଉ । ଗଣିତରେ ତାଙ୍କର ବିଚକ୍ଷଣ ବୁଦ୍ଧି । ଯାହାହେଉ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଆମର ସେ ତଳସମପକ୍ଷି ଘରକୁ ଚାଲିଗଲା । ବୁଢ଼ୀମା' ଥାଏ । ସାନ ଭାଇ ବରଭଦ୍ର ସେ କି ପାରିକୁଦ ଅନ୍ତର୍ଗତ ବାଲି ଶାସନରେ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇଯାଇଥାଏ ସେ ସେଠାକୁ ଚାଲିଯାଇଥାଏ । ତା ତଳ ଭାଇ ରାଧାନାଥ ସେ କି ବର୍ତ୍ତମାନ ଡକ୍ଟର ରାଧାନାଥ ରଥ, ବାଣୀବିହାର ମନୋବିଜ୍ଞାନ ବିଭାଗର ପ୍ରଫେସର ସେ ମଧ୍ୟ ଥାଏ । ସେ ପିତାଙ୍କ ସ୍କୁଲର ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପଢ଼ୁଥାଏ । ବରଭଦ୍ରର ନାମ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଥାଏ । ବଧବା ନାମା ଓ ବାଲକାଳରୁ ବିବାହିତା ସାନ ଭଉଣୀ ଥାଏ । ଏ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରତିପୋଷଣ ଭାର ମୋ ଉପରେ ।

ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ମୁଁ ତାଙ୍କ ସ୍କୁଲର ମ୍ୟାନେଜର ହେଲି । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ପରିଚାଳିତ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର ସାହାଯ୍ୟପ୍ରାପ୍ତ ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ-ମାନଙ୍କରେ ଏହି ମ୍ୟାନେଜର ପ୍ରଥା ଥାଏ । ପ୍ରତି ସ୍କୁଲ ସକାଶେ ଜଣେ ଜଣେ ମ୍ୟାନେଜର ଥାନ୍ତି । ସେ ଶିକ୍ଷକ ରଖି ପାଠ ପଢ଼ାଇ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟରଙ୍କ ଦ୍ଵାରା ପରୀକ୍ଷା କରନ୍ତି । ପରୀକ୍ଷାର ଭଲମନ୍ଦ ଫଳ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଏବଂ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଦେଖି ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ପ୍ରତିବର୍ଷ ସ୍କୁଲ ସରକାରୀ ଗ୍ରାଣ୍ଟ କେତେ ପାଇବ ତାର ସୁପାରିଶ କରନ୍ତି । ସେହି ଗ୍ରାଣ୍ଟ ବ୍ୟାଙ୍କଉପରେ ତେକ ଆକାରରେ ଆସେ ଏବଂ ମ୍ୟାନେଜର ଏହାକୁ ଭଜାଇ ମାସୁମାନଙ୍କୁ କିଛି କିଛି ଦେଇ ନିଜର ପାଉଣା ରଖେ । ଅନେକ ସମୟରେ ମ୍ୟାନେଜରଙ୍କ ଏହି ପାଉଣା ଗ୍ରାଣ୍ଟର ଅଧେ । ବାକିଅଧେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ନିଅନ୍ତି । ମ୍ୟାନେଜର ହେବା ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟବସାୟ ହୋଇ-ଥାଏ ଏବଂ ଏହି ମ୍ୟାନେଜରଗିରି ବିକାକିଣା ହୁଏ । ପିତା ଯେତେବେଳେ ତଳସମପକ୍ଷି ସ୍କୁଲକୁ ଆସିଲେ ଏହାର ମ୍ୟାନେଜର ଥିଲେ ବୁଢ଼ା କାର୍ଯ୍ୟୀ । ତାଙ୍କ ଅନ୍ତେ ତାଙ୍କ ପୁଅ ନୂତନ କାର୍ଯ୍ୟୀ ମ୍ୟାନେଜର ହେଲେ । ସେ କିଛି ନକରି ଅଧେ ନେଇଯାନ୍ତି ଏବଂ ବାକି ଅଧକରେ ପିତା ତାଙ୍କର କୁଟୁମ୍ବ ପରିପୋଷଣ କରନ୍ତି । ଅବଶ୍ୟ ଏହାଛଡ଼ା ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପିଲା ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ କରନ୍ତି । ଏହି ମ୍ୟାନେଜର ପାଉଣା ନେଇ

ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପିତା କେତେଦିନ ଏହି ସ୍କୁଲ ଗୁଡ଼ିଏ ହାର ଅନତିଦୂରରେ ବଳାସପୁରରେ, ଯେଉଁଠାରେ କି ମୋର ମାମୁ ଓ ପିଉସାଘର, ସେଠି ଗୋଟିଏ କୁଲି କରି ମଞ୍ଜୁର କରାଇ ଶିକ୍ଷକ ହୋଇ ରହିଲେ । ସେଠାରେ ସେ ଥିଲେ ଉତ୍ତମ ମ୍ୟାନେଜର ଓ ଶିକ୍ଷକ । ସେ ଗଲାପରେ ତଳରମପଲ୍ଲି ଗ୍ରାମବାସୀ ତାଙ୍କର ଅଶ୍ରବ ଏବେ ଅନୁଭବ କଲେ ଯେ ଉତ୍ତମକୁ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ମୋ ପିତାଙ୍କୁ ମ୍ୟାନେଜରସିଦ୍ଧି ଦେଇଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ କଲେ । ସେ ମ୍ୟାନେଜରସିଦ୍ଧି ଦେବାକୁ ରଜି ହେବାରୁ ପିତା ପୁଣି ତଳରମପଲ୍ଲି ଫେରିଆସିଲେ । ସେ ବଳାସପୁରରେ ଥିଲାବେଳେ ମୁଁ ଅନେକଥର ଏଠାରୁ ତଳରମପଲ୍ଲିକୁ ଯେଉଁଠାରେ କି ବୋଉ ହେଉକା ଥାଆନ୍ତି, ଧାନ ଗୁଡ଼ିକ ମୁଣ୍ଡେଇ ଆଣିଛି । ଏହି ବଳାସପୁରରେ ଥିବାବେଳେ ଥରେ ମୁଁ ସେଠି ଖରାଡ଼ିରେ ଥିଲି । ସେତେବେଳେ ବାଣପୁରରେ ପଡ଼ି ଥିଲି । ସ୍କୁଲ ଫିଟିବ । ପିତା କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇଥାନ୍ତି । ମୁଁ କପର ସ୍କୁଲକୁ ଯିବି ଜାଣିପାରିଲି ନାହିଁ । ସ୍କୁଲ ସେଠାରୁ ୨୪ ମାଇଲ । ମୁଁ ପିଉସୀ ଘରେ ଥାଏ । ସ୍କୁଲ ଫିଟିବାର ପୂର୍ବଦିନ ଶେରରୁ ମୁଁ ଚାଲିକରି ସ୍କୁଲ ଯିବାକୁ ବାହାରି ପଡ଼ିଲି । ସମସ୍ତେ ମନାକଲେ ମଧ୍ୟ ଶୁଣିଲି ନାହିଁ । କାରଣ ମୁଁ ବୃଦ୍ଧି ପାଉଥାଏ । ସ୍କୁଲରେ ଖୋଲିବା ଦିନ ଦିନ ପଡ଼ିଥିଲେ ଛୁଟିଯାକରି ବୃଦ୍ଧି ମଧ୍ୟ ମିଳିବନାହିଁ । ତେଣୁ ମୋତେ ସବୁବେଳେ କି ଖୋର୍ଦ୍ଧା, କି ବାଣପୁର ସବୁ ସ୍କୁଲରେ ସ୍କୁଲ ଖୋଲିଲାଦିନ ହାଜର ହେବାକୁ ପଡ଼େ । ଥରେ ବୁଡ଼ିବରରେ ଥିବାବେଳେ ଏକା ଚଳିକାଉତରେ ପଶି ଘାଟତଙ୍ଗା ପାଖକୁ ଆସିଥିଲି ବାଣପୁର ସ୍କୁଲକୁ ଯିବାକୁ । ଏଥର ବଳାସପୁରରୁ ଏକୃଟିଆ ବାହାରିବାପରେ ମୋର ପିଉସୀପୁଅ ଗଲ ମୋ ସଙ୍ଗରେ ଦୌଡ଼ିଲେ । ଆମେ ଚାଲିକରି ଚରଣ ମାଇଲ ବାଣପୁର ଗଲୁ । ସେଠାରେ ରାତିରେ ପହଞ୍ଚିଲାବେଳକୁ ମୁଁ ଆଉ ପାଦ ପକାଇ ପାରୁନଥିଲି । ପାଦ ଫୁଲିଯାଇଥାଏ । ରାତିରେ ଗରମ ପାଣିରେ ସେକି ସକାଳୁ ସ୍କୁଲକୁ ଗଲି ।

ଯାହାହେଉ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସମୟକୁ ସେ ମ୍ୟାନେଜର ଥିବାରୁ ମୋତେ ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ମ୍ୟାନେଜର ହେବାକୁ କିଛି ଅସୁବିଧା ହେଲା ନାହିଁ । କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଭଳିଆ ଏହା ମଧ୍ୟ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାରେ ଗୋଟିଏ ମୌରସୀ ସମ୍ପତ୍ତି ଥିଲା । ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଯେଉଁମାନେ ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅଧିକାଂଶ ବୟସ୍କ ଲୋକ, ପୂର୍ବକନ୍ୟାର ପିତା, ଗ୍ରାମାଧିକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ସନ୍ତାନ । ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପାସ ନକଲେ ଯରକାର ସେମାନଙ୍କୁ ସେହି କାମରେ ରଖିବେ ନାହିଁ ।

ତେଣୁ ସେମାନେ କେବଳ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇ ନିଜ ନିଜ ଗ୍ରାମରେ ଆପଣାର ଧନ୍ଦା କରୁଥାନ୍ତି । ମଝି ମଝିରେ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଆସନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ଘୋଷାଇ ସାର୍ଟିଫିକେଟଟିଏ କରାଇଦେଲେ କୋଡ଼ିଏ ପଚାଶ ଟଙ୍କା ମିଳେ । ସେ ସମୟରେ ଏ ଟଙ୍କାର ମୂଲ୍ୟ ଖୁବ୍ ବେଶୀ । ବର୍ଷକୁ ଗ୍ରାଣ୍ଟ ପ୍ରାୟ ତିନିଶ ଟଙ୍କା ମିଳେ । ଏଥିରୁ ଅଧେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଦେଇ ବାକୀ ଅଧକ ମ୍ୟାନେଜର ହିସାବରେ ମୁଁ ରଖେ । ମାଟ୍ରିକ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଯେତେବେଳେ ଗାଁକୁ ଆସିଲି ମୋର ପ୍ରଥମ କାମ ହେଲା ସ୍କୁଲସକାଶେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରେନିଂପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିବା । କେଉଁଠାରୁ ଯୋଗାଡ଼ କରିବ କିଛି ଠିକ୍ କରି ନପାରି ସିଧାସଳଖ ଗଲି କାଳୁପଡ଼ା ଷ୍ଟେସନ ନିକଟସ୍ଥ ଟାଙ୍ଗିକୁ, ଯେଉଁଠାରେକି ଟ୍ରେନିଂ ସ୍କୁଲ ଥାଏ ଏବଂ ସେଉଁଠାରେ ଟ୍ରେନିଂପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ମିଳିବାର ସମ୍ଭାବନା । ସେଠାକୁ ଯାଇ ଟ୍ରେନିଂସ୍କୁଲ ଗୁମାସ୍ତାସରେ ରହିଲି ଏବଂ ହରିବରୁ ଧଳ ନାମରେ ଜଣେ ଟ୍ରେନିଂପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଧରି ଆସିଲି । ସେ ଆସି ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଭଲ ପଢ଼ାଇଲେ କିନ୍ତୁ ଗ୍ରାମବାସୀ କେତେକ ମୋ ଉପରେ ଈର୍ଷା କଲେ । ଈର୍ଷାର କାରଣ ମୁଁ ବାହାରେ ପଢ଼ିବି, ସ୍କୁଲର ମ୍ୟାନେଜର ହୋଇ ଅନ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ରଖି ସେଥିରୁ ଲାଭ ଉଠାଇବି । ଅଥଚ ଅନ୍ତତଃ ଦଶବର୍ଷ ପିତା ଶିକ୍ଷକତା କରୁଥିବାବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟ ମ୍ୟାନେଜର ଉଭୟ ହୋଇ ଯେ ଅଧେ ଟଙ୍କା ଅକାରଣରେ ନେଉଥିଲେ ସେତେବେଳେ ଲୋକମାନେ ପାଟି ଫିଟାଉ ନଥିଲେ । ମୁଁ ତ ମ୍ୟାନେଜର ହୋଇ ଛୁଟିରେ ଆସି ପିଲାଙ୍କୁ ପଢ଼ାଉଛି । ସେ କିଛି କରୁନଥିଲେ ଖାଲି ଅଧା ଘଣ୍ଟା ନେବାଛଡ଼ା । ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ଏହି ଶିକ୍ଷକକୁ ମୋ ବରୁଦରେ ମତାଇଲେ । ସେ କେତେଦିନ ପରେ ଭୁଲିଗଲେ । ତା ପରେ ପଙ୍କାଳମୁଠା ଷ୍ଟେସନର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଶିକ୍ଷକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ରଖିଲି ।

ମାଟ୍ରିକ୍ ପରୀକ୍ଷା ପରେ ଆଗ ଶିକ୍ଷକ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ତା ପରେ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଯେଉଁ ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା କାର୍ଯ୍ୟକରଣ ପିଲାମାନେ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ହାସଲ କରିବାକୁ ନାମ ଲେଖାଇଥାନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ତାଲିମରେ ଲାଗିଗଲି । କାରଣ ସେମାନଙ୍କୁ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଖଣ୍ଡେ ଦିଆଇଦେଇ ପାରିଲେ ଟଙ୍କା ମିଳିବ । ସେହି ଇଲାକାର ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ପ୍ରତିବର୍ଷ ଆସି ପ୍ରତି ଶ୍ରେଣୀର ପାଠ ପରୀକ୍ଷା କରି, ପଞ୍ଚମଶ୍ରେଣୀର ଗୁମସ୍ତା ପରୀକ୍ଷା କରି ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ସ୍କୁଲର ପଢ଼ାପଢ଼ିର ଉନ୍ନତକୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ରଖି ସେ ବର୍ଷର ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ମନୋମତ କରନ୍ତି । ପ୍ରାୟ ପାଞ୍ଚମାଇଲ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ସ୍କୁଲରେ ପଞ୍ଚମଶ୍ରେଣୀ

ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ଏହି ସ୍କୁଲରେ ପଞ୍ଚମଶ୍ରେଣୀରେ ବୁଢ଼ାପିଲାଙ୍କର ଖୁବ୍ ଭଡ଼ । ସେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ତାଲିମ କରି ସାର୍ଟିଫିକେଟ କରାଇଦେଲି । ଏଥିରେ ସେମାନେ ଭାରି ଖୁସିହେଲେ ଏବଂ ଶିକ୍ଷକ ହସାବରେ ମୋର ନାମ ବ୍ୟାପିଗଲା । ସେଥିରୁ କେତେ ଟଙ୍କା ମିଳିଲା ଏବଂ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଅର୍ଥ ସାହାଯ୍ୟରୁ ମଧ୍ୟ କେତେକ ମିଳିଲା । ଏଥିରେ ଘରର ବର୍ଷକୁ ଚଳିବା ସକାଶେ ଯାହା ଧାନ ଦରକାର ତାହା କିଣିଦେଇ ମାଟ୍ରିକ୍ ଫଳ ଅପେକ୍ଷାରେ ରହିଲି । ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାରୁ ସେତେବେଳକୁ ମୋର ବାଣପୁର ଏମ୍. ଇ. ସ୍କୁଲର ଆଗ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବୈଦ୍ୟନାଥ ରଥ ଯେ କି ମାଟ୍ରିକ୍ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ମୋତେ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥିଲେ ସେ ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ହୋଇ ଆସିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ କଲମରେ ମୋର ସାନଭାଇ ବୀରଭଦ୍ର ଓ ସ୍ୱାମୀନାଥ ସେ ବର୍ଷ ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପାଇଲେ । ସ୍ୱାମୀନାଥର ତା ପରେ ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲକୁ ଯିବାର କଥା । ବୈଦ୍ୟନାଥ ବାବୁଙ୍କ ଅନୁଗ୍ରହରୁ ସେ ଯାଇ ତାଙ୍କ ବସାରେ ରହି ତାଙ୍କ ହେଡ଼କ୍ୱାର୍ଟରସ୍ଥ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ।

ମୋତେ ସେଠାରେ ପିତାଙ୍କ ଜାଗାରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିବାକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଅନୁରୋଧ କରୁଥାନ୍ତି । ବୁଢ଼ୀମା'ର ମଧ୍ୟ ସେଇପୂା ଇଚ୍ଛା । ପିତାଙ୍କର ବଡ଼ପୁଅ ହୋଇ ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁର କିଛିମାସ ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ଜାଗା ମାଡ଼ିବସିବା ମୋର ଭ୍ରାତ୍ୟ ହେବ ବୋଲି ଅଧିକାଂଶ ଲୋକଙ୍କର ମତ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ହଁ କି ନାହିଁ କିଛି କରୁନଥାଏ । ସ୍କୁଲରେ ସବୁବେଳେ ପ୍ରଥମସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ମାଟ୍ରିକୁଲେଶନ ପାସ କରି ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକତା କରିବ ଏ କଥା ମୋ ମନକୁ ଆଦୌ ଲାଗୁ ନଥାଏ । କିରାଜି ଚାକିରି ସକାଶେ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଇଷ୍ଟେଟରେ ଦରଖାସ୍ତ ଦେଲି । ସେତେବେଳେ ଟ୍ରାଭେନହାୟାର ନାମରେ ଜଣେ ସାହେବ ଇଷ୍ଟେଟରେ ମ୍ୟାନେଜର ଥାନ୍ତି । ମୁଁ ଦରଖାସ୍ତ ନେଇ ତାଙ୍କୁ ଦେଖାଇଲି । ସେ ମୋ ଉପରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିବାପରି ଜଣାପଡ଼ିଲେ ଏବଂ ମୋର ନାମ ରେକର୍ଡ୍ସ-କରି ରଖିବାକୁ ତାଙ୍କ ଅଫିସକୁ ହୁକୁମ ଦେଲେ ।

ବ୍ରହ୍ମପୁର ଆଗରୁ କେବେ ଯାଇ ନଥିଲି । ଯଦି ଚାକିରି କରେ ତେବେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଚାକିରି କରିବ ବୋଲି ଇଚ୍ଛା ହେଲା । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଆମ ଗାଁଠାରୁ ୩୦ ମାଇଲ । ଆମ ପଡ଼ିଶାଘରର ଦୁଇଆ ବୋଉର ଭଉଣୀ ବ୍ରହ୍ମପୁର ନିକଟସ୍ଥ ଯୋଗିଆପଲ୍ଲିରେ ବବାହ ହୋଇଥିଲେ । ଦିନେ ସେଠାକୁ ଆମ ଗାଁର ଗୋଟିଏ ବଳଦ ଗାଡ଼ି ଯାଉଥିଲା । ମୁଁ ଭେରରୁ ସେ ଗାଡ଼ି ସଙ୍ଗେ ଗଲି । ଦିନ ଯାଇ ଚାଲି

ରୁଲି ସଞ୍ଜବେଳେ ଯୋଗିଆପଲ୍ଲୀରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ରାତିରେ ଖାଇପିଇ ଶୋଇଲି । ଆଉ ଦିନ ସକାଳୁ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗଲି । ସିଧା ଗଲି ସେକେଣ୍ଡାରୀ ଟ୍ରେନିଂ ସ୍କୁଲ ହଷ୍ଟେଲକୁ । ସେଠାରେ କେତେ ପିଲା ଥିଲେ । ସେଠାରେ ରହିଲି । ମନେ ହେଉଥାଏ ଯେପରି ଏହି ଟ୍ରେନିଂ ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖାନ୍ତି । ଚାକରର କିନ୍ତୁ ସନ୍ତାନ କିନ୍ତୁ ମିଳିଲ ନାହିଁ । ଫେରି ଆସିଲି । ବ୍ରହ୍ମପୁର ଯିବାଟା ପିଲାଦିନରୁ ଯାହା ମୋର ସ୍ୱପ୍ନ ଥିଲା, ସେ ସ୍ୱପ୍ନ ଚରିତାର୍ଥ ହେଲା । ମନ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲା । ପ୍ରକୃତରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରରେ ଯେ ଗୋଟିଏ ଚାକର ମିଳିଯିବ ଏହା ଦୁରାଶା । ଏପରି ଏକ ଅପରିଚିତ ଜାଗାକୁ ଏକାକୀ ଚାକର ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଯିବା ଥିଲା ଏକ କୈଶୋର-ସୁଲଭ ଚପଳତା ଏବଂ ନୂତନ ଆବିଷ୍କାର କରିବା ମନୋବୃତ୍ତିର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ମୋର ସାନ ଭଉଣୀ ପାରିକୁଦର ଅଲଗାରେ ବବାହ ହୋଇଥାଏ; କିନ୍ତୁ ସାଇ ନ ଥାଏ । ମୁଁ ଛୁଟିରେ ଥିଲବେଳେ ବୁଢ଼ୀମା ସାହାଯ୍ୟରେ ଲୁଗା-ପଟା, ବାସନକୁସନ, ଗହଣାଗାର୍ଣ୍ଣି ଯାହା ଥିଲା ତାହା ସଂଗ୍ରହ କରି ତାକୁ ତା ଶାଶୁଘରେ ଛାଡ଼ିଦେଇ ଆସିଲି । ତାଙ୍କର ସମ୍ପତ୍ତିବାଡ଼ି ଥାଏ । ପାରିକୁଦ ରାଜାଙ୍କ ଭଲଲେକି କାମ କରୁଥିବାରୁ ସେ ଇଲକାରେ ତାଙ୍କର ବେଶ୍ ପ୍ରତିପତ୍ତି ଥାଏ । ମୋ ଭଉଣୀର ଶାଶୁ ନ ଥାଏ; ଖାଲି ଗୋଟିଏ ଗ୍ରେଟ ନଣନ୍ଦ ଥାଏ । ସ୍ତ୍ରୀଲେକ ଅଭାବରୁ ସେମାନଙ୍କ ଘରେ ଚଳିବା ଅସୁବିଧା ହେଉଥିବାରୁ ସେମାନେ ମୋର ବଧବା ନାମକୁ ଡାକିନେଇ ତାଙ୍କ ଘରେ ରଖିଲେ । ଆମର ତ ଅନଟନ ଅବସ୍ଥା । ମୋର ସାନ ଭାଇ ଯେ କି ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇଥିଲା କିନ୍ତୁ ଆମ ଘରେ ଥିଲା, ସେ ମଧ୍ୟ ତାର ପୋଷ୍ୟ ପିତା ଘରକୁ ଚାଲିଗଲା । ମୋର ସବା ସାନଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ବୋଉ ମଲ୍ଲବେଳକୁ ତାକୁ ଦେଉବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ତାକୁ ଲଳନପାଳନ କରିବାକୁ କେହି ନ ଥିବାରୁ ମୋର ମାଈ ତାକୁ ନେଇଗଲେ । ସେମାନଙ୍କର ଛୁଆପିଲ ନ ଥିଲା । ପିଲଟିକୁ ପାଳି ପୁଅ କରି ରଖିବେ ବୋଲି ସେମାନଙ୍କର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ରାଧାନାଥ ଗଲ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରରେ ପଢ଼ିବାକୁ । ଘରେ ବୁଢ଼ୀମା ଛଡ଼ା ଆଉ କେହି ରହିଲେ ନାହିଁ ।

□□□

କଲେଜପଢ଼ା ଆରମ୍ଭ

ପିତାମାତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁରେ ଘରର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଅବସ୍ଥାକୁ ଏପରି ସଜାଡ଼ି ଓ ଚାରିଆଡ଼େ ଟିକେ ବୁଲୁବୁଲି କଲପରେ ମାଟିକୁଲେଶନ ଫଳକୁ ଅପେକ୍ଷା କରି ଗାଁରେ ବସିଲି । ଘରେ ଗଣ୍ଡେ ଖାଇ ଝୁଲରେ ପଢ଼ାଇ ସକାଳ ସଞ୍ଜ-ବେଳା ଝାରେଶ୍ୱରଙ୍କ ସ୍ୱରମ୍ୟ ପରିବେଶରେ କାଳ କଟାଏ । ନିରୁତ ଜାଗା । ପାହାଡ଼ ତଳ ଆମ୍ଭ ଓ କଥା କେତକା ତୋଟାରେ ପରିବେଷ୍ଟିତ । କୁକୁକୁ ଝରଣା । କୁଣ୍ଡରେ ନିର୍ମଳ ପାଣି । ବସନ୍ତ ସମୟ । କୋକିଳ କୁହୁ କୁହୁ ଡାକୁଥାଏ । ଏ ପରିବେଶ ମୋର କିଶୋର ପ୍ରାଣରେ ଗୋଟିଏ ନୂତନ ପ୍ରେରଣା ଜାଗରୁକ କରେ । ଏପରି ନିରୋଳାରେ ସମୟ କାଟୁ କାଟୁ ମାଟିକ ଫଳ ବାହାରୁଲା । ମୁଁ ଓଡ଼ିଶାରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇ ୧୫ ଟଙ୍କା ବୃତ୍ତି ପାଇଲି । ମାୟାଧର ଦ୍ୱିତୀୟ ହୋଇ ମଧ୍ୟ ପନ୍ଦର ଟଙ୍କା ପାଇଲେ । ମୀନକେତନ ଜିଲ୍ଲା ବୃତ୍ତି ଦଶ ଟଙ୍କା ପାଇଲେ । ରତ୍ନାକର ବିହାର-ଓଡ଼ିଶା ବୃତ୍ତି କୋଡ଼ଏ ଟଙ୍କା ପାଇଲେ । ବୃତ୍ତି ପାଇଲାପରେ ମନ ଅସ୍ଥିର ହେଲା । କୌଣସିପ୍ରକାରେ କିଛି ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରି କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ଆସିଲି । ମାୟାଧର, ରତ୍ନାକର, ମୀନକେତନ ମଧ୍ୟ ଆସିଲେ । ଆଉ ଜଣେ ରଣପୁରବାସୀ ଭବିଷ୍ୟତର ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ବନ୍ଧୁ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ମଧ୍ୟ ଆସିଲେ । ଆମେ ସମସ୍ତେ ଏକାଠି ନାମ ଲେଖାଇଲୁ ।

କଟକରେ ମାୟାଧର ଓ ମୁଁ ଏକାଠି ପଶ୍ଚିମ ଗୁମାବାସରେ ରହିଲୁ । ସେତେବେଳେ ଜିଲ୍ଲା ଜଜଙ୍କ ଜଣେ ପୁଅ ଆଇ. ଏ. ପଢ଼ିବାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଚାରିଟା ଚକିଆ, ଆଠଟା ଚକିଆ ଖୋଳ, ଦୁଇଟା ବିଛଣା ଚାନ୍ଦର, ଅଶ୍ୱର ଓପୁର, ସାର୍ଟ, ଗୋଟି ସବୁ ଶୁଖିବା ସକାଶେ ଗୋଟିଏ ଦଉଡ଼ିରେ ଟଣାହୋଇ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ହୋଇଥାଏ । ପିଲାମାନେ ଏହି ବିପୁଳ ବିଭବ ଦେଖିବାକୁ ସେଠି ଠୁଳ ହେଉଥାନ୍ତି । ମାୟାଧର ଓ ମୋର ଗୋଟିଏ ବିଛଣା-ଚନ୍ଦର ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନ ଥାଏ । ଶେଯ ନ ଥାଏ, ଚକିଆ ନ ଥାଏ । ଖଟଟା ଉପରେ ଖାଲି ବିଛଣା ଚାନ୍ଦରଟା କିପରି ପକାଇବୁ ? ତେଣୁ ଦୁଇ ଦୁଇଟି ଇଟା ଆଣି ମୁଣ୍ଡ ତଳକୁ ରଖି ତା ଉପରେ ବିଛଣା ଚାନ୍ଦର ପକାଇଲୁ । ମୁଁ ସେତେବେଳେ ମାୟାଧରଠାରୁ ଗୋଟିଏ ପରୁଣା ସାର୍ଟ କଣିଥାଏ । ମୋର ଗଣ୍ଡିତରେ

ବହୁତ ଆଗ୍ରହ ଓ ଦଶଲ ଥାଏ । ସମସ୍ତେ କହୁଥାନ୍ତି ମୁଁ ବଞ୍ଚାନ ନେଲେ ଭଲ ହେବ; କିନ୍ତୁ ଲବୋରେଟର ଅମାନତ ଦେବାକୁ ମୋ ପାଖରେ ଅଧିକା ପନ୍ଦର ଟଙ୍କା ନଥାଏ । ତେଣୁ ବାଧ୍ୟହୋଇ କଳା ନେଲି । ଗରବର ଜୀବନରେ ଗତି-ଧାରୀ ଏହିପରି ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ । ତେବେ ଗ୍ରୁପ ନେଲି ଲଜିକ, ଗଣିତ ଓ ସଂସ୍କୃତ । ମାୟାଧର ଓ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମଧ୍ୟ କଳା ନେଲେ । ରତ୍ନାକର ନେଲେ ବଞ୍ଚାନ । ଗୁରାବାସରେ ଗଞ୍ଜାମ ମେସରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ସେଠୁ ମୋତେ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଲା । କଲେଜର ଗରବ ପାଣ୍ଠିରୁ ମଧ୍ୟ କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିଲା । ପଢ଼ା ଭୁଲିଲି । ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବାରୁ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଗୁରୁମାନଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିଲି । ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ ମୋତେ ପଶ୍ଚିମ ଗୁରାବାସର ଉପର ମହଲରେ ଗୋଟିଏ ଜଣିକିଆ ବଖର ମିଳିଲା । ସେତେବେଳେ ଅଧ୍ୟାପକ ନାରାଣ ମିଶ୍ର ସୁପରିଟେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଥାନ୍ତି । ସେ ଖେଳ ଓ ସଙ୍ଗୀତପ୍ରିୟ ଏବଂ ପିଲାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବଡ଼ ମେଳାପି । ଅକ୍ଷୟକୂମାର ଦାସ, ଶ୍ରୀକାନ୍ତ ମହାନ୍ତି ଓଗେର ଯେଉଁମାନେ ସଙ୍ଗୀତ ଓ ଖେଳରେ ଓସ୍ତାଦ୍ ସେ ନାରାଣ ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରିୟ । ଆମେ ଆଉ ଦୁଇରେ । ମୁଁ ଯେଉଁ ବଖରରେ ଥିଲି ସେଠି ସଞ୍ଜବେଳେ ଗାଧୋଇ ପାଧୋଇ ଖୋଲା ଝରକାକୁ ମୁହଁ କରି ବସିଲେ ଧ୍ରୁବଚାରଣି ପୂର୍ବ ଦେଖାଯାଏ । ଏହି ଧ୍ରୁବଚାରଣକୁ ଚାହିଁ ପଢ଼ିବାକୁ ବଡ଼ ଆନନ୍ଦ ଲାଗେ । ଶ୍ରବେ ଏହି ଚାରୁ ହେଉ ମୋର ଜୀବନର ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ତାରକା । ଏହା ଯେପରି ସ୍ଥିର, ଅଚଳ ଓ ସୁନିଶ୍ଚିତ, ମୋର ପାଠର ଫଳ ମଧ୍ୟ ସେଇଆ ହେଉ । ଆଇ. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଗାଁକୁ ଚାଲିଗଲି । ପରୀକ୍ଷାରେ ଭଲ କରିଛି, ଶ୍ରାବିଲି ଫଳ ନିଶ୍ଚୟ ଭଲ ହେବ । ଗାଁରେ ପୁଣି ମୋର ପରିଚ୍ଛଳନାରେ ଥିବା ଖୁଲରେ ପଢ଼ାଇ ସକାଳ ସଞ୍ଜବେଳା ଝାମେଣ୍ଡରର ମନୋରମ ପରିବେଶରେ ସମୟ କଟାଏ ।

□□□

ବିବାହ

ଏତେବେଳକୁ ଲୋକତନ୍ତ୍ରରେ ମୋର ମାନ ବହୁତ ବଢ଼ିଯାଇଥାଏ । ଆମର ସେ ଶକ୍ତିକୋଟ ତାଲୁକାରେ ଆଇ. ଏ. ପାସ୍ କରିଥିବା ଲୋକ ଅତି ବରଳ । ଗରବ ପିଲା ହୋଇ, ପିତାମାତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଦରର ସମସ୍ତ ଭାର

ବନ୍ଧନ କରି ସୁଦୂର କଟକ କଲେଜରେ ପଢ଼ି ଥାନ୍ତି । ଏ. ପାସ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବାରୁ ଗାଁର କି ପୁରୁଷ, କି ସ୍ତ୍ରୀ, କି ବୃଦ୍ଧ, କି ଯୁବକ ଏବଂ ପାଖାପାଖି ଗାଁର ଜାଣିବା ଶୁଣିବା ଲୋକମାନେ ମୋତେ ବହୁତ ଶ୍ରଦ୍ଧା କରନ୍ତି । ଏହି ଯାତ୍ରାରେ ମୋର ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବ ଜୋରରେ ଲାଗିଗଲା । ପିତା ଜଣକ ଥିଲାବେଳେ ତାଙ୍କର ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଗଡ଼ ନିବାସୀ ରାଜପୁରୋହିତ ସଦାଶିବ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭଲ ପରିଚୟ ଥାଏ । ତାଙ୍କର ବଡ଼ପୁଅ ହରିହର ପରମଗୁରୁ ବଡ଼ ସୁଶ୍ରୀ ପଣ୍ଡିତ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ଦ୍ଵିତୀୟ ପୁତ୍ର ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ସାହେବାନି ଚେନ୍ନେର, ସରକାରୀ ରେଭେନ୍ସା ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଏହି ଗୁଜର ଲୋକତନ୍ତ୍ରରେ ବଡ଼ ଭୟାବହ ଓ ସମ୍ମାନସୂଚକ ଥିଲା । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ମଫସଲ ଇଲାକାରେ ବ୍ରିଟିଶ ସରକାରଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧି । ତାଙ୍କ ଉପରକୁ ତହସିଲଦାର ବା ଡେପୁଟି ତହସିଲଦାର । ଆଉ ଭାଇ ବାସୁଦେବ ଇଷ୍ଟେଟ ଅଫିସରେ କରନ କାମ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସାନ ଭାଇ ଗୌରୀଶଙ୍କର ମୋଠାରୁ ଟିକିଏ ବଡ଼, ମାଟି କୁଲେଶନ ପାସ କରି ଫୁଲ୍ଲତ ସାହତ୍ୟାରୁର୍ଯ୍ୟ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେ ପରେ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ହାଇସ୍କୁଲର ସଂସ୍କୃତ ପଣ୍ଡିତ ହେଲେ । ପିତାଙ୍କର ଏହି ପରିବାର ପ୍ରତି ବଡ଼ ଆଗ୍ରହ ଓ ଆକାଂକ୍ଷା ଥିଲା । ସମୟ ସମୟରେ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ଏଠାକୁ ନେଉଥିଲେ । ମୋର ପଢ଼ାରେ ବିଚକ୍ଷଣତା ଦେଖି ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ବଡ଼ ଖସି ଥିଲେ; ବିଶେଷତଃ ହରିହର ପରମଗୁରୁ । ପିତାଙ୍କର ଭାରି ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କର ଏକମାତ୍ର କନ୍ୟା ଏବଂ ସବୁଠାରୁ କନିଷ୍ଠ ସନ୍ତାନକୁ ମୋ ସଙ୍ଗେ ବିବାହ କରେଇବାକୁ । ସଦାଶିବ ବ୍ରହ୍ମା ଓ ପିତା ଉଭୟେ ଦେହତ୍ୟାଗ କଲେ । ତାଙ୍କ ଘରେ ବୋଧହୁଏ ମୋ ପିତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ଜାଣିପାରିଥିଲେ । ମୁଁ ଆଇ. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଫେରିବା ପରେ ଗରିବ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଲୋକତନ୍ତ୍ରରେ ମୋର ସମ୍ମାନ ବହୁତ ବଢ଼ିଯାଇଥାଏ । ଏ ସମୟରେ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ଆରୁର୍ଯ୍ୟ ଯେ କି ସେହି ଇଲାକାରେ ପ୍ରବଳ ପ୍ରତାପୀ ରେଭେନ୍ସା ଇନ୍ସପେକ୍ଟର ଥିଲେ ସେ ଆସି ଦିନେ ଦିପହରେ ଆମର ଗ୍ରେଟ ଗୁଲ୍ଫରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ବୁଢ଼ୀମା ତାଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ତାଟକା ହୋଇଗଲା । ମୁଁ ପ୍ରଥମେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଭଲରୂପେ ବୁଝିନଥିଲି । ପରେ ବୁଝିଲି । ତାଙ୍କର ବିବାହ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ବୁଢ଼ୀମା ସ୍ଵର୍ଗକୁ ଉଠିଗଲା । ଗାଁର ସମସ୍ତେ ଭାବିଲେ ମୋର ଭାଗ୍ୟ ବଦଳିଗଲା, ମୁଁ ଖଲ୍ଲିକୋଟରେ ବ୍ରହ୍ମାଙ୍କ ଝିଅ ଓ ରେଭେନ୍ସା ଇନ୍ସପେକ୍ଟରଙ୍କ ଉତ୍ତରୀକୁ ବିବାହ ହେଉଛି ବୋଲି । ମୋର କିନ୍ତୁ ଇଚ୍ଛା ନ ଥାଏ । ପାଠପଢ଼ା ସରିଲେ ବିବାହ ହେବ ବୋଲି ଧରିବସିଲି । ବୁଢ଼ୀମା କିନ୍ତୁ ନଗ୍ନୋଡ଼ବନ୍ଦା । ସେତେ-

ବେଳେ ନାମା ଆସିଥାଏ । ସେ ମଧ୍ୟ ବୁଢ଼ୀମା ସଙ୍ଗେ ମିଶିଗଲ । ଘରେ ଏ ବିଷୟରେ ବହୁତ କଳିଆ ହେଲା । ଗାଁର ମାଇପି ସମସ୍ତେ ମୋତେ ବେଢ଼ି ଗଲେ । ଏଡ଼େବଡ଼ଟେ ହେଲଣି, ବିବାହ ହେବାକୁ ମନା କରୁଛି । ଆମ ଗାଁର ସମସ୍ତ ପିଲାଏ ଖୋଳ ଅଠର ବର୍ଷ ଭିତରେ ବିବାହ ହୋଇଯାନ୍ତି । ମୋତେ ସେତେବେଳେ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା । ମୁଁ ଆଉ ଅବିବାହିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରହିବା ସମସ୍ତଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ବଡ଼ ନାପସନ୍ଦ ଦିଶିଲା, ସତେ ଯେପରି ଗାଁର ହିଆମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୁଁ ଗୋଟିଏ ମସ୍ତ ବିପଦ । ପିଲାକନ୍ୟା ବିବାହ । କନ୍ୟାକୁ ତ ବାରବର୍ଷରୁ ବେଶୀ ହୋଇ ନଥିବ । ହଠାତ୍ ତ ଆସିଯାଉନାହିଁ । ପାଠ ପଢ଼ିବାରେ ଅସୁବିଧା କଣ ? ସମସ୍ତଙ୍କ ଗୁପରେ ମୋତେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ରାଜି ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ତେବେ ନବ ସତ୍ୟ ଯୁବକ । କନ୍ୟାକୁ ଦେଖି ବିବାହ ହେବା କଥା । ସେ କଥା କହିବାକୁ ତ ସେତେବେଳେ ସମାଜର ଯାହା ଅବସ୍ଥା । ମୋର କହିବାର ସାହସ ନ ଥିଲା । କନ୍ୟାର ଭଲମନ୍ଦ ବିଷୟ ଜାଣିବାକୁ ମୋର ଇଚ୍ଛା ଥାଏ । ତେଣୁ ବୁଢ଼ୀମା ଗଲ ଦେଖିଆସିବାକୁ । ସେ ତ ଘରର ମୁରବି । ଆଉ ଦେଖିବ କିଏ ? ସେ ଯାଇ ସେଠାରେ ବହୁତ ଅତିଥି ସକ୍ରାର ପାଇଲା ଏବଂ ଦେଖିଆସି ଶତକ୍ରନ୍ତାରେ ପ୍ରଶଂସା କରିବାକୁ ଲାଗିଲା । ଏଥିରେ ମୋର ଆଉ କଣ ଆପତ୍ତି ଥାଇପାରେ । ତେଣୁ ବିଭ୍ରାନ୍ତ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ଫଳ ନ ବାହାରୁଣୁ ବିବାହ ହେଲା । ବିବାହ ବେଳେ ତତୁର ବାରଭଦ୍ର ଆଗୃହ୍ୟେ କିଛି ଲୁଗାପଟା ଦେଇଥିଲେ ଏବଂ ସେ କାଳର ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ ପାଟସଥା ଦେଇଥିଲେ ।

□□□

ରାଧାନାଥର ପଢ଼ା

ବିବାହର କିଛି ଦିନ ପରେ ଆଇ. ଏ. ଫଳ ବାହାରିଲା । ଖବର ପାଇଲା ଯେ ମୁଁ ପାଟନା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇଛି, ମାୟାଧର ଡ଼ିଗ୍ରୀ ହୋଇଛି । ମାର୍କସ୍ ମଗାଇଲା । ମୋଟରେ ଶତକର ସବୁରି ରଖିଛି । ମାସିକ ପଚାଶ ଟଙ୍କା ବୃତ୍ତି ତ ହୋଇଗଲା । ବି. ଏ. ପଢ଼ିବାକୁ ଆଉ କିଛି ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ନ ବାହାରୁଣୁ ମନ ଯେତେବେଳେ ବଡ଼ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ଥିଲା ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଥରେ ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖିଥିଲି ଯେ ମୋ ନାଁଟା ଉପରେ ଅଛି । ଏଥର ମୋର ସ୍ୱପ୍ନ ସତ ହେଲା । ମନ ଆନନ୍ଦରେ କୁଣ୍ଡେ ମୋଟ ହୋଇଗଲା ।

କଲେଜକୁ ଗଲେ ପିଲାମାନେ ଓ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଯେ ସମ୍ବନ୍ଧ ନା କରନ୍ତେ ତାହା ଆଖିଆଗରେ ନାଗରୁ । ଆହା ଏ ଆନନ୍ଦ ପିତାମାତା ପାଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ଗାଁରେ ତ ଲୋକମାନେ କିଛି ବୁଝନ୍ତି ନାହିଁ । ସେମାନେ ଖାଲି ବୁଝିଲେ ମୁଁ ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇଛି, ମାସକୁ ପଚାଶ ଟଙ୍କା ପାଇବ ଆଉ ବି. ଏ. ପଢ଼ିବାକୁ ଯିବି । ଏଥିରେ କେତେକଙ୍କ ଆନନ୍ଦ ଓ କେତେକଙ୍କ ଈର୍ଷା ମଧ୍ୟ ହେଲା ।

କିନ୍ତୁ କଲେଜ ଯିବା ଆଗରୁ ମୋର ସାନଭାଇ ରାଧାନାଥର ଇଂରେଜୀ ଶୁଳରେ ପଡ଼ା ଚାଲୁକରିବାକୁ ହେବ । ସେ ଦୁଇ ବର୍ଷ ହେଲା ଯାଇ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରର ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ବୈଦ୍ୟନାଥ ରଥଙ୍କ ଘରେ ରହି ପଢ଼ୁଥିଲା । ମୁଁ ଆଇ. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଘରକୁ ଚାଲିପରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଆସିଲା । ଛୁଟି ପରେ ସେ ସେଠାରେ ସ୍ବାଗତ ହେବ କି ନାହିଁ ତାର ସନ୍ଦେହ ଥିଲା । ବୈଦ୍ୟନାଥ ବାବୁ ବଡ଼ ଭଲ ଲୋକ । ରାଧାନାଥ ବୟସର ତାଙ୍କର କେତୋଟି ପୁଅ ଥିଲେ । ପିଲାପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ କିଛି କଳିଆ ହେଉଥିବ ବା ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣରୁ ତାଙ୍କର ସ୍ତ୍ରୀ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ଥିଲେ । ବି. ଏ. ପଢ଼ିବାକୁ ଯିବା ଆଗରୁ ମୁଁ ଆଗ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଯାଇ ବୈଦ୍ୟନାଥ ବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥା କରିବାକୁ ଠିକ୍ କଲି । ସେତେବେଳକୁ ଆଷାଢ଼ ମାସ । ଘୋର ବର୍ଷା ଯୋଗୁଁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁର ଯିବା ବାଟରେ ଖରଖର ନଈରେ ଜୋର ବଢ଼ି ଆସିଥାଏ । ଖରଖର ନାମ ଚରତାର୍ଥ କରି ନଈରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରବଳ ସୁଅ । ଚଉଡ଼ା ପ୍ରାୟ ପରଶୁ ଷାଠିଏ ହାତ ହେବ । ମୁଁ ନଈକୂଳେ ପହଞ୍ଚି ବଢ଼ିକୁ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ କଲି । ମୋତେ ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଯିବାକୁ ହେବ । ନ ହେଲେ ଭାଇର ବର୍ଷ ପାଠ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯିବ । ଆଗରୁ ଝାରେଶ୍ୱର କୁଣ୍ଡରେ ପଢ଼ିବ କିଛି ପଢ଼ିବିବା ଅଭ୍ୟାସ ଥାଏ । ତେବେ ସୁଅ ନଈରେ କେବେ ପଢ଼ିବି ନ ଥିଲା । ଯାହାହେଉ ସାହସ କଲି । ଗାମୁଛା ପିନ୍ଧି ପିନ୍ଧାଲୁଗା ଓ ଛତାକୁ ମୁଣ୍ଡରେ ବାନ୍ଧିଲି ଏବଂ ନଈ ଭିତରେ ପଶିଲି । ପ୍ରଖର ସୁଅ ଭସାଇନେଲା । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ସୁଅ କାଟି ଆଉ ପଟେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଏହା ପରେ ବଡ଼ ସନ୍ତୋଷ ଓ ଗର୍ବ ଆସିଲା । ଭାବିଲି ମନର ବଳ ଥିଲେ କିଛି ଅସମ୍ଭବ ନାହିଁ । ଖରସ୍ତୋତା ଖରଖର ନଈରେ ବଢ଼ି ସମୟରେ ମୋ ଭଲଆ ଅନଭିଜ୍ଞ ଅଳ୍ପବୟସ୍କ ଯୁବକ ସକାଶେ ପାରହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ଧୃଷ୍ଟତା । କିନ୍ତୁ ଏହାଛଡ଼ା ଆଉ ଉପାୟ ନ ଥିଲା । ନଈ ପାରହୋଇ ଲୁଗା ପାଲଟିଲି ଏବଂ ଝପଝପ ବର୍ଷାରେ ଚାଲିଲି । ବାଟଯାକ ଖାଲି ବଲମାଳ, ବାଟ ପଡ଼ିଥାଏ

ବିଲହୁଡ଼ା ଦେଇ । ଚିକଟା ମାଟି, ଖସର, ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଗୋଡ଼ଦେଲେ
ଆଉ-ଗୋଟିଏ-ଜାଗାରେ-ପଡ଼ୁଥାଏ । କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ବାଧାବିଘ୍ନ ଅତିକ୍ରମ କରି
ବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ କିଛି ଶୁଣି ସେପ ନ କରି ଚାଲିଲ । ଟିକିଏ କଷ୍ଟ ସହି ଯାଇ
ଯଦି ଭାଇକୁ ପୁରୁଷୋତ୍ତମପୁରରେ ପଡ଼ିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିପାରିବ ତେବେ
ମୁଁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ କଟକ-ଯାଇ ବି ଏ ପଡ଼ିବି । ଏହା କରି ନ ପାରିଲେ ମୋର
ପଡ଼ିବାର ଶାନ୍ତି ହେବନାହିଁ । ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ଯାଇ ବୈଦ୍ୟନାଥ ବାବୁଙ୍କ
ଘରେ ପହଞ୍ଚିଲି, ଖାଇଲି; କିନ୍ତୁ ବୈଦ୍ୟନାଥ ବାବୁଙ୍କଠାରୁ ନିରାଶ ବାଣୀ ଶୁଣି
ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲି । ସେ ମୋତେ ଏବଂ ମୋର ପରିବାରର ବହୁତ ସାହାଯ୍ୟ
କରିଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ରାଧାନାଥକୁ ଆଉ ରଖିବାର ଅନିଚ୍ଛା ମୂଳରେ ଘର ଭିତରର
ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଥିଲାପରି ଅନୁମାନ ହେଉଥିଲା । ଆଉ ଉପାୟ ନାହିଁ । ଏତେ
ପରିଶ୍ରମ କୃଥା ହୋଇ । ମୁଣ୍ଡ ବିଳବିଳେଇ ଗଲା । ମୃତବତ୍ ପେଟେ ପାଣି
କାନ୍ଦୁଅଛନ୍ତି ଆସି ନିଜ ପାରିହୋଇ ଘରେ ପହଞ୍ଚି ଥିବା ହୋଇ ବସିଲ ।
ବୁଢ଼ିମା' ଶୁଣିଲା । କହିଲା ଶୁଣୁର ଘରେ ଗୁଡ଼ି ଦେ । ନୁଆ ଶୁଣୁର ଘର ।
ଏପରି କଥାଟେ କିପରି କହିବ ?-ଲଜ ମାଡ଼ିଲା, ମାନ ଉପରେ ବାଧା ଆସିଲା
ପରିତ୍ୟକ୍ତ ହେଲା । ଏ ପଟେ ମାନ, ସେ ପଟେ ଭାଇର ଭବିଷ୍ୟତ । ତେଣୁ
ମାନକୁ ମନ ମଧ୍ୟରେ ମାରି ଶୁଣୁର ଘରକୁ ଖବର ଦେଲି । ସେମାନେ ଅକୁଣ୍ଠିତ
ଗଡ଼ିରେ ରାତି ହେବାରୁ ଶୁଣୁର ଘରକୁ ଭାଇକୁ ପଠାଇଦେଲି । ସେ ସେଠାରେ
ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ିଲା ଓ ମୁଁ କଟକ ଗଲି । ମନରେ ଶାନ୍ତି ଆସିଲା ।
ସେଠାରେ ସେ ପ୍ରାୟ ୩ ବର୍ଷ ପଢ଼ିଲା ପରେ ମୋର ଯେତେବେଳେ ଚାକିରି
ହେଲା, ମୁଁ ସାଙ୍ଗରେ-ଆଣିଲି । ଏଥି ସକାଶେ ମୁଁ ମୋର ଶଳାମାନଙ୍କ ପାଖେ
କୃତଜ୍ଞ । ମୋ ସକାଶେ ଆଉ ଯଦି କିଛି କରି ନ ଥାନ୍ତେ ତେବେ ମଧ୍ୟ ଏହି
ଉପକାର ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ପାଖେ ଚର ଚାଣି । ପିଲାଦିନୁ ବିବାହ
ହୋଇଥିବାରୁ ଏତିକି ଉପକାର ହେଲା । ମୋର ଅକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅବସ୍ଥାରେ ମୋର
ଭାଇଟାର ଜୀବନଟା ଯେ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାନ୍ତା, ସେଥିରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଗଲା ।

□□□

ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ବ. ୧. ଅନର୍ସରେ ନାମ ଲେଖାଇଲି । ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଡ଼ିଗ୍ରୀ ପ୍ରାପ୍ତ ଅଧିକାର କରି ପରଶ ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ବୃତ୍ତି ପାଇଥିଲେ । ରତ୍ନାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ମଧ୍ୟ ବୃତ୍ତି ପାଇ ବ. ଏସ୍-ସି. ଅନର୍ସରେ ପଢ଼ିଲେ । ମୁଁ ନେଲି ଅର୍ଥମତ୍ତରେ ଅନର୍ସ, ରତ୍ନାକର ଗଣିତରେ ଏବଂ ମାନସିଂହ ଇଂରେଜରେ । ମାୟାଧର ଓ ରତ୍ନାକରଙ୍କୁ ଅନର୍ସ ବାଛୁବାରେ କିଛି କଷ୍ଟ ହେଲାନାହିଁ । କାରଣ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କର ପ୍ରିୟ ବିଷୟ । ମୋର କିନ୍ତୁ ପ୍ରିୟ ବିଷୟ ବୋଲି କିଛି କେବେ ନଥିଲା । ପିଲାବନ୍ଧୁ ବୃତ୍ତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଥିବାରୁ ସବୁ ବିଷୟକୁ ସମାନ ଦୃଷ୍ଟି ଦେଉଥିଲି । ଗଣିତ ସବୁଠାରୁ ସହଜ ଲାଗୁଥିଲା । ଇଂରେଜୀ ଭାଷା ପ୍ରତି ବଡ଼ ଆଗ୍ରହ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଅର୍ଥମତ୍ତ ଏକ ନୂଆ ପାଠ, ବ. ୧. ରେ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଗଣିତ ନେଲେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଥିଲା । ଇଂରେଜୀ ନେଲେ ଏ ବିଷୟରେ ଆଗରୁ ମୂଳଦୁଆ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଅର୍ଥମତ୍ତ ଭଳିଆ ନୂଆ ବିଷୟରେ କଣ ହେବ ଅନ୍ଧାର ଦିଶୁଥାଏ । ମାୟାଧର, ରତ୍ନାକର ଓ ମୁଁ ତନିହାଁଙ୍କର ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ବୃତ୍ତି ଉପରେ ଏମ୍. ଏ. ପଢ଼ା ନିର୍ଭର କରୁଥିଲା ଏବଂ ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ଛତା ବେଶୀ ବୃତ୍ତି ମିଳିବାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନଥିଲା । ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରିୟ ବିଷୟ ଇଂରେଜୀ ଓ ଗଣିତ ନେଇଯିବାରୁ ମୋତେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ଅର୍ଥମତ୍ତ ନେବାକୁ ପଡ଼ିଲା; କିନ୍ତୁ ମୋର ଚର ପରିଚିତ ଗଣିତକୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ବିଷୟ କରି ରଖିଲି । ତତ୍କାଳ ମୋର ବିଶେଷ ଉପକାର ହେଲା । ବ. ୧.ରେ ଅର୍ଥମତ୍ତ ଅନର୍ସରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଏବଂ ଗଣିତ ଯୋଗୁ ବ. ୧., ବ. ଏସ୍-ସି.ରେ ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ମାର୍କ ରଖି ସର୍ବୋଚ୍ଚଷ୍ଟ ଡ଼ିଗ୍ରୀଧାରୀ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପଦକ ପାଇଲି । ମାୟାଧର, ରତ୍ନାକର ଓ ମୁଁ ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ବୃତ୍ତି ପାଇଲୁ ।

ବ. ୧. ପଢ଼ିଲା ସମୟର କେତୋଟି ଘଟଣା ଏଠାରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ । ମୋର ବନ୍ଧୁ ଚଣ୍ଡେଶ୍ୱର ମିଶ୍ର ସେ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ର ଅନର୍ସରେ ନାମ ଲେଖାଇଥାନ୍ତୁ, ସେ ଏବଂ ଆଉ କେତେକ ବନ୍ଧୁ ମୋତେ ଉପଦେଶ ଦେଲେ ଆଇ. ଏ.ରେ ଯେତେବେଳେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇଛନ୍ତି ମୋର ପାଟନା କଲେଜରେ ପଢ଼ିବା କଥା । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଯିବା ସକାଶେ ଉତ୍ତରଣ ଦିଲି । ସିଟ୍ ସକାଶ

ଦରଖାସ୍ତ ଲେଖାଗଲା, ସିଙ୍ ମଧ୍ୟ ମିଳିଗଲା । ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଅର୍ଥନୀତିରେ ସେତେବେଳେ ଭଲ ପ୍ରଫେସର କେହି ନ ଥିଲେ । ଶ୍ରୀଚନ୍ଦ୍ର ପାଟେକ ପାଟନା ଶୁଳିଯାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ ଗୋରଖନାଥ ସିନ୍ହା ନାମରେ ଯେଉଁ ପ୍ରଫେସର ଆସିଥିଲେ ସେ ଅବଶ୍ୟ ଅକ୍ସଫୋର୍ଡର ଉଚ୍ଚ ଉପାଧ୍ୟାୟ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ନୂଆ ଲୋକ, ପଢ଼ାପଢ଼ିରେ ବିଶେଷ ଅନୁଭୂତି ବା ଆଗ୍ରହ ନଥିଲା । ଅର୍ଥାଶ୍ରୟରୁ ପାଟନା ଯାଇପାରିଲ ନାହିଁ । ତେବେ ପାଟନା କଲେଜରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାରୀକୁ ଛୁଟାବାସରେ ତୃତୀୟ ବର୍ଷରେ ମଧ୍ୟ ଜଣିକିଆ କମର ଦେଉଥିବାରୁ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଜଣିକିଆ କମର ମିଳିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନାମ ଲେଖାଇଲ ପରେ ବହୁତ ଧନ୍ୟ ହେଲି । ପ୍ରଫେସରଙ୍କଠାରୁ ବେଶୀ ଦର୍ଦ୍ଦନା ନାହିଁ; ନିଜେ ଧନ୍ୟ ହୋଇ ଯାହା ପଢ଼ିବା କଥା ଅନ୍ଧାର ଦରେ ବାଡ଼ି ବୁଲେଇଲ ପରି । ଋଷିପ୍ରତିମ, ଶାନ୍ତିପ୍ରତିମ ଡକ୍ଟର ପ୍ରାକ୍ଟିସ୍ଟ ପରଜା ଆମର ଓପ୍ରେଡେନ ଥାନ୍ତି । ସେ ପ୍ରତିଦିନ ଥରେ ଛୁଟାବାସ ବୁଲିଯାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଶୃଙ୍ଖଳାଚେତନା ଯୋଗୁଁ ପିଲାମାନେ ଥରହର । ଧୀର, ଶାନ୍ତ, ସହାନୁଭୂତିଶୀଳ; କିନ୍ତୁ କର୍ତ୍ତବ୍ୟପାଳନରେ ଏବଂ ଶୃଙ୍ଖଳାରକ୍ଷାରେ ଅଟଳ ମେରୁ । ଥରେ କିନ୍ତୁ ପିଲାମାନେ ତାଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରେ ଅବାଧ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେଥିରେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ କିଛି ଭାଗ ନେଇଥିଲି । ବାଞ୍ଛା ଗୁଡ଼ିଆ ନାମରେ ଜଣେ ଗୁଡ଼ିଆ ଛୁଟାବାସ ପଛରେ ମେସ୍ ପାଖରେ ରସଗୋଲା ଦୋକାନ କରିଥାଏ । ପିଲାମାନେ ତାଠାରୁ ଧାରରେ ରସଗୋଲା ଖାଇ ବହୁତ ରୁଣୀ ହୋଇଯାନ୍ତି ଏବଂ ଟଙ୍କା ଆସିଲାକ୍ଷଣି ସେ ଧାରଣା ଦେଇ ଅସୁଲ କରିନିଏ; ଏଣେ କଲେଜ ଦରମା ଏବଂ ମେସ୍ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦେବାକୁ ପଇସା ରହେନାହିଁ । ତେଣୁ ପିଲାମାନେ ଦିନେ ମନସ୍ଥ କଲେ ଯେ ବାଞ୍ଛାଗୁଡ଼ିଆଠାରୁ ଆଉ ଖାଇବେ ନାହିଁ । ସକାଳୁ ବାଞ୍ଛା ବହୁତ ଜିନିଷ ତିଆରି କରି ରଖିଛି, କେହି ହେଲେ ପିଲା ଗଲେ ନାହିଁ । ସେ ଓପ୍ରେଡେନଙ୍କ ପାଖରେ କହିଥିବ । ଓପ୍ରେଡେନ ଆସି ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପଚାରିଲେ । ମୁଁ ଜଣେ **prefect** ବା ବଡ଼ ଚାଟ ହସ୍ତାକ୍ଷରେ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ପଚାରିଲେ । ମୁଁ କହିଲି, ମୁଁ କଣ କରିବି, ମୁଁ ନାଗୁର, ପିଲାମାନେ ତ ଖାଉନାହାନ୍ତି । ସେଥିରେ ପରଜା ସାହେବ ବିରକ୍ତ ହେଲେ; କିନ୍ତୁ କଣ କରିବେ ? ପିଲାମାନେ ଖାଇଲେ ନାହିଁ । ଆଉ କେତେ ଦିନ ପରେ ବାଞ୍ଛାଗୁଡ଼ିଆ ଛୁଟାବାସ ଛୁଡ଼ି ବାହାରେ ରହିଲା । ଏଥିରେ ମୋର କିଛି ଲାଭକ୍ଷତି ନଥିଲା; କାରଣ ମୋର ବାଞ୍ଛାଗୁଡ଼ିଆ ପାଖକୁ ଯିବାର ସମ୍ଭଳ

ନଥିଲା । ମୁଁ ମେସିନ୍ରେ ସକାଳେ ସଜିବେଳା ପେଟପୂର୍ବ ଠୁକି ଦିଏ: ଗୁଡ଼ିଆ ପାଖକୁ ଯିବାର ବଳାସ ନଥାଏ । ଅନ୍ୟ ବଡ଼ଲୋକ ପିଲାମାନେ ବାସ୍ତାପାଗଣ ଠୁକି ମେସିନ୍ରେ କମ୍ ଖାନ୍ତି । ତେଣୁ ପୂଜାରୀ ସେମାନଙ୍କୁ ଭଲପାଏ ଏବଂ ମୋପରି ପିଲା ପୂର୍ବ ପେଟେ ଖାଇଲବେଳେ ସେ ହତାଶ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଏ ।

କଲେଜରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ପ୍ରଫେସର ଆର୍ତ୍ତବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି, ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ଚୌଧୁରୀ, ସାରଦା ଗାଙ୍ଗୁଲୀ, କୃପାସିନ୍ଧୁ ସାମନ୍ତସିଂହ, ଗିରିଜା-ଶଙ୍କର ରାୟ ଓ ରତ୍ନାକର ପତିଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଛାତ୍ର ଥିଲି । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ବାବୁ ମାସକ ସକାଶେ ତାଙ୍କ କ୍ଲାଟରରେ ରହୁଥିବା ତାଙ୍କ ଭଗିନୀପତି ସୁନାମଧନ୍ୟ ଶିଳ୍ପପତି ଭ୍ରମର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ପିଲାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ଟିଉସନ ଟିକ୍ କଲେଜରେ ଥିଲେ । ଏଥିରୁ ତିରିଶ ଟଙ୍କା ପାଇ ଭଲ ଯୋଡ଼ା ହଲେ ଓ ସାଟ୍ଟଟେ କଣିଲି । ଟଙ୍କାକୁ ଲୋଭ କଲେ ପଢ଼ାପଢ଼ିରେ ଖରାପ ହେବ ବୋଲି ଟିଉସନକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲି । ଏ ମହାଶୟଙ୍କ ମୋ ପ୍ରତି ଅପାର କରୁଣା । ଯେମିତି ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଗୁକର ଆରମ୍ଭ କରି କଟକରେ ରହୁଥାଏ ସେ ମୋତେ ତାଙ୍କ ଭାଣ୍ଡିଆ ଯେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ ମୋର ପ୍ରିୟବନ୍ଧୁ ଜାଣିନାଥ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସହପର୍ଯ୍ୟାୟ ହେଲେ, ତାଙ୍କୁ ବି. ଏ.ର ଅର୍ଥମତି ପଢ଼ାଇବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । କିଛିଦିନ ପଢ଼ାଇଲି । କିନ୍ତୁ ନୂତନ ଗୁକରରେ ସଞ୍ଜିବେଳଟା ଏପରି ଆବଦ୍ଧ ଭାବରେ କଟାଇବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନ ହେବାରୁ ମୁଁ ବେଶୀଦିନ ତାଙ୍କର ଅନୁରୋଧ ରକ୍ଷାକରି ପାରିଲି ନାହିଁ ।

ବି. ଏ. ପଢ଼ିଲାବେଳେ ହରିବାବୁ, ପିଲାମାନେ ଯାହାକୁ ‘ହରି ଥାଟା’ ବୋଲି ଡାକନ୍ତି, ଜଣେ ଗଣିତ ଅଧ୍ୟାପକ ଥାନ୍ତି । ସେ ବଡ଼ ଭଦ୍ର ଏବଂ ଆନୁରକତାପୂର୍ଣ୍ଣ । ତାଙ୍କର ସରଳ ଓ ସୁରୁଣାକାଳିଆ ଢଙ୍ଗର ସୁଯୋଗ ପିଲାମାନେ ନେବାକୁ ତେଣୁ କରନ୍ତି । ସେ କହନ୍ତି ଯେ କଲିକତାରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ଚୌରଙ୍ଗୀରେ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଚୌରଙ୍ଗୀ ବାହାରକୁ କେଉଁଆଡ଼େ ଯାଇନାହାନ୍ତି ଏବଂ ପରୁଷ ରମ୍ଭ କାଗଜ ଖାଲି ଗଣିତ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାରେ ବ୍ୟବହାର କରିଥିଲେ । ପିଲାମାନେ ଏ କଥା ନେଇ ଥଟ୍କା କରନ୍ତି । ସେ ସାଇକେଲରେ କଲେଜକୁ ଆସନ୍ତି । ପିଲାମାନେ ବାଟରେ କିଏ ଦଣ୍ଡିବତ କଲେ ସେ ସାଇକେଲରୁ ଓହ୍ଲାଇ ପ୍ରତିଦଣ୍ଡିବତ କରନ୍ତି । କାରଣ ସାଇକେଲରେ ତାଙ୍କ ଆସ୍ଥାନ ଟଳଟଳ ହେଉଥାଏ ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଘାତରେ ଯଦି ପ୍ରତିଦଣ୍ଡିବତ କରିବେ, ତେବେ ପଡ଼ିଯିବେ । ସେ ତେଣୁ ସବୁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ କ୍ଲାସରେ କହିଥାନ୍ତି “If you want to do me, do me in

the class, not on the road.” ଏହି କଥା ନେଇ ପିଲାମାନେ ବହୁତ ହସନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ପ୍ରମୋଦନ ନ ମିଳିବାରୁ ସେ ବଡ଼ ମନବ୍ୟସ୍ତରେ ଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମନ ସବୁବେଳେ ପିଲାମାନଙ୍କର କିପରି ଉନ୍ନତ ହେବ ସେଥିରେ ଥାଏ । ସେ ଥଣ୍ଡାରେ, ଉପହାସରେ ବଚଳିତ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଯେପରି ଜଣାପଡ଼େ କିଛି ଗୋଟାଏ ଦୁଃଖ ତାଙ୍କୁ ସବୁବେଳେ ଡାକିରଖିଛି ।

ଥରେ ଆମେ ବି.ଏ. ଗ୍ରହମାନେ ପ୍ରଫେସର ଦିନଶ୍ୟାମ ଦାସଙ୍କ ଚତୁର୍ଥାବଧାନରେ ଦିଲ୍ଲୀ ଭ୍ରମଣରେ ଯାଇଥିଲୁ । ସେତେବେଳେ ଦିନଶ୍ୟାମ ବାବୁ ନୂଆହୋଇ ବଲ୍ଲଭରୁ ଫେରି ଇତିହାସ ଅଧ୍ୟାପକଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଭାରି କଥା । ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥ ଯିବାକୁ ଆମମାନଙ୍କ ସକାଶେ ଦୁଇଟି ବସ୍ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ଦୈବାତ୍ ଆମ ବସ୍ ଟି ଆଗରେ ଚାଲିଗଲା; ତାଙ୍କ ବସ୍ ଟି ପଛରେ ଆସିଲା । ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସ୍ଥରେ ପହଞ୍ଚି ସେ ଆମ ଉପରେ ବହୁତ ଚଢ଼ିଲେ । ମୁଁ ତାହା ସମ୍ଭାଳିପାରୁନା ନାହିଁ । ମୁଁ କହିଲି ଆମେ ପିଲା ହୋଇନାହିଁ, ଆଉ ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ ଏମ. ଏ. ପାସକଲେ ଆପଣଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମାନ ହେବୁ । ଆପଣଙ୍କର ଏବଂ ଆମମାନଙ୍କର ବ୍ୟବଧାନ କେବଳ ମାତ୍ର ଦୁଇ ବର୍ଷ । ଆପଣ ଆମମାନଙ୍କୁ ଏପରି ସ୍ଥାନଦୃଷ୍ଟିରେ କାହିଁକି ଦେଖୁଛନ୍ତି ? ଆମେ ଫେରିଗଲେ ପ୍ରିନ୍ସପାଲଙ୍କ ପାଖେ ଅଭିଯୋଗ କରିବୁ । ଏଥିରେ ତାଙ୍କର ରାଗ ଥଣ୍ଡା ପଡ଼ିଗଲା । ସେ କ୍ଷଣକ୍ଷଣି, ରାଗ ପରେ ବଡ଼ ନରମ । ସେଦିନ ରାତିରେ ସେ ତାଙ୍କ ଖର୍ଚ୍ଚାରେ ଆମକୁ ଖାଇବାକୁ ଦେଲେ । ତାଙ୍କର ଏ ମହାନୁଭବତା ଆମକୁ ମୁଗ୍ଧ କରିଦେଇଥିଲା ।

ବି. ଏ. ପରେ

ବି. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଗାଁକୁ ଚାଲିଗଲା ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସେହି ସୁଦୂର ମଫସଲ ସୁରମ୍ୟ କୃଷ୍ଣଗିରି ପର୍ବତର ଅଧଃସ୍ଥାନରେ ଥିବା ତଳରାମପଲ୍ଲି ଗ୍ରାମକୁ । ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରାଚମେଷ୍ଟ ସ୍କୁଲର ମ୍ୟାନେଜର ହୋଇ ସବୁ ଉଦ୍ଦିବର୍ଷ କାମ କରିଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଗାଁର କେତେକ ଲୋକ ଯୋର ଏ ଲାଭର ପଛା

ସହପାରୁ ନଥିଲେ । ଏଣେ କଲେଜରେ ପଢ଼ିବ, ତେଣେ ମ୍ୟାନେଜର ହୋଇ କିଛି ଟଙ୍କା ପାଇବ, ଏ କଥା ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସହ୍ୟ ହେଉଥିଲା । ସେମାନେ ସବୁବେଳେ ଏହି ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ମୋ ବରୁଦରେ ମଡ଼ାଉଥିଲେ ଏବଂ ସ୍କୁଲର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଦୈନିକାନ୍ତ ଦେବାକୁ ଲାଗିଲେ ମୁଁ ଯେପରି ମ୍ୟାନେଜର ରହିପାରୁନାହିଁ । ତେଣୁ ଛନ୍ଦିବର୍ଷ ମ୍ୟାନେଜର ରହିବାପରେ ମୋର ମ୍ୟାନେଜରସିଧ କଟିଗଲା ଏବଂ ଶେଷ ବର୍ଷ ସେ ମୁଁ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରି ଭଲ ଫଳ ଦେଖାଇଥିଲି ସେଥିପାଇଁ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ପଇସା ମଧ୍ୟ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ସେବର୍ଷ ଡାନ୍ତେଲ ନାମକ ଜଣେ ଡେପୁଟି ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ଥିଲେ । ସେ ସ୍କୁଲ ପରିକ୍ଷା କରି ସମସ୍ତ କାର୍ଗଜପତ୍ର ନେଇ ୩ ମାଲିକ ଦୂରରେ ଥିବା କଞ୍ଚଣାସ୍କୁଲକୁ ଯିବାକୁ ଆଦେଶ ଦେଲେ । ମୁଁ କାର୍ଗଜପତ୍ର ନେଇ ଗୋଟିଏ ଘଣ୍ଟା ରୁଡ଼ା ଚାଲି ଯେଉଁ ରହି ତାଙ୍କ ଆଗରେ ପେଶୁକଲି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ବୋଧହୁଏ ବିଷାକ୍ତ କରିଦେଇଥିଲେ । ସେ କାର୍ଗଜପତ୍ର ଦେଖିଲେ; କିନ୍ତୁ ଗ୍ରାଣ୍ଟ କାଟିଦେଲେ । ଏଥିରେ ମୋର ଅଶେଷ ଦୁଃଖ ହେଲା । କହିବ କାହାକୁ ? ଅପିଲ କରିବାକୁ ସମୟ ଓ ଅର୍ଥ ନାହିଁ । ନିଜ କରମ ଆଦର ରହିଲ ଏବଂ ଗ୍ରାମବାସୀମାନେ ମନେ ମନେ ଖୁସିହେଲେ । ଏଥିରେ ଅବଶ୍ୟ ସମସ୍ତ ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କୁ ଦୋଷ ଦେଇପାରୁନାହିଁ । ତେବେ ଏଥିରେ ସେ ପୁରୁଷ ମ୍ୟାନେଜର କାର୍ଯ୍ୟ ଏବଂ ତାଙ୍କ ବରଦରମାନେ ଥିଲେ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ଈର୍ଷା ମୁଁ ଗାଁରେ ମୋର ପିତାଙ୍କ ପରି ଶିକ୍ଷକ ନ ରହି କାହିଁକି ପଡ଼ୁଛି । ଆଗରୁ କହିଛୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପୁଅ ଓ ପୁତୁରା କେତେ ଦିନ ମୋ ସଙ୍ଗେ ବାଣପୁରରେ ପଢ଼ି ପ୍ରସାବସୁଲଭ ଚପଳତା ଯୋଗୁଁ ଛୁଡ଼ିଦେଇଥିଲେ । ତେଣୁ ମୋର ବେଶୀ ପଢ଼ିବା ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସହ୍ୟ ହୋଇଉଠୁଥିଲା ।

ପିତାଙ୍କର ଚିନ୍ତନଣ ବରୁ ଯେ କି ମୋ ଉପରେ ଭାରି ଝିଅ ଥିଲେ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ବୟୋଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା, ବସ୍ତ୍ର ପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରେବନ୍ଧି ଲେଙ୍କା । ଏହି ଖାଡ଼ଙ୍ଗା ହେଉଛନ୍ତି ଷାଠିଏ ଉପରର ଲୋକ, ଛଅଫୁଟ ଉଚ୍ଚ, ଖୁବ୍ ମୋଟା, ଗୋରୁ ଦେହ, ବଡ଼ ଉଦାର, ହାତୀପରି ଚାଲନ୍ତି । ସେ ସବୁଦିନେ ସକାଳ ଓ ଉପରବେଳା ଆସି ସ୍କୁଲପାଖ ବାରଣ୍ଡାରେ ବସନ୍ତି । ବସ୍ତ୍ର ପାତ୍ର, ଶ୍ରେବନ୍ଧି ଲେଙ୍କା ମଧ୍ୟ ପିତାଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧୁକ୍ । ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସନ୍ତି । ଶ୍ରେବନ୍ଧି ଲେଙ୍କାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଭଲ । ସେ ଭଲ ଗୁଣ ବୋଲିପାରନ୍ତି । ପିତାଙ୍କ ସମୟରେ ସେ ଗୁଣ

ବୋଲୁଥିଲେ ଏବଂ ଶିତା ତାହାର ଅର୍ଥ କରୁଥିଲେ । ଏହି ଥରୁ ଅଧିବେଶନରେ ସେମାନେ ଦେଶବଦେଶର ଓ କଟକର କଥା ବହୁତ ପଚାରନ୍ତି; ମୁଁ କହେ । ମୁଁ କଟକରୁ ପାସ କରି ପାଟନା ଚଲିପରେ ସେମାନେ ପାଟନା କଥା ମଧ୍ୟ ପଚାରନ୍ତି । ମୋ ଭଳିଆ ଗୋଟିଏ ପିଲାମାନଙ୍କର ଗରିବ ମତାମିତା ପିଲା, କିଛି ସମ୍ଭବ ନ ଥାଇ ପାଟନାରେ ଯାଇ ପଡ଼ୁଛି, ଏହା ସେମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ଲାଗେ । କାର୍ଯ୍ୟ କେତେ କେତେ ବେଳେ ସେଠାକୁ ଆସନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମନରେ ଆନନ୍ଦ ନ ଥାଏ । ଥରେ ତାଙ୍କ ସାନଭାଇ ମୋ ହାତରେ ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି ତାଙ୍କ ଓକଲକ ପାଖକୁ ଲେଖିଥିଲେ । ସେଥିରେ ତାଙ୍କ ବିଚ୍ଛିନ୍ନରେ କେତେ କଥା ଥିଲା । ଉଭୟେ ତ ମାଲମକଲମା କରୁଥାନ୍ତି ତେଣୁ ଚିଠିରେ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କଥା ଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟବଳ । ମୁଁ ଲେଖାଲି, ମୋତେ ଯାହା କହିଲେ ଲେଖିଲି । କାର୍ଯ୍ୟ ସେ ଲେଖା ଓକଲପାଖରେ ଦେଖି ମୋ ନାମରେ ମାନହାନି ମକଲମା କରିବାକୁ ଧମକେଇଲେ । ମୁଁ ତ ପିଲାଲୋକ, କେଶ୍ କଥା କିଛି ବୁଝେନାହିଁ । କେଶ୍ରେ ମୋ ପାଖକୁ ନୋଟିସ ଯିବ ବୋଲି କହିଲେ । ମୁଁ ମନଦୁଃଖରେ ଅତ୍ତା ପରି ରହିଲି । ପ୍ରତିଦିନ ଭାବୁଥାଏ କାଲେ ନୋଟିସ ଆସି ପଡ଼ୁଥିବି, କଣ କରିବି ? ଏଣେ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଯିବି ନା କେଶ୍ ଲଢ଼ିବି । କେଶ୍ରେ ଦଣ୍ଡ ହୋଇଗଲେ ମୋର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଶାବନରେ ଆଜି ଆସିଯିବ ଏବଂ ଉପଯୁକ୍ତ ଶୁକର ନମିଳିପାରେ—ଏପରି ଦୁର୍ଦ୍ଦିନାରେ ଅନେକ ଦିନ କଟେଇଲି ।

ଗାଁରେ ସକାଳେ ସଞ୍ଜବେଳେ ଯେଉଁ ବୈଠକ ହୁଏ ସେତେବେଳେ ମୋତେ ପଚାରନ୍ତି ମୁଁ ପଢ଼ୁଛି କଣ କରିବି ? ମୋର ଆଇ. ପି. ଏସ୍. କୁ ବୟସ ନ ଥାଏ । ବି. ଏ. ପରେ ଆଇ. ପି. ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଗୋଟିଏ ମୌକା ଥାଏ । ଭାବୁଥାଏ ହୁଏତ ଏ ପରୀକ୍ଷାଟା ଦେବି । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ କହେ, ଆଇ. ପି. ହେଲେ ମାସକୁ ୩୫୦ ଟଙ୍କାରେ ଆରମ୍ଭ କରିବି, ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ହେଲେ ୨୫୦ ଟଙ୍କାରେ ଆରମ୍ଭ କରିବି, ନ ହେଲେ ଏମ୍. ଏ. ପାସ୍ କରି ଲେକ୍ଚର ହେଲେ ୧୮୦ ଟଙ୍କା ପାଇବି । ସବୁଡେପୁଟି ଶୁକର ଗ୍ରହଣ କରିବ ବୋଲି ମୋର ଇଚ୍ଛା ନଥାଏ । ଏ କଥା ଶୁଣି ସେମାନେ ଅବାକ୍ ହୋଇଯାନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟ କହନ୍ତି ଦରର ତ ବୁଦ୍ଧିଆବି ନାହିଁ, ପୋଲିସ ସାହେବ ଓ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଶୁକର ମିଳିବା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । କାର୍ଯ୍ୟକର ପୁଅ ହୋଇଥିଲେ ବୋଧହୁଏ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଯାହାହେଉ ଲୋକମାନେ ବିଶ୍ୱାସ କରନ୍ତି କିଛି ଗୋଟାଏ ବଡ଼ ଶୁକର ପାଇବ ।

ଗାଁରେ କେନ୍ଦ୍ର ସାଥୀ ନଥାନ୍ତି । ପିଲାଦିନେ ଯେଉଁମାନେ ସାଙ୍ଗରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ ସେମାନେ ଶୁଷ୍କବାସରେ ବ୍ୟସ୍ତ ? କାହା ଘରେ ସାଥୁହେବ ? ତେଣୁ ମୋର ଏକମାତ୍ର ସାଥୀ ଥାନ୍ତି ଗାଁର ବୟସ୍କ ପିତୃତୁଲ୍ୟ ଲୋକମାନେ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ମୋ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଥାଏ । ଶ୍ରେବଳ ଲେଙ୍କା କହନ୍ତି, ବାବୁ ତୁମେ ଶୁକ୍ଳ କଲ୍ଲପରେ ସାଇକେଲରେ ଗୁଲିଯାଉଥିବ, ଆମକୁ ଚିହ୍ନିବ ତ ? ଏ ସରଳ ପ୍ରଶ୍ନ ଆଜି ସୁଦ୍ଧା ମନେ ପଡ଼ୁଛି ।

ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମ

କାର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି ପରମାର୍ଥ । ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଆଉ ଜଣେ ପରମାର୍ଥୀ ଶ୍ରେବଳ ଲେଙ୍କା । କାର୍ଯ୍ୟ ପରମାର୍ଥୀହେଲେ ମଧ୍ୟ ପରମାର୍ଥୀଙ୍କ ଦୟା କରୁଣା ତାଙ୍କ ପାଖରେ କିଛି ନଥାଏ । ଶ୍ରେବଳ ଲେଙ୍କା ଅମାୟିକ ଲୋକ; କାର୍ଯ୍ୟୀଙ୍କ ପାଖେ ବସି ବିଦରପ' ଚନ୍ଦ୍ରାମଣି ପଢ଼ନ୍ତି । ମୋତେ ଅନେକ ସମୟରେ ଡାକନ୍ତି ଏହି ସବୁ ଗ୍ରନ୍ଥର ଅର୍ଥ କରାବାକୁ । ପିତାଙ୍କ ପରେ ଗ୍ରନ୍ଥର ଅର୍ଥ କରାବାକୁ ଆଉ କେନ୍ଦ୍ର ନଥାନ୍ତି । ମୋତେ ମଧ୍ୟ ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମରେ ସନ୍ଧିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ କହିବା ମତେ ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମର ପ୍ରଥମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଉଛି ପୂର୍ଣ୍ଣ ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ; କିନ୍ତୁ ଏହି ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ ସଂସାର ଗୁଡ଼ି ଅରଣ୍ୟରେ ନୁହେଁ । ଏ ହେଉଛି ସଂସାର ମଧ୍ୟରେ, ଗୃହ ମଧ୍ୟରେ ଏବଂ ସ୍ୱାଜନମାନଙ୍କ ସମାବେଶରେ । ଏହି ଧର୍ମର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ହେଉଛି ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ଏକମାତ୍ର ପୁରୁଷ । ଆଉ ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି ରାଧା ଅର୍ଥାତ୍ ରାଧାଶ୍ରବାପନ । ତେଣୁ ତୁମେ ପୁରୁଷ ବୋଲି ଏକଦମ୍ ଭୁଲିଯିବାକୁ ହେବ । ତୁମେ ହେଉଛ ରାଧା, ସଂସାରରେ ସମସ୍ତେ ହେଉଛନ୍ତି ରାଧା ବା ତୁମର ସଖୀ, ତୁମର ଭଉଣୀ ପରି । ରାଧା ଯେପରି ସ୍ୱାର୍ଥଚ୍ୟାଗ କରି କୃଷ୍ଣଙ୍କ ନିକଟରେ ଆତ୍ମସମର୍ପଣ କରିଥିଲେ ତୁମକୁ ମଧ୍ୟ ସେପରି ନିଜର ଭୁଲିଯାଇ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ନିକଟରେ ନିଜର ସମସ୍ତ ସମର୍ପଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଥିରେ ଦୟା, କରୁଣା ଓ ଆନନ୍ଦ ଅଛି । ଏଥିରେ ହିଂସା, ରାଗ, କ୍ରୋଧ, ସ୍ୱାର୍ଥ ବା ଦେଷର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଏଥିରେ ସ୍ୱୀପ୍ରତି ଆସକ୍ତ ହେବାର ଅବକାଶ ନାହିଁ । କାରଣ ତୁମେ ଓ ସମସ୍ତେ ତ ସ୍ତ୍ରୀ, କୃଷ୍ଣ ଏକମାତ୍ର ପୁରୁଷ । ସଂସାର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟରେ

ନାଶର ସୌଦର୍ଯ୍ୟରେ ଆନନ୍ଦ ଅନୁଭବ କରନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଆସକ୍ତି ଅନୁଭବ କରିବା ନାହିଁ । ଧୂଳିଟିଏ ଦେଖିଲେ ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରିବା; କିନ୍ତୁ ତାକୁ ନିଜସ୍ବ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ନାହିଁ । ପରର ଧନକୁ ଲୋଭ ପରି ମନେ କରିବା । ଆତ୍ମବଳ ଦେଇ ପରକୁ ସୁଖୀ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା । ପରର ସୁଖରେ ନିଜର ସୁଖ, ନିଜର ଅଲଗା ସୁଖ କିଛି ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟର ନାଶ ପ୍ରତି ସେ ଆସକ୍ତି ସେ ଏକ ପ୍ରବଳ ଶକ୍ତି । ଋଷି ମହାବିଷ୍ଣୁମାନେ ଯୋଗ ସାଧନା କରି ମଧ୍ୟ ଶେଷରେ ଏ ଶକ୍ତିର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୁଅନ୍ତି । ପରମାର୍ଥୀମାନେ ଏହି ଶକ୍ତିକୁ ଆସକ୍ତିରୂପେ ବ୍ୟବହାର ନ କରି ବା ଏହାଠାରୁ ଦୂରରେ ନ ରହି ନିଃସ୍ଵାର୍ଥପର କୃଷ୍ଣଭକ୍ତିରୂପେ ବ୍ୟବହାର କରିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । ପରମାର୍ଥୀମାନେ ପରମସ୍ତ୍ରୀ ମନ୍ତ୍ରରେ ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଅବବାହିତା ସୁବର୍ଣ୍ଣକୁ କୃଷ୍ଣରୂପରେ ଧ୍ୟାନ କରନ୍ତି । ସେହି ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଅତି ସୁନ୍ଦର ଓ ସବୁ ଶୁଭଲକ୍ଷଣଯୁକ୍ତା ହୋଇଥିବ । ପିଲାଦିନୁ ତାଠାରେ କୃଷ୍ଣସ୍ଵରୂପ ଆଶ୍ରେଇ କରି ଉପାସନା କରନ୍ତି । ପ୍ରେମ, ଅଭିମାନ, ଅଶ୍ରୀ, ଅକାଞ୍ଚ୍ଛା, ଉଚ୍ଛ୍ଵାସ ସମସ୍ତ ପ୍ରକାଶ ପାଇବ । ଆସକ୍ତି ନ ଥାଇ ସେହି କୃଷ୍ଣରୂପୀର ଆନନ୍ଦ ସକାଶେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିବ । ତାର ଶୁଲ୍ବିବା ପଥର ଧଳା ପ୍ରେମରେ ଦେହରେ ବୋଳୁଥିବ । ସେହି କନ୍ୟାର ବସ୍ତ୍ରସ୍ବ ବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାକୁ ଗୋବନ୍ଦ, ଗୋପୀନାଥ ଓ ମଦନମୋହନ ଆଖ୍ୟା ଦିଆଯିବ ।

ଏହି ସାଧନା ସମାଜରେ ରହି କରନ୍ତି କଷ୍ଟ । ଲୋକେ ନିଶ୍ଚୟ ଭୁଲ୍ ବୁଝିବେ । ଖେଳରେ ରକ୍ତ ମାଂସ ଶରୀର, ସ୍ଥଳନ ହୋଇପାରେ । ସେମାନେ କହନ୍ତି, ଅନଳ ଭିତରେ କର କରିଥିବ ନ ଥିବ ଅନଳ ଶୁଭ । ଏହି ଭକ୍ତି ମାର୍ଗ ସାଧାରଣ ଲୋକଙ୍କ ସକାଶେ କଠୋର । ପରମାର୍ଥୀମାନେ ସମୁଦାୟ ଶରତ-ବର୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ସଂପ୍ରଦାୟ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ଜାତିଭେଦ ବା ବର୍ଣ୍ଣଭେଦ ନାହିଁ । ତଥାକଥିତ ଅଛନ୍ତି ଜାତି ମଧ୍ୟରେ ଅନେକ ସିଦ୍ଧ ପରମାର୍ଥୀ ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ସଂସାରର କର୍ମଧରା କରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଜୀବନ ପ୍ରଣାଳୀରେ ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମ ଆଚରଣ କରନ୍ତି । କିଏ କେଉଁଠି ମେହେନ୍ଦ୍ରର କାମ କରୁଛି ତ କିଏ ଜାତିରେ ବାଉଁଶ । କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ସମାନ ଓ ନିଜ ନିଜ ଭାବ ପରି । ନାଶ ପରମାର୍ଥୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଅଛନ୍ତି । କଥାରେ ଅଛି ଜଣେ ସିଦ୍ଧ ପୂରୁଷ ପରମାର୍ଥୀ ନାଶ ପରମାର୍ଥୀକୁ ଦେଖି ନାକ ଟେକିଲେ ଏବଂ କହିଲେ ନାଶମାନେ ପରମାର୍ଥୀ ହୋଇପାରେବ ନାହିଁ । ଏହା ଶୁଣି ନାଶ ପରମାର୍ଥୀ କହିଲେ, ଆପଣ ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଜାଣନ୍ତି ନାହିଁ ।

ସଂସାରରେ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହେଉଛନ୍ତି ଏକମାତ୍ର ପୁରୁଷ । ସମସ୍ତ ପରମାର୍ଥୀ
ସ୍ତ୍ରୀ, ବ୍ୟାଗ୍ରବାପନ ଓ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଉପାସକ । ଆପଣ ସେ ନିଜକୁ ପୁରୁଷ ବୋଲି
ଭାବୁଛନ୍ତି ସେ ଅତି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଥା ।

ସିଦ୍ଧ ପରମାର୍ଥୀମାନଙ୍କର ପ୍ରସନ୍ନ ବଦନ, ହସହସ ମୁହଁ, ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ-ଘଣ୍ଟ
ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ କପାଳ ଓ ନିର୍ମଳ ଆଚରଣ ଦେଖିଲେ ମନ ପ୍ରକୃତରେ ପ୍ରସନ୍ନ
ହୋଇଥାଏ । କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଭୋବନ ଲେଙ୍କା ଏହି ସଂପ୍ରଦାୟର ଲୋକ ଯଦିଓ ସେମାନେ
ସିଦ୍ଧି ଲାଭ କରିପାର ନାହାନ୍ତି । ଗଞ୍ଜାମ ଓ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାରେ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ସିଦ୍ଧ
ପରମାର୍ଥୀମାନେ ଅଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ନାମ ସେମାନେ କହନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟ ଯେଉଁ
କୃଷ୍ଣରୂପୀକାରେ ଉପାସନା କରନ୍ତି ସେ କଥା ନେଇ ଗାଁରେ ବହୁତ ଭୁଟୁଭୁଟୁ
କଥା ହୁଏ । ମୋତେ ସେ ପଚାରିଲେ ତୁମର କିଛି ଉପାସନା ଅଛି କି ? ସେତେ-
ବେଳେ କଣୋର ବସୁଧ, ଯୌବନର ଆରମ୍ଭ । କୃଷ୍ଣର ଆଶେପ କରି ମୋର
ମାନସୀ କୁମାରୀକୁ ଉପାସନା କରିବା ମୋ ମନକୁ ଖୁବ୍ ଲାଗୁଥାଏ । କେଣୋରରେ
ମୋର ଏପରି ସେ କିଛି ମାଦକତା ନ ଥିଲା ତାହା ନୁହେଁ । ତାହା ସମସ୍ତ କଣୋର-
ଙ୍କର ଜୀବନରେ ଘଟେ; ମୋର ମଧ୍ୟ ଥିଲା । ମୁଁ କହିଲି ମୋର ମଧ୍ୟ ଅଛି,
ତୁମର ଜଣେ ଅତି ନିକଟ ସମ୍ପର୍କୀୟାଠାରେ । ଏହା ଶୁଣି ସେ ଭୁଲି ରହିଲେ ।
ମୋର ଉପାସନା ଖାଲି ଦୂରରୁ ଦେଖା, ଆକାଂକ୍ଷା ଓ ଦୀର୍ଘ ନିଃଶ୍ୱାସ ଛଡ଼ା ଆଉ
କିଛି ନ ଥିଲା । ତେବେ ଏପରି ଏକ ମାଦକତା ମନରେ ଆନନ୍ଦ ଦେଉଥିଲା । ତାର
ବିବାହ ଉତ୍ସବରେ ଅତି ଆନନ୍ଦର ସହ ମୁଁ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲି ଏବଂ ସେ ଶାଶୁ-
ଘରକୁ ଗଲାବେଳେ ଦୈବାତ୍ ରେଲରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ଶୁଦ୍ଧିଥିଲା
ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ଭାଲ ଉତ୍ତରୀ ପରି ନିର୍ମଳ ସମ୍ପର୍କ ରହିବ ଏବଂ କଣୋର
ଜୀବନର ସ୍ୱପ୍ନନେଇ ଜୀବନ ସରସ ହୋଇଉଠିବ । କିନ୍ତୁ ନିଜସ୍ୱ କରିବା ମୋର
ଅଭିପ୍ରାୟ ନ ଥିଲା । ସେ ତାର ନିଜ ସଂସାରରେ ସୁଖରେ ରହୁ ଏହା ମୋର
କାମନା ଥିଲା । ଖାଲି ଇଚ୍ଛା ଥିଲା ନିକଟ ସଂପର୍କୀୟ ଭାବରେ ମଝି ମଝିରେ
କେବେ କେବେ ଦେଖା ହେଉ ଏବଂ ପଦେ ଅଧେ କଥା ହେଉ । ଏହା ବାହାରେ
ତାର ଯଦି କିଛି ଉପକାର କରିପାରିବ ତେବେ ଆନନ୍ଦ ମିଳିବ ବୋଲି ଆଶା
ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ବିବାହପରେ ତୁମେ ଆଉ ନିଜସ୍ୱ ହୋଇ ରୁହନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀ ମନେ
କରେ ସ୍ୱାମୀ ତାର ନିଜର ସମ୍ପତ୍ତି ଏବଂ ପୁରୁଷ ମଧ୍ୟ ସେଇସ୍ୱା । ପୁରୁଷର ନିଜର
ଭିରସ ରଉଣୀ ଛଡ଼ା ଆଉ କାହାକୁ ରଉଣୀପରି ସ୍ନେହ କରିବା ସ୍ତ୍ରୀ ଚକ୍ଷୁରେ
ଅସମ୍ଭବ । ଏଥିରେ ଖାଲି ସ୍ତ୍ରୀକୁ ~~ଦୋଷ ଦେଲେ ନିଜକୁ ନାହିଁ~~ । ପୁରୁଷମାନେ

ମଧ୍ୟ ଯେତେ ନିର୍ମଳ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ତ୍ରୀର ଅନ୍ୟ ପରୁଷ ସଙ୍ଗେ କୌଣସି ସାପକ୍
ରଖିବାକୁ ଆଦୌ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ଏ ଆଶା
କେବଳ ଆଶାରେ ହିଁ ରହିଗଲା । ଏଥିପ୍ରକାଶେ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀକୁ ମୁଁ ଆଦୌ
ଦୋଷ ଦେଉନାହିଁ । ସେ ସଂସାରର ପ୍ରଥା ହିଁ ଅନୁସରଣ କରୁଥିଲା । ମୋର
ମଧ୍ୟ ବୋଧହୁଏ କିଛି ଦୋଷ ରହି ଯାଇଥିଲା କାରଣ ମୋର ନିର୍ମଳ ସ୍ନେହର
ଅନୁରାଗରେ ବୋଧହୁଏ ଉତ୍କଣ୍ଠା ଟିକିଏ ଅତିମାତ୍ରାରେ ରହି ଯାଇଥିଲା ଯାହାକି
ବୈବାହିକ ଜୀବନରେ ଆଦୌ ସମୀଚୀନ ନୁହେଁ । ତେବେ ସେ ସ୍ବାମୀ ଓ କୁଟୁମ୍ବ
ନେଲେ ସୁଖରେ ଅଛି ଏବଂ ତାର ସ୍ବାମୀ ତାକୁ ଖୁବ୍ ଆଦର କରନ୍ତି ତାହା ଦେଖି
ମୁଁ ସୁଖୀ । ସେ ସୁଖମୟ ଜୀବନରେ ମୋର କରାଳ ଗ୍ରସ୍ତା ପକାଇ ତାକୁ
ବିଷମୟ କରିବାକୁ ମୁଁ ଉଚିତ ମନେ କଲିନାହିଁ ଏବଂ କଠୋର ବାସ୍ତବତାର
ପରିବେଶରେ କିଶୋର ଜୀବନର ଏହି ସ୍ବପ୍ନକୁ କ୍ଷମେ କ୍ଷମେ ଭୁଲିଯିବାକୁ ସ୍ଥିର
କଲି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ପରେ ମୋର ସୁଖମୟ ଦାମ୍ପତ୍ୟ ଜୀବନ ଗଢ଼ିନେଲି ଏବଂ ଭାଇ
ଭଉଣୀ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କର ଆବେଷ୍ଟାମରେ ସଂଯତ ଜୀବନ ଯାପନ କରିବାକୁ
ଚେଷ୍ଟା କଲି । ତେବେ ଏହିପରି ଭଉଣୀମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ମୋ ମନର ଯେଉଁ ଦରଦ
ତାକୁ ମୁଁ ସବୁବେଳେ ଲୁଚାଇ ପାରୁ ନଥିଲି ଏବଂ ସେଥିଯୋଗୁଁ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ
ସଙ୍ଗେ ମଝି ମଝିରେ କିଛି କିଛି ମନାନ୍ତର ହେଉଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏତିକିମାତ୍ର
କହିପାରେ ଯେ ଏ ସବୁ ଦରଦ ସତ୍ତ୍ୱେ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରତି ମୋର ସ୍ନେହ ଓ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-
ଜ୍ଞାନ ତିଳେମାତ୍ର କମ୍ ନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ତା ମନରେ ମୁଁ ତାର ସବୁସ୍ବ ହୋଇ-
ପାରି ନ ଥିଲି । ସେଥିପ୍ରକାଶେ ତାର ଅନ୍ତରରେ କିଛି ଅବଶୋଷ ରହିଯାଇଛି
ବୋଲି ମୋର ମନେହୁଏ । ଏପରି ଅବଶୋଷ ବୋଧହୁଏ ଅଧିକାଂଶ ସ୍ତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ
ମନରେ ରହିଥିବ ବୋଲି ମୋର ଆଶଙ୍କା ।

□□□

ଏମ. ଏ. ପଢ଼ା

ପରମାର୍ଥ ଧର୍ମର ଚର୍ଚ୍ଚା କରୁ କରୁ ଜୀବନରେ ବହୁତ ଆଗେଇ ଗଲା ।
ବର୍ତ୍ତମାନ ଫେରିଯିବି ମୋର ସେହି ବି. ଏ. ପାଠ କରିବା ସମୟକୁ । ବି. ଏ. ପରୀକ୍ଷା
ଦେଇ ଗାଁରେ ରହିଲି । ସକାଳେ ସଞ୍ଜିବିଲେ ଅନନ୍ତପୁରରେ କୃଷ୍ଣଗିରି ପର୍ବତ

ତଳେ ସୁରମ୍ୟ ପଟେବେରେ ଅବସ୍ଥିତ ଝାରେଶ୍ୱର ଠାକୁର, ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରଣୀ ଦର୍ଶନ ଏବଂ ଝାରେଶ୍ୱରର ନିର୍ମଳ ଜଳକୁଣ୍ଡରେ ସ୍ନାନ—ଏ ହେଉଥିଲା ମୋର ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ । ତା ପରେ ଦିନଯାକ ପଢ଼ାରେ ଯାଉଥିଲି । ଏହା କରି ପରୀକ୍ଷା ଫଳ ସକାଶେ ଉତ୍କଳ ସହ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାଏ । ଯଥା ସମୟରେ ଖବର ପାଇଲି ଯେ ମୁଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଅର୍ଥନୀତି ଅନର୍ସରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି । ବୃତ୍ତି ମିଳିବା ନିଶ୍ଚୟ । କିଛି ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ କରି ଆଗ କଟକ ଗଲି ଏବଂ ସେଠାରୁ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ପ୍ରଭୃତି ସଂଗ୍ରହ କରି ପାଟନା ଗଲି । ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ ଡବାରେ ଏତେ ବାଟ ଯିବା କଷ୍ଟକର ଥିଲା । ପାଟନାରେ ରଣୀହାଟରେ ଥିବା ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ଗୁମାବାସରେ ପହଞ୍ଚିଲି । ଏହା ଗୋଟିଏ ସୁରମ୍ୟ ଜାଗା; ଗଙ୍ଗା ନଦୀ କୂଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । ଯେ ଆଇ. ଏ. ରେ ଓ ବି. ଏ. ରେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇଛୁ ତାକୁ ଦେଖି ପାଟନା ପିଲମାନେ ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ । ଗୋଟିଏ ଅନୁଭବ ପିଲ୍ଲା, ପରିଧାନ ଧୋତି ଏବଂ ଖଣ୍ଡେ ଅଳ୍ପ ଦାମର ସାର୍ଟ, ଚଢ଼ି ହଲେ; ବାକୀ ଜିନିଷପତ୍ର ଓ ବହୁପତ୍ର କିଛି ନାହିଁ । ମୋର ବରୁ ମାୟାଧର ମାନସିଂହ ମଧ୍ୟ ସେହି ହଷ୍ଟେଲରେ ରହୁଲେ । ଅନ୍ୟ ବରୁ ରହାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ବାହାରେ ଗୋଟିଏ ଗୁମାବାସରେ ରହୁଥିଲେ । ମୋ ଆଗରୁ ପ୍ରାଣନାଥ ମହାନ୍ତି ଓ ବିମ୍ବାଧର ପଟ୍ଟନାୟକ ସେଠାରେ ପଢୁଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ମୋଠାରୁ ବର୍ଷେ ଆଗୁଆ । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ବହୁତ ଯାହାଯ୍ୟ ସହାନୁଭୂତି ପାଇଲି । ସେଠି ରହି ପଡ଼ାପଢ଼ି ଆରମ୍ଭ କଲି । ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀକେଶ, ପ୍ରଫେସର ରେଣୁ ଓ ପ୍ରଫେସର ଜ୍ଞାନଗୁପ୍ତ ତାଙ୍କ ବିଭାଗରେ ଧୂରନ୍ଧର । ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ଶିକ୍ଷା ପାଇ ମନରେ ବଡ଼ ତୃପ୍ତି ଲାଗିଲା । ପିଲମାନଙ୍କର ମୋ ପ୍ରତି ସେ ସମ୍ମାନ ତାହା ଦେଖି ମନ ଖୁସି ଥାଏ । ବିଦ୍ୟାର ପିଲମାନଙ୍କର ପଡ଼ାପଢ଼ିରେ ବଡ଼ ଆଗ୍ରହ । ବି. ଏ.ରେ ଅନର୍ସ ପାଇଲାକ୍ଷଣି ଅଧିକାଂଶ ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ପରୀକ୍ଷାରେ ବସନ୍ତି । ଏପରି ଦେଉ ଦେଉ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର କେତେକ ଗୁମ ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ହୋଇ-ଯାନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ଗୁମମାନେ ମଧ୍ୟ ବାକ୍ ପଡ଼ିଯାନ୍ତି । ଓଡ଼ିଶାର କିନ୍ତୁ ବରୁ ବରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଗୁମ ଏ ପରୀକ୍ଷା ଦିଅନ୍ତି । ଶ୍ରୀମାନ୍ ପ୍ରାଣନାଥ ମହାନ୍ତି ଇତିହାସରେ ଏମ୍. ଏ. ପଢୁଥିଲେ । ସେ ବି. ଏ. ଅନର୍ସରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଜୀବନ ପ୍ରଣାଳୀ ଏତେ ସଫଳ, ପଡ଼ାପଢ଼ି ଏତେ ସୁଶୃଙ୍ଖଳିତ ଏବଂ ବ୍ୟବହାର ଏତେ ଭଦ୍ର ଯେ ମୋର ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ବହୁତ ସମ୍ମାନ ଥିଲା । ତାଙ୍କର ସମ୍ପର୍କୀୟ ଭାଇ ବିମ୍ବାଧର ପଟ୍ଟନାୟକ ଅର୍ଥନୀତିରେ

ଏମ୍. ଏ. ପଢ଼ୁଥାନ୍ତି । ଦେଖିବାକୁ ଗ୍ରେଟ ଓ ଫୁଲ୍, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ବଡ଼ ମଜକ ଓ ମେଲାପି । ପଢ଼ାପଢ଼ି ବେଶୀ କରନ୍ତି ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଭାରି ବୁଦ୍ଧିମାନ । ମଜକ ହସାବରେ ସେ କରଣି ସାଆନ୍ତିଙ୍କର ପ୍ରଜାକ ।

ପର ବର୍ଷରେ ଆସିଲେ ସଦାଶିବ ମିଶ୍ର, ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ମିଶ୍ର, ଶଶିଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ଦେବନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଓ ଭଗବତୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ । ସଦାଶିବ ଭାରି ବୁଦ୍ଧିମାନ ଓ ଦେବନ୍ଦ୍ର ଥିଲେ ବଡ଼ ଉତ୍ସାହୀ, ଯୋଗାଡ଼ ଏବଂ ମେଲାପି । ପାଟଣାରେ ଦୁଧ ଓ ମାଛ ବଡ଼ ଶୁଣା । ସେ ଗୋଟିଏ ଷ୍ଟୋର ରଖି ମାଛ ଭାଜି, କୋବି ଭାଜି, ଦୁଧରୁ ରବନ୍ଦ କରି ତାଙ୍କର ବନ୍ଧୁମାନଙ୍କୁ ଆପ୍ୟାୟିତ କରୁଥିଲେ । ଆମେମାନେ ଏତେ ଓଡ଼ିଆ ପିଲା ଥିବାରୁ ପାଟଣା କିଛି ବିଦେଶ ଜାଗା ପରି ଜଣା ପଡ଼ୁ ନ ଥିଲା । ମୁଁ ଖୁବ୍ ଭଲ ପଢ଼ିବି ପାରୁଥିଲି । ସ୍ନାତକୋତ୍ତର ଗ୍ରନ୍ଥାବାସ ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ଉପରେ ଥିବାରୁ ମୁଁ ସବୁଦିନେ ଏଥିରେ ପଢ଼ିରୁଥିଲି । ବିମ୍ବାଧର ବାବୁ ମଧ୍ୟ ମୋ ସଙ୍ଗେ ପଢ଼ିରୁଥିଲେ । ଥରେ ଗ୍ରନ୍ଥାବାସରେ ଗୋଟିଏ ସନ୍ତରଣ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ବିମ୍ବାଧର ବାବୁ ଓ ମୁଁ ସନ୍ତରଣ କରି ଗଙ୍ଗା ନଦୀ ପାର ହୋଇ ଫେରେ ସନ୍ତରଣ କରି ଫେରିଆସିଲୁ । ଆମ ସାଙ୍ଗରେ ଅବଶ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଡକ୍ଟା ଯାଉଥାଏ ଏବଂ ଯେଉଁ ପହଞ୍ଚିଲେମାନେ ଥକିଯାଉଥିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଡକ୍ଟା ଉପରକୁ ଡ଼ାକି ଦିଆଯାଉଥାଏ । ପହଞ୍ଚି ଶେଷ ସମୟକୁ ମୋର ତଳ ଗୋଡ଼ର ମାଂସପେଣୀ ଅତଳ ହୋଇଗଲା; କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳକୁ କାମ ସରିଆସିଥିଲା । ଚାକିରି ପରେ ଭଞ୍ଜନଗରରେ ଥିଲାବେଳେ ସେଠା ଦାଲରେ ପଢ଼ିଥିଲି; କିନ୍ତୁ ସେତେ ଭଲ ହେଲା ନାହିଁ । ସେହି ଅଭ୍ୟାସ ଯୋଗୁଁ ମୁଁ ପରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓ ମୋର ମଫସଲ ବାସସ୍ଥାନ କେଶପୁର ଛକ ପାଖରେ ଦୁଇଟି ପୋଖରୀ ଖୋଳିଛି, ଯେଉଁଥିରେ ସେଠାରେ ଥିଲାବେଳେ ପ୍ରତିଦିନ ପଢ଼ିରେ ।

ଏମ୍. ଏ. ରେ ପଢ଼ିଲାବେଳେ ଚନ୍ଦ୍ରା ଲାଠିଲ ଚାକିରି । ସେତେବେଳକୁ ମୋର ବୟସ ୨୨ ବର୍ଷ ଉପରେ । ଅପର ପ୍ରାଜ୍ଞମେଷ ପରେ ଏମ୍. ଇ. ପଢ଼ି-ଥିବାରୁ ମୋର ଦୁଇବର୍ଷ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇଥାଏ । ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ସକାଶେ ବୟସ ନ ଥାଏ । ଆଇ. ପି. ସକାଶେ ଗୋଟିଏ ମୌକା ଥିଲା । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ବି. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଗାଁରେ ଥିଲାବେଳେ ସେ ପରୀକ୍ଷା ସକାଶେ ଦରଖାସ୍ତ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଜାଣି ପାରି ନ ଥିଲି । ଭଲ ଭଲ ବିଷୟରେ ବିଶ୍ୱ-ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାସ କରିଥିବା ଏମ୍. ଏ. ଓ ଏମ୍. ଏସ୍-ସି. ଗ୍ରହଣମାନଙ୍କୁ ସରକାର ସ୍ୱେଚ୍ଛା ଦୃଢ଼ି ଦେଇ ବିଲାତ ପଠାଉଥିଲେ । ମୋର ଏମ୍.ଏ.

ପାସ୍ କରବା ସମୟକୁ ଜଣକୁ ଅର୍ଥମନ୍ତରେ ବଳାତ ପଠାଇବା କଥା ଥାଏ । ମୁଁ ସେଥିକୁ ଆଶା କରିଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଯେତେବେଳକୁ ପୃଥିବୀରେ ତଥା ଭାରତରେ ଆର୍ଥମନ୍ତକ ଅବସାଦ ଏତେ ବେଶୀ ହୋଇ ଉଠିଲା ଯେ ସବୁ ଜନଶ୍ରେଣୀର ଦରଦାମ ହୁ-ହୁ ଖସିବାକୁ ଲାଗିଲା ଏବଂ ସରକାରଙ୍କ ଆୟ ମଧ୍ୟ କମିଗଲା । ତେଣୁ କୃଷୀ ଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ବଳାତ ପଠାଇବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସରକାର ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ । ମୋର ଯେ ଗୋଟିଏ ସ୍ବପ୍ନ ଥିଲା ଏମ୍. ଏ. ପାସ କରି ବଳାତ ଯିବି ଏବଂ ସେଠାରେ ଅର୍ଥମନ୍ତର ଗାଣିତିକ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଆସି ପ୍ରଫେସର ହେବି, ତାହା ମଉଳିଗଲା । ତେଣୁ ଏକମାତ୍ର ଚାକିରି ରହିଲା ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର । ସେତେବେଳେ ବିଶ୍ବବିଦ୍ୟାଳୟର କୃଷୀ ଗ୍ରହମାନଙ୍କୁ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଭାବେ ନିଆଯାଉଥିଲା । ମୋର କିଛି ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଶ୍ରୀମାନ୍ ଶରତ ମୁଖାର୍ଜୀ ବି. ଏ.ରେ ଅର୍ଥମନ୍ତ ଅନର୍ସରେ ପ୍ରଥମଶ୍ରେଣୀ ପାଇ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ । ମୋର ମଧ୍ୟ ସେପରି ହେବା କଥା । ଚାକିରି ଯୁବଧା ସକାଶେ ମୁଁ ମଧ୍ୟ ଶେତ ବା ଇଂରେଜୀ ଅନର୍ସ ନ ନେଇ ଅର୍ଥମନ୍ତ ଅନର୍ସ ନେଇଥିଲି । ମୋର ଏମ୍. ଏ.ର ପ୍ରଥମ ବର୍ଷରେ ଏହି ଚାକିରି ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇଥିଲି । କିନ୍ତୁ ସେ ବର୍ଷ କଲେଜରେ ମୋର ଦୁଇବର୍ଷର ଉପରିସ୍ଥ ଶ୍ରୀମାନ ଜଗଦ୍ବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର ଯେ କି ଅର୍ଥମନ୍ତରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଏମ୍. ଏ. ପାସ କରିଥିଲେ ସେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ହେଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଭା ମୁଁ ଆଜି ଏ. ପଢ଼ିଲାବେଳେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଦେଖିଛି । ସମ୍ଭୂତରେ ତାଙ୍କର ଅଗାଧ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ । ଶ୍ଳୋକ ଓ କାବ୍ୟ ଅନର୍ଗଳ ବୋଲି ପାରିନ୍ତି । ସୁରଶ ଶକ୍ତି ଏତେ ପ୍ରବଳ ଯେ ଯାହା ଥରେ ପଢ଼ନ୍ତି ମନେ ରଖନ୍ତି । ଏତେ ପ୍ରତିଭା ଥିଲେ ମନରେ ଟିକିଏ ବଡ଼ମା ଥିବା କଥା । ସେଥିରୁ ଅବଶ୍ୟ ମାନ୍ୟ ଥାଏ; ତେବେ ବରୁ ହସାବରେ ବଡ଼ ମେଲାଣି । କଲେଜରେ ଅବଶ୍ୟ ତାଙ୍କ ଧଙ୍ଗେ ମୁଁ ବେଶୀ ସଫରରେ ଆସି ନ ଥିଲି । କିନ୍ତୁ ପରେ ଚାକିରି ଜୀବନରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବହୁତ ସଂସର୍ଗରେ ଆସିଛି ଏବଂ ତାଙ୍କ ଗୁଣରେ ମୁରବୀ ହୋଇଛି । ପରେ ତାଙ୍କର ଅବସରାନ୍ତ ଅକାଳ ବିଘ୍ନୋଗ ମୋ ଜୀବନ ଉପରେ ଗୋଟିଏ କରଳ ଗ୍ରାସୀ ପକାଇ ଦେଇଥିଲା ।

ମୁଁ ଯୁଗ୍ମି ଏମ୍. ଏ. ଦ୍ବିତୀୟ ବର୍ଷରେ ଯେତେବେଳେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହେଲି ସେ ବର୍ଷ ଜଣେ ବନ୍ଧାରୁ ଓ ଜଣେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ନିଆଯିବାର ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଶ୍ରୀମାନ ପ୍ରାଣନାଥ ମହାନ୍ତି ଭାରତବର୍ଷପୁରରେ ଦୁଇ ଟର ଆଇ. ସି. ଏସ. ପରୀକ୍ଷାଦେଇ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର

ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଥିଲେ । ସେ ଆଇ. ପି. ଏସ. ଦ୍ଵିତୀୟ ପରୀକ୍ଷାରେ ଷଷ୍ଠ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଥିଲେ । ସେ ବର୍ଷ ମୋଟେ ପାଞ୍ଚ ଜଣ ନିଆଗଲେ । ସେ ଅପ୍ରାୟ ମେଧାବୀ ଗୁଣ ଥିଲେ । ତାଙ୍କଠାରୁ ନ୍ୟୁନ ଗୁଣ ଡେମିଶେର ଥିବା ସେବର୍ଷ ଆଇ. ପି. ଏସ. କୁ ଗୁଲିଗଲେ । ଆଉ ଜଣେ କୃତୀ ଗୁଣ କୃପାସିନ୍ଧୁ ମିଶ୍ର ସେ କି ଲଣ୍ଡନରେ ଆଇ. ପି. ଏସ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ ଫେରିଥିଲେ ଏବଂ ଫଳ ବାହାରବାପାଇଁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ଡେପୁଟି ଗୁକର ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଥିଲେ । ଏହା ଦେଖି ମୋର ଆଶା ଶୁଖିଯାଉଥାଏ । ଶ୍ରବଣ ଏମ୍. ଏ. ପାସ କରିଲେକ୍ତର ହେବ; କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାଗତ୍ୟ କୃପାସିନ୍ଧୁ ଆଇ. ପି. ଏସ. ରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ଏହା ଦେଖି ପ୍ରାଣନାଥ ବାବୁ ଉତ୍ସାହିତ ହୋଇ ବଲ୍ଲଭରେ ଆଇ. ପି. ଏସ. ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଗୁଲିଗଲେ । ଗୁଣସିଦ୍ଧାବରେ କୃପାସିନ୍ଧୁ ବାବୁ ପ୍ରାଣନାଥବାବୁଙ୍କଠାରୁ ନ୍ୟୁନ । ସେ ଯେତେବେଳେ ହୋଇଗଲେ ପ୍ରାଣନାଥ ବାବୁଙ୍କର ଉତ୍ସାହ ନିଶ୍ଚୟ ବଢ଼ିବା କଥା । ସେମାନେ ଯେତେବେଳେ ଓହରିଗଲେ ମୁଁ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ପଦ ସକାଶେ ଅପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀ ହୋଇଗଲି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ହରିହର ମହାପାତ୍ର ସେ ପରେ ପାଟନାର ହାଇକୋର୍ଟ ଜଜ୍ ହେଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ହୋଇ ଅକୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହେଲେ । ଏଭଳି କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ସକାଶେ ଉପବାନଙ୍କ ଆଶୀର୍ବାଦ ପରି କାମ କଲୁ । ଜୀବନରେ ଯେ ବହୁତ ଉଚ୍ଚପଦ ସକାଶେ ସେ ଅଭିପ୍ରେତ, ତାଙ୍କ ସ୍ଵାଗତ୍ୟରେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ହୋଇ ହାକିମ କ୍ୟାରେଜ ଭଳିଆ ଧରଡ଼ି ଗଡ଼ରେ ଗଡ଼ କରିବା ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଗ ନ ଥିଲା । □□□

ଗୁକର ପାଇଲି

ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଗୁକର ହୁକୁମ ପାଇଲି ୧୯୩୨ ମସିହା ଜାନୁଆରୀରେ । ତେଣୁ ଆଉ ଏମ୍. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇପାରିଲି ନାହିଁ । ବୋଧହୁଏ ଲେକ୍ତରର ପରସେକ୍ଷେନ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଶୁଣୁଥିଲେ ପରୀକ୍ଷା ଦେଇ-ପାରିଥାନ୍ତୁ; କିନ୍ତୁ ଗୁକରପରେ ପଢ଼ି ପରୀକ୍ଷାଦେବାକୁ ଆଉ ଓଡ଼ିଆ ନ ଥାଏ; ବରଂ ସେ ପରୀକ୍ଷା କରି ଓପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ପରୀକ୍ଷା ଦେଲେ ଲାଭ ଅଛି । ସବୁ-ବେଳେ ବୁଝି ପାଇବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପଢ଼ି ପଢ଼ି ଥକିଯାଇଥାଏ । ଡେପୁଟି

କଲେକ୍ଟର ଭାବେ ନୂତନ ଜୀବନ ଉପସ୍ଥାପନ କରିବାକୁ ଭାରି ଇଚ୍ଛା ହେଉଥାଏ । ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାରେ ମାତ୍ର ପ୍ରାୟ ୩୦ ଜଣ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଥାନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚରେ ଥାଏ । ଆଇ. ପି. ଏସ. ରେ ବର୍ଷକୁ ମୋଟେ ୪୫ ଜଣ ସମ୍ବଦାୟ ଭାରତବର୍ଷରୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ । ବାକୀ ସର୍ବଭାରତୀୟ ଚାକିରି ମଧ୍ୟ କମ୍ । ତେଣୁ ସବୁ ପ୍ରଦେଶରେ କୃତା ଗୁପ୍ତମାନେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର, ସର୍ବଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ନହେଲେ ଲେକଟରର୍ ହୁଅନ୍ତି । ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଚାକିରିର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଏତେ ଉଚ୍ଚ ଥିଲା ଯେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମମ୍ମନ୍ତ ନାଥ ଗୁପ୍ତ ଯେ କି କିଛି ବର୍ଷ ଆଗରୁ ଭାରତୀୟ ପୋଲିସ ପରୀକ୍ଷାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ, ସେ ଚାକିରିକୁ ନ ଯାଇ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ମେଲେ । ଚାକିରି ହୁକୁମ ପାଇଲାକ୍ଷଣି ପ୍ରଥମେ ଗଲି ମୋର ସେହି ପ୍ରିୟ ବାସସ୍ଥାନ ଚଳରାମପଲ୍ଲିକୁ । ସେଠାରୁ ମୋର ବୁଢ଼ୀମା'କୁ ସଙ୍ଗରେ ଆଣିଲି । ବରୁଣ ପୁଅ ବୋହୂ ହରାଇ ଏକାକୀ ପଡ଼ିଥାଏ । ମୋର ବଡ଼ ଚାକିରି କଥା ଶୁଣି ସେ ଆନନ୍ଦରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ପିତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ କିଛି ଗୋଟାଏ ଚାକିରି ନ କରି ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ସମ୍ମୁଖୀନ ଶାଳି ପଡ଼ୁଥିବାରୁ ସେ ବଡ଼ ହତାଶ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ମୋର ବଡ଼ ଶଳା ଯେ କି ରେଭେନ୍ସା ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର ଥିଲେ ତାଙ୍କର କେତେ କ୍ଷମତା, ସେପରି ଚାକିରିଖଣ୍ଡେ କଲେ କଣ ହୁଅନ୍ତାନି ! ଆଗେ ପାଳ ପଡ଼ିଲେ ଧନ୍ଦେ ଘାସ ପଡ଼ିବ, ଆଗ ଗ୍ଲେଟ ଚାକିରି ଖଣ୍ଡେ ହେଲେ ପରେ ବଢ଼ି ବଢ଼ି ଯିବ; ତା ନ କରି ଶାଳି ତାଳ ଗଛରେ ଚଢ଼ିବାକୁ ଯାଉଛି ବୋଲି ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଆଗରେ କହୁଥାଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ କିନ୍ତୁ ସେ ଭୁନି ହୋଇଗଲା । ଗାଁର ଲୋକମାନେ ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ । ଶାନ୍ତିଜା, ବସ୍ତ୍ର ପାତ୍ର, ଭୋବନି ଲେଙ୍କା ଯେଉଁମାନେ ମୋତେ ଭଲ ପାଉଥିଲେ ତାଙ୍କର ଆନନ୍ଦର ସୀମା ରହିଲା ନାହିଁ । କାର୍ଯ୍ୟ ଶୁଣି ଭୁନି ହୋଇ ରହିଲେ । ଆମର ପଡ଼ିଶାଘର ଦୁଇଆବୋଉ ଯେ ମୋତେ ଭାରି ଭଲ ପାଉଥିଲେ, ସେ ଦେଖିଥିଲେ ମୁଁ ଗାଁରେ ଥିଲାବେଳେ ସମୟ ସମୟରେ କୃଷ୍ଣଗିରି ପର୍ବତରୁ ଜାଳେଣି କାଠ ଆଣିଛି, ସମୟ ସମୟରେ ନଡ଼ା ଓ ଘାସ କାଟିଛି—ସେ ଥିଆରେ କହିଲେ ଉଦିଆ କଲେକ୍ଟର ହୋଇ ବସିଥିବାବେଳେ ଲୋକମାନେ ଆସି କହିବେ, ଆଜ୍ଞା କାଠହାଣି, ଘାସକାଟି ମଲୁଣି, କଣ କରିବୁ ? ସେତେବେଳେ ଉଦିଆ କହିବ, ମୁଁ କାଠ ହାଣିଛି ମୁଁ ବ ଘାସ କାଟିଛି । ତାର ଏ ସ୍ନେହବୋଲା କଥା ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମନେ ପଡ଼ୁଛି । ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରେ ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର ଥିଲାବେଳେ ସେ ତାର ପୁରୁଷକୁ ନେଇ ଚାକିରି ସକାଶେ ଆସିଥିଲା ।

ମୁଁ ତାର ପୁରୁଷକୁ ଅବକାଶ ଦିଅରେ ଭର୍ତ୍ତି କରିଦେଇଥିଲି ।

ମୋର ବଡ଼ ଉତ୍ତରୀ ଯେ କି ବାଣପୁରର ପାଟପୁରରେ ବସାନ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ତାର ସ୍ତ୍ରୀ କଳକତା ଯାଇ ଆଉ ନ ଫେରିବାରୁ ବାଧା ହେଲା, ମୋ ସାନଭାଇ ରାଧାନାଥ ଯେ କି ଖଲ୍ଲିକୋଟରେ ମୋର ଶ୍ଵଶୁରଘରେ ଥାଇ ପଡ଼ିଥିଲା । ଓ ମୋର ସବା ସାନଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଯେ କି ପିତାମାତା ମଲାବେଳକୁ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷେ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଯାହାକୁ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ମଧୁରା ଗ୍ରାମରେ ମୋର ମାମୁ ତାଙ୍କ ପୁଅଟିଏ ନ ଥିବାରୁ ପୁଅ କରିବା ଅଭିପ୍ରାୟରେ ନେଇ ପାଳୁଥିଲେ—ଏ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଓ ବୁଢ଼ୀମାକୁ ନେଇ ଗାଁର ସମସ୍ତଙ୍କଠାରୁ ବିଦାୟ ନେଇ ମୋର ପ୍ରଥମ ନିୟୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ କଟକକୁ ଆସିଲି । ମୋର ସବା ସାନଭାଇକୁ ଆଣିବା ସକାଶେ ମୋତେ ଟିକିଏ ଠେଡ଼ା ଆଚରଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସନ୍ତାନହୀନ ମୋର ମାମୁ ମାଇଁ ତାକୁ ଏତେ ଆଦରରେ ପାଳୁଥିଲେ ଯେ ସେମାନେ ତାକୁ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ଏକାନ୍ତ ନାଗଜ । ଅଳ୍ପଦିନ ସକାଶେ ନେଇ ଫେରେ ଗୁଡ଼ିଦେବ, ଏହି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ନେଇଆସିଲି । ଆସି ମାଣିକଘୋଷ ବଜାରରେ ଅଧର ବାବୁଙ୍କ ଭଡ଼ାଘରେ ରହିଲି । ଅଧରବାବୁ ସେତେବେଳେ କଲେକ୍ଟର ଅଫିସରେ ପେସ୍କାର ଥାନ୍ତି । ସେ ଓ ତାଙ୍କ ଝି ମୋତେ ପୁଅପରି ସ୍ନେହ କଲେ । ରାଧାନାଥ କଲେଜିଏଟ ସ୍କୁଲରେ ନାମ ଲେଖାଇଲା । ବୁଢ଼ୀମା ସାନଭାଇ ଉପରେ ସମସ୍ତ ସ୍ନେହ ଅଜାଡ଼ିଦେଲା ।

କଟକ ଆସିବାର ଦୁଇ ମାସ ପରେ ମାମୁ ମାଇଁ ଆସି କଟକରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । କହିଲେ ଆମ ପୁଅକୁ ନେଇଯିବୁ । ମୁଁ କହିଲି—ତାକୁ ଗାଁକୁ ନେଇ କଣ କରିବ, ମୁଁ ତାକୁ ପଢ଼େଇବି, ତୁମେ ପୁଅ କର, ବ୍ରତ କର, ବିବାହ କର, କିଛି ଗୋଟାଏ ଚାକିରି କରି ସେ ତୁମକୁ ପୋଷିବ । ସେମାନେ କିନ୍ତୁ ନଗ୍ରେଡ଼ି-ବନ୍ଧା । ମାମୁଘର ବହୁତ ଯେଜମାନ ଥାଏ ଓ ଜମି କିଛି ଥାଏ । ସେ କହିଲେ ମୋର ପୁଅର ବେଶୀ ପଢ଼ା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ସେ ଗାଁରେ ପଢ଼ି ମୋ ସଙ୍ଗେ ଯେଜମାନ କରିବ ଏବଂ ସେହି କାମ କରି ମୋତେ ପୋଷିବ । ମୋର ଖଣ୍ଡେ ଜମି କୋଣକୁ ତୋର ଚାକିରି ସରି ନୁହେଁ । ଏପରି ଜିଦ୍‌ଧର ବଢ଼ିବାରୁ ମୋର ବୁଦ୍ଧି ବଣା ହୋଇଗଲା । ପିଲାଟିକୁ ଜୀବନସାରା ଯେଜମାନ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଗୁଡ଼ି-ଦେବାକୁ ମୋର ମନ ଆଦୌ ମାନିଲାନାହିଁ । ତେଣୁ ଶେଷରେ ନିଷ୍ଠୁର ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ମୁଁ କହିଲି ଗୁଡ଼ିବନାହିଁ । ଏହା ଶୁଣି ମାମୁ ଅଗ୍ନିଶର୍ମା ହୋଇ ବହୁତ ଅଭିଶାପ ଦେଲେ । କହିଲେ ତୋର କୁଳ ବୁଡ଼ିବ, ବଣ ବୁଡ଼ିବ,

ଡିସ୍‌ରେ ଦୁଦୁର ଉଠିବ, ମୋର ନିଃଶ୍ଵାସ ପଡ଼ିବ । ଏପରି କହି କିଛି ନ ଖାଇ ମାଈକୁ ଧରି ଚାଲିଯିବାକୁ ବସିଲେ । ମୁଁ କହିଲି, ଏକଥା ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ, ତୁମେ ଖାଇପିଇ ଯିବ, ନ ହେଲେ ମାଈଙ୍କ ଗୁଡ଼ିବ ନାହିଁ । ବିରୁଷା ମାଈ ଚୁପ୍ ହୋଇଥାଏ । କଣ କରବ ? ପିଲାଦିନୁ ମାମୁଙ୍କର ଆମ ପ୍ରତି ସେତେ ସ୍ନେହ ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମାଈଙ୍କର ଥାଏ । ସେ ଚଲେ ଭଲ ଖାଇବାପିଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତି । ଶେଷରେ ସେମାନେ ଖାଇପିଇ ଚଲେ । ସାନଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ରର ବ୍ରତ କଟକରେ ହେଲା । ମାମୁଙ୍କୁ ଡାକିବାରୁ ଆସିଲେ ନାହିଁ । ତେବେ ନିହିମତ୍ତିରେ ଆମେ ତାଙ୍କ ଘରକୁ ଯାଉଥିଲୁ । ମାମୁମାଈ ଚିକିତ୍ସା ସକାଶେ ଆମ ଘରକୁ ଆସୁଥିଲେ । ଆମେ ମଧ୍ୟ ସାମୟିକ ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥିଲୁ । ଦେବେନ୍ଦ୍ର ତାର ଚାକିରି ପରେ ମଧ୍ୟ କିଛି କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ଦେଉଥାଏ । ପରେ ଦେବେନ୍ଦ୍ରର ଚାକିରି ଦେଖି ସେମାନେ ନିଶ୍ଚୟ ପସ୍ତେଇଥିବେ । ପିଣ୍ଡସକାଶେ ଭାଇପୁଅଙ୍କଠାରୁ ଗୋଟିଏ ପୁଅ କଲେ । ସେ କିନ୍ତୁ କଷ୍ଟ ଦେଲା । ଶେଷରେ ଉଭୟେ ଦୁଃଖରେ ଇହଲୀଳା ସାଜାକଲେ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ

(ଚତୁର୍ଥ ଜୀବନ)

ପ୍ରଥମ ଗୁକ୍ତି

କଟକରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେବାର ଗୃହମାସ ପରେ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ ଆସିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ମୋର ଦେହ ଭାରି ଖରାପ ଥିଲା । ଦୀର୍ଘ ଲବନର ପ୍ରଥମ ଦୁଇମାସ ସୁଖମୟ ନ ଥିଲା । ଗୁକ୍ତି ଆରମ୍ଭ କରି ୧୯୩୨ ଫେବୃୟାରୀ ୪ ତାରିଖରେ । ମୋ ସାଙ୍ଗରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜମୋହନ ମହାପାତ୍ର ଓ ଶ୍ରୀ ଲେକନାଥ ପତି । ବ୍ରଜବାବୁ ସବ୍‌ଡିପୁଟି କଲେକ୍ଟର ହସାବରେ ନିଯୁକ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ଓ ଶ୍ରୀ ଲେକନାଥ ପତି ଏହି ପାଠ୍ୟକୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଆର. ଏଲ. ନରସିଂହମ୍ ଆଇ. ସି. ଏସ. ଗତ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ମାସରୁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଇ କଟକରେ ଥିଲେ । ସେତେବେଳକୁ ପ୍ରୋବେସନର ଅଫିସରମାନଙ୍କ ବସିବାକୁ ଜାଗା ନ ଥାଏ । ଆମେମାନେ ଲୁଇଗ୍ରେସ୍‌ରେ ବସି ଉପାର୍ଟମେଣ୍ଟାଲ ପରୀକ୍ଷା ସକାଶେ ପ୍ରୟତ୍ନ ହେଉଥାଉଁ । ସେତେବେଳେ କଲେକ୍ଟର ଥାନ୍ତି ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ଯାହେବ ଏବଂ ସଦର ଏସ. ଡ. ଓ. ଥାନ୍ତି ଟି. ଭି. ଏନ. ଆୟାର୍ ଆଇ. ସି. ଏସ., ଯେ କି ପରେ ପାଟନା ହାଇକୋର୍ଟର ବିଶ୍ୱରପତି ହେଲେ । ସେତେବେଳକୁ ତାଙ୍କର ଗୁକ୍ତି ଦଶବର୍ଷ ହୋଇଥିଲା; ତଥାପି ସେ ସଦର ଏସ. ଡ. ଓ. ଥିଲେ । ଆଜିକାଲି ଆଇ. ଏ. ଏସ. ମାନେ ୫ ବର୍ଷପରେ କଲେକ୍ଟର ନ ହେଲେ ଅସମ୍ଭାବ୍ୟ ହେଉଛନ୍ତି; ସେତେବେଳେ କିନ୍ତୁ ସମୁଦାୟ ଭାରତବର୍ଷରେ ବର୍ଷକୁ ୩୫ ଜଣ ଆଇ. ସି. ଏସ. ନିଯୁକ୍ତ ପାଉଥାନ୍ତି । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଇ. ଏ. ଏସ. ରେ ବର୍ଷକୁ ଷଷ୍ଠ ଷଷ୍ଠ । ସେତେବେଳେ ବ୍ୟବସାୟ ନ ଥିଲା, ଡାକ୍ତରୀ କମ୍ । ଇଞ୍ଜିନିୟରିଂରେ ଗୁକ୍ତି ନ ଥିଲା । ସବୁ ଭଲ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ଆଇ. ସି. ଏସ. ବା ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ରସ୍ତା ନ ଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଭାରତୀୟ ପୋଲିସ ଓ ଆଉ କିଛି ସର୍ବଭାରତୀୟ ଗୁକ୍ତି ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ତାହା ବହୁତ କମ୍ ।

କଲେକ୍ଟର ଅଫିସରେ ସବେସବୁ ଥିଲେ ଅଫିସ ପୁରସ୍କେଟିଂ ଶ୍ରୀ ରଘୁନାଥ ରାଓ । ସେ ବଡ଼ ପାରିବାର ଥିଲେ । ଆମର ଉପାର୍ଟମେଣ୍ଟାଲ ପରୀକ୍ଷା

ହେଲା ଏହିକି ମାସରେ । ଏଥିମକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାକୁ ମୁଁ ଦୁଇମାସ ସମୟ ପାଇଥିଲି । ମିଷ୍ଟର ନରସିଂହମ୍, ବ୍ରଜବାରୁ, ଲେକନାଥ ପତି ଓ ମୁଁ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପାଟନା ଗଲୁଁ । ପରୀକ୍ଷାଫଳ ବାହାରଲବେଳକୁ ଦେଖାଗଲା ମୁଁ ସମସ୍ତ ପରୀକ୍ଷାରେ ତଳ ଓ ଉପର ଶ୍ରେଣୀରେ, ଆକାଉଣ୍ଟସ୍ ଓ ହିନ୍ଦୀରେ ପାସ୍ କରୁଛି । ନରସିଂହମ୍ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ସେପରି ପାସ୍ କରୁଛନ୍ତି । ନରସିଂହମ୍ ପାଞ୍ଚ ମାସ ପଢ଼ିଥିଲେ । ମୁଁ ଦୁଇମାସ ପଢ଼ି ସବୁ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ୍ କରିଯିବାରୁ ସେ ମୋତେ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଆମର ପ୍ରୋବେସନର ଦୁଇବର୍ଷ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ ୪ ଥର ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ଅବକାଶ ମିଳୁଥିଲା । ମୁଁ ଥରକେ ପାସ୍ କରିଯିବାରୁ ଆଉ ପାଟନା ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟଲ ପରୀକ୍ଷା ବାଦେ ଆମର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦାୟିତ୍ବ ଥାଏ । ତାହା ହେଉଛି ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ାରେ ପାସ୍ କରିବା । କଟକରେ ଚଢ଼ିବା ଘୋଡ଼ା ଆଦୌ ମିଳନ୍ତି ନାହିଁ; ଯାହା ଗାଡ଼ିଟାଣିବା ଘୋଡ଼ା । ସେମାନଙ୍କର ମନୁଷ୍ୟ ବସାଇବାର ଅଭ୍ୟାସ ନ ଥାଏ । ତେଣୁ ମନୁଷ୍ୟ ବସିଲେ ଓଅଁନ୍ତି । ଦରଦାବଜାରର ବାବୁମିଆଁ ନାମକ ଜଣେ ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ାଳ ଆମକୁ ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା ଶିଖେଇଲେ । ସେ ସମସ୍ତ ପ୍ରୋବେସନର ଅଫିସରଙ୍କୁ ଶିଖାନ୍ତି । କାଳିଗଳ ଜମିଦାର କମିରୁଦ୍ଦିନ ସାହେବଙ୍କର ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ନାଲି ଘୋଡ଼ା ଥାଏ । ସେଥିରେ ଆମେ ଶିଖିଲୁ । ବାବୁମିଆଁ ଲଗାମ୍ ଧରି ଆଗେ ଆଗେ ଚାଲନ୍ତି; ଆମେ ଜଣକ ପରେ ଜଣେ ଘୋଡ଼ାରେ ବସି ଚାଲୁ । ଏପରି କିଛିଦିନ ଗଲାପରେ ମୁଁ ବାବୁମିଆଁକୁ କହିଲି, ତୁ ଲଗାମ୍ ଗୁଡ଼ିଦେ ମୁଁ ଚଲାଇବି । ଘୋଡ଼ା ଜାଣେ ମୁଁ ଭଲରୂପେ ବସିବା ଶିଖିନାହିଁ । ବାବୁମିଆଁ ଲଗାମ୍ ଗୁଡ଼ିଦେବାରୁ ଘୋଡ଼ା ଘରବେଗରେ ଦୌଡ଼ିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା, ମୋର ଲଗାମ୍ ମାନିଲା ନାହିଁ । ଥୋଡ଼େ ବାଟ ଯାଇ ଘୋଡ଼ାପିଠିରୁ ଖସିପଡ଼ିଲା । କିଛିପଡ଼ିଆରେ ଶିଖୁଥିଲା । ଏକ ନମ୍ବର କୋଠି ସାମନାରେ ଖସିପଡ଼ିଲା । ଶ୍ରବ୍ୟତଃ ଗୋଡ଼ ରେକବରୁ ଖସିଗଲା । ତଳେ ପଡ଼ି ଓଲଟିଗଲା । ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାରୁ କିଛି ଜଖମ୍ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଦିନଠାରୁ ସେ ଘୋଡ଼ା ଗୁଡ଼ିଲା । ବାବୁମିଆଁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଫୁଲର ଧଳାଘୋଡ଼ା ଆଣିଲା । ସେ ସେତେ ବଦ୍ଧମାସ ନ ଥିଲା ଏବଂ ପିଠିରେ ବସିବାକୁ ବଡ଼ ଆହ୍ଲାସ ଲାଗୁଥିଲା । ନିୟମ ଅନୁସାରେ କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା ଦେଖି ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଦେବାକଥା । ମୁଁ ସେ ଘୋଡ଼ାରେ ଚଢ଼ି ହସ୍ତଲେ ସାହେବଙ୍କ କୋଠିକୁ ଗଲି । ସେତେବେଳେ ଡାକ୍ତରଖାନା ପାଖରେ ଯେଉଁ ଘରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମିଳିଟରି ଅଫିସ ଅଛି, ସେଠା କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ବଙ୍ଗଳା ଥାଏ । ସାହେବଙ୍କ

ମେମ୍ବରାହେବ ଥାନ୍ତି । ମୁଁ ଘୋଡ଼ା ନେଇ ହତାରେ ପଶିବା ପରେ ସାହେବ ଓ ମେମ୍ବରାହେବ ଆସିଲେ । ସାହେବ କହିଲେ କାଣ୍ଡର କରି ଯାଅ, ଗ୍ୟାଲେ କରି ଥାଏ । ମୁଁ ସେପରି କଲି । ତାପରେ ମେମ୍ବରାହେବ ଚଢ଼ିଲେ । ଘୋଡ଼ାକୁ ଦେଖି ସେମାନେ ଖୁସି ହୋଇଗଲେ । ଏଥିରେ ମୋର ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ହୋଇଗଲା । କିନ୍ତୁ ବ୍ରଜବାବୁ ଓ ଲେକନାଥ ପଡ଼ି ଯେତେବେଳେ ଚଢ଼ିବାକୁଗଲେ, ସାହେବ କହିଲେ ମୋର ଆଉ ସମୟ ନାହିଁ ପୋଲିସ ସାହେବଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଅ । ସେମାନେ ପୋଲିସ ସାହେବଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲେ । ପୋଲିସ ମାନଦଣ୍ଡ ଟିକିଏ ବେଶୀ । ପୋଲିସ ସାହେବ ସେମାନଙ୍କୁ ଆହୁର ଅଭ୍ୟାସ କରିବାକୁ କହିଲେ । ପରେ ସେମାନେ ବହୁତ କଷ୍ଟରେ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପାଇଲେ ।

ରୁକରରେ ମୁକରର ହେବା ସକାଶେ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ତନୋଟି ସର୍ତ୍ତ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ରୁକର ଦୁଇବର୍ଷ ଶେଷ ହେବ । ଦ୍ଵିତୀୟରେ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ପରୀକ୍ଷା ସବୁ ସରିବ । ତୃତୀୟରେ ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ହାସଲ କରିବ । ୧୯୩୭ ଠାରୁ ଓଡ଼ିଶା ବନ୍ଦାର-ଓଡ଼ିଶାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଯିବା ପରେ ଏବଂ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସୋମନାଥ ମିଶ୍ର ୧୯୩୭ ସାଲରେ ଘୋଡ଼ାରୁ ପଡ଼ି ହାତ ଭାଙ୍ଗିବା ପରେ ଏହି ଘୋଡ଼ାଚଢ଼ା ଓଡ଼ିଶାରେ ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ଦ୍ଵିତୀୟ ଦୁଇଟି ସର୍ତ୍ତ ରୁକର ଆରମ୍ଭର ଚାରିମାସ ମଧ୍ୟରେ ମୋର ପୁରୁଣ ହୋଇଗଲା । ପ୍ରଥମ ସର୍ତ୍ତ ସକାଶେ ଖାଲି ମୋତେ ଦୁଇବର୍ଷ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସବୁ ପରୀକ୍ଷାରେ ପାସ କରି ଯାଇଥିବାରୁ ବର୍ଷକ ମଧ୍ୟରେ ମୋତେ ପ୍ରଥମଶ୍ରେଣୀ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ କ୍ଷମତା ମିଳିଗଲା ଏବଂ କଚେରୀର ଅଧିକାଂଶ ଫୌଜଦାରୀ କେନ୍ଦ୍ର ମୋତେ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ରୁକରର ପ୍ରାୟ ଦେଢ଼ବର୍ଷ ପରେ କଟକ ସଦରରେ ଗୋଟିଏ ମସ୍ତକବଦ୍ଧ ବଡ଼ ଘୋର ସଦର ଆଦାର ଖଣ୍ଡେଇତା ଘାଇ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ତଳେ ମଧ୍ୟ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ଘାଇ ଭାଙ୍ଗି ଗଲା । ଏଥିରେ ବହୁତ ଜମି ବାଲିତର ଘୋଇଗଲା ଏବଂ ଫସଲ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ଗରିବ ଲୋକେ ଖାଇବାକୁ ପାଇଲେ ନାହିଁ । ଡେପୁଟି ମୋତେ ରିଲିଫ୍ କାମରେ ପ୍ରାୟ ବର୍ଷକ ଉପରେ କଣ୍ଟାପଡ଼ା, ଗୋବିନ୍ଦପୁର ଓ ତେଲେଙ୍ଗାପେଣ୍ଡରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଅବଶ୍ୟ ଯିବାଆସିବା କରୁଥାଏ, ତେବେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ବାହାରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ୁଥାଏ । ମୋର ଛଦେସୁ ବନ୍ଦ ବ୍ରଜ ମହାପାତ୍ର ନିଆଳି କ୍ୟାମ୍ପରେ ରହିଲେ । ସେତେବେଳେ ଆମର ଏସ. ଡ. ଓ. ଥାଆନ୍ତି, ଦଲବାର ଅଲି ଖାଁ ଏବଂ କଲେକ୍ଟର ଥାଆନ୍ତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବ.ପି. ମୁଖାର୍ଜୀ ଯେ

କି ପରେ ଓଡ଼ିଶାର ଚମ୍ପ ସେହେଟସ୍ ହେଲେ । ଦିଲ୍‌ବାର ଅଲି ନବାବ୍ ମିଜାଜର ଲୋକ, ସମସ୍ତଙ୍କର ପିତୃଭୁଲ୍ । ଆମ୍ଭମାନଙ୍କୁ ବଡ଼ ଭଲ ପାଆନ୍ତି, ଉତ୍ସାହ ଦିଅନ୍ତି । ମୁଖାର୍ଜୀ ସାହେବ କାମରେ ଧୂରନ୍ଧର । ଧୋଇୟା ଇଲ୍ଲକାରେ ପ୍ରଥମେ ରୁଡ଼ା ଗୁଡ଼ଳ ବାଣି ଏବଂ ଭଙ୍ଗାଘର ସଜାଡ଼ିବା ସକାଶେ ଓ ଫସଲ କରିବା ସକାଶେ କିଛି କିଛି ସାହାଯ୍ୟ ଓ ଗୁଣ ବାଣି ତା ପରେ ପ୍ରତି ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଯେଉଁମାନଙ୍କୁ ଆସନ୍ତା ଫସଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରିଲିଫ ଗୁଡ଼ଳ ଦେବାକୁ ହେବ, ସେମାନଙ୍କ ତାଲିକା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସପ୍ତାହକୁ ଥରେ ତେଲଙ୍ଗାପେଣ୍ଟ, କଣ୍ଟାପଡ଼ା ଓ ଗୋବିନ୍ଦପୁର କ୍ୟାମ୍ପରେ ଗୁଡ଼ଳ ବଣ୍ଟାଗଲା । ଏହା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲି ଯେଉଁ ଲୋକମାନେ ଘର ତିଆରି ଓ ଫସଲ ସକାଶେ ଗୁଣ ନେଇଥିଲେ, ସେମାନେ ତାକୁ କିପରି ବ୍ୟବହାର କରିଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟମାନେ କିପରି ଫସଲ ଉଠାଉଛନ୍ତି, ରିଲିଫ ଗୁଡ଼ଳ ପାଇବା ଦୁଃଖୀରକ୍ତିମାନେ କିପରି ଅଛନ୍ତି, ଗୋଖାଦ୍ୟ ମିଳୁଛି କି ନାହିଁ—ଏସବୁ ଦେଖିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ପ୍ରାୟ ବର୍ଷାଧିକ କାଳ ମଫସଲରେ ରହିବାରୁ ଏବଂ କଣ୍ଟାପଡ଼ା ପାଖ ପ୍ରାଚୀ ନଦୀରେ ବହୁତ ଲାଲମୁଣ୍ଡିଆ ବତକ ବସୁଥିବାରୁ ଏ ସମୟରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ଦୁଇନଳିଆ ବରୁ କିଣିଲି ଏବଂ ଯିବା ଆସିବା ସକାଶେ ଯେଉଁଠାରେ ସାଇକଲ ଯାଏନାହିଁ ସେ ସବୁ ଇଲ୍ଲକାକୁ ଯିବାକୁ ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟଙ୍କ ଗୋଟିଏ ଗ୍ଲେଟ ଘୋଡ଼ା ରଖିଲି । ତଥାପି ବର୍ଷାଦିନେ ପାଣି କାଦୁଅରେ ଗୁଲିବା ଛଡ଼ା ଉପାୟ ନଥାଏ । ଏହି ଘୋଡ଼ାର ଗଦିଟି ଢିଲ୍ ଥାଏ । ସେହି କାରଣରୁ ଥରେ ଏହି ଘୋଡ଼ାରୁ ପଡ଼ିଯାଇ କଟକରେ ଯାଇ ପନ୍ଦର ଦିନ ରହିଲି । ବାଁ ହାତ ମୋଡ଼ି ହୋଇ ଯାଇଥିଲା । ସେତେବେଳେ ମୁଁ କାଳଗଳରେ ରହୁଥିଲି । ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସର୍ଜନ ଡାକ୍ତର ଜୟନ୍ତ ରାଓ ଏହାକୁ ପ୍ରତିଦିନ ଦସି ଦସି ପନ୍ଦର ଦିନରେ ଭଲ କରିଦେଲେ । ତା ପରେ ପୁଣି ରିଲିଫ କ୍ୟାମ୍ପକୁ ଗଲି । ତା ପରବର୍ଷ ବର୍ଷା ଆରମ୍ଭରେ ଆମେ ସମସ୍ତେ କ୍ୟାମ୍ପରୁ ଫେରିଲୁ । କ୍ୟାମ୍ପରୁ ଫେରି ମୁଁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପାଗ ଟାଇପଏଡ଼ରେ ପଡ଼ି ତିନି ସପ୍ତାହ ପରେ ସୁସ୍ଥ ହେଲି ।

କଟକକୁ ଆସିବା ପରେ ଅର୍ଘ୍ୟ କାମ ଜୋରରେ ଚାଲିଲା । ଫ୍ରୌଜଦାସ୍ କେଶ ସାଙ୍ଗରେ ମୋତେ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଓ ସାତ ଆଇନ କେଶ୍ ବିଚାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସାତ ଆଇନ କେଶର ସାଖ୍ୟା ପ୍ରାୟ ୩୦,୦୦୦ । ଖାଲି ଦସ୍ତଖତ

କରିବାକୁ ଦୁଇଦଣ୍ଡା ଲାଗେ । ଫୋଟୋଗ୍ରାଫି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ କେବ୍ ବିନ୍ଦୁ
 କରିବାର ମୋର ମନେ ଅଛି । ନିପାଣିଆ ସାଆନ୍ତ ନାମରେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲାର ଜଣେ
 ବଡ଼ ପ୍ରତାପଶାଳୀ ନିଶୁଆ ଜମିଦାର, ସାହାଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ଗର୍ଭିଣୀ ଗାଈ
 ବାଟ ଛୁଡ଼ୁଥିଲା, ସେ ଗୋଟିଏ ଠକାଇ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ ହୋଇ ମୋ
 କୋର୍ଟକୁ ଆସିଲେ । ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବହୁତ ଲୋକ ତାଙ୍କ ସପକ୍ଷରେ ମୋ ଉପରେ
 ପ୍ରଭାବ ପକାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ଭଲ ହାକିମର ଲକ୍ଷ୍ୟ
 ଥାଏ କିପରି ଦୁଷ୍ଟଲୋକଙ୍କୁ ଜବତ କରେ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଦଣ୍ଡ ଦେଲି । ଉନ୍ମୁ ଶୁଣି
 ସମସ୍ତେ ତାଟକା ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ଭଦ୍ରଲୋକଙ୍କର ଗୋରା ଚେହେରା କାଳିଆ
 ପଡ଼ିଗଲା । ମୁଁ ଶୁଣେ, ସେହି ଦିନଠାରୁ ସେ ଏକଦମ ଦବିଗଲେ । ସେତେବେଳେ
 ଆମର ଆଦର୍ଶ ଥିଲେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ମାଧବ ମିଶ୍ର ଏବଂ
 ଦୁର୍ଗାଚରଣ ଦାସ । ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଶୁଣିଲେ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକଙ୍କର ପିଲେହ
 ଫାଟୁଥିଲା । ଆମର ସେପରି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା, ଆମ ଇଲାକାରେ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକଙ୍କୁ
 କିପରି ଜବତ କରି ରଖିବୁ, କିଛି ଗୋଳମାଳ କଲେ ଜେଲରେ ଠୁକିବୁ,
 ଜାମିନ ଦେବୁ ନାହିଁ ଏବଂ କଠୋର ଦଣ୍ଡ ଦେବୁ । ସେ ଆଦର୍ଶ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଉ
 ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ହାକିମମାନେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦମ୍ଭ ନ କରି
 ସମସ୍ତଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ ମିଳିମିଶି ଶାନ୍ତିରେ ରହି ଉପର ହାକିମଙ୍କ
 ମଜି ଉଣି ସେ ଅନୁସାରେ କାମ କରି କିପରି ସୁଖରେ ରହିବେ । ଏ ହେବା
 କଥା । ଯୁଗ ବଦଳିଯାଇଛି । ମନ୍ଦିମଣ୍ଡଳ ଆସିଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପାଶ୍ଚା-
 ଚରମାନେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ହୋଇଉଠିଛନ୍ତି । ସରକାର ତଥା ଉପର ହାକିମମାନେ
 ଏମାନଙ୍କ କଥାରେ ପରିଚାଳିତ ହେଉଛନ୍ତି । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଚଳିଆ ଅଫିସର
 ସ୍ବାଧୀନଚେତା ହୋଇ ଦୁଲ୍ଲସ୍ତୁଲ କଲେ ବିପଦରେ ପଡ଼ିବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ପନ୍ଥା
 ନାହିଁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ମଠ ହେଲା—ହାତେ ମାପି ଚାଷେ ଚାଲିବ, ପ୍ରଭାବଶାଳୀ
 ଲୋକଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସଦର୍ପ କରିବ ନାହିଁ, ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ଅତିଶୟ ଆନୁରକ୍ତ
 ଓ ଭଲପୁତା ଦେଖାଇବ ନାହିଁ । ନିଜର ଏକମ ସେକ୍ସୁଆଲ ଡାକ୍ତରୀକୁ ଠିକ୍
 ମହିନାରେ ଛୁଡ଼ିବ ଏବଂ ସବୁବେଳେ ଉପରସ୍ଥ ହାକିମ ଓ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କର ପ୍ରିୟପାତ୍ର
 ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିବ ।

□□□

କଟକ ଘର ଓ ବଦଳି

ପିଲାଦିନେ କଟକରେ ପଢୁଥିବାବେଳେ ମୋର ଇଚ୍ଛା ଥାଏ କଟକରେ କିପରି ଘର ଖଣ୍ଡେ ଥାଆନ୍ତା, ପିଲାମାନେ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ନ ହୋଇ ଘରେ ଗଣ୍ଡେ ଖାଇ କଲେଜରେ ପଢନ୍ତେ । ପ୍ରଥମ ଚାକିରି କଟକରେ ହେବାରୁ ଏହି ଇଚ୍ଛା ପୂରଣ କରିବା ସକାଶେ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା । କାଠଯୋଡ଼ୀ କୁଳରେ ସନସାଇନ ପଡ଼ିଆ ପାଖରେ ଘର ଖଣ୍ଡେ କରିବାକୁ ଭାରି ଇଚ୍ଛା ଥାଏ । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ମାସିକ ଟ ୨୫୦-୦୦ରେ ଚାକିରି ଆରମ୍ଭ କଲି; କିନ୍ତୁ ଟ ୧୦୦.୦୦୦ ରୁ ବେଶୀ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବା ଉପାୟ ନଥାଏ । ଟଙ୍କାକୁ ଚାଉଳ କଟକ ୧୦ ସେର । ମାଛ କଟକ ସେର ଛଅଶା । ମାଂସ, ଦୁଧ ଓ ପନିପରିବା ଭାରି ଶସ୍ତା । ଯେ ଆମକୁ ଟଙ୍କାକୁ କଟକ ଚାଉଳରେ ଦୁଧ ଦେଉଥାଏ ସେ ଦଶହରାକୁ ୪୫ ସେରର ଗୋଟିଏ ମାଛ ଭେଟିଦିଏ । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ମୋର ସଞ୍ଚିତ ଧନରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଜାଗା କିଣି ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଘର ଖଣ୍ଡେ କରିବି, ଏ ଇଚ୍ଛା ପ୍ରବଳ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଇଟା ଦର ହଜାର ଟ ୮୦୦, ସିମେଣ୍ଟ ବସ୍ତା ବାରଅଣା ଓ ମିଶ୍ରୀ ମଜୁରି ଦଶଅଣା ଏବଂ କୁଲି ମଜୁରି ପାଞ୍ଚଅଣା । ସନସାଇନ ପଡ଼ିଆ ଚାଉଳପାଖେ ଦିନେ ସଞ୍ଜରେ ବୁଲୁ ବୁଲୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଯେଉଁଠି ଘର କରିଛି, ସେଠି ଗୋଟିଏ ଚାଳଘର ଦେଖିଲି । ତା ଉତ୍ତରେ ପଶି ଜଣେ ବୁଢ଼ୀ ଏବଂ ଜଣେ ପ୍ରୋଡ଼କ୍ସ ସହ ସାକ୍ଷାତ ହେଲା । ବୁଢ଼ୀ ସଙ୍ଗେ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେଲା । ପ୍ରଥମ ଦେଖାରୁ ସେ ମୋତେ ପୁଅପରି ଭାରି ସ୍ନେହ କଲା । ଏ ଜାଗାଟି ତାର ବନ୍ଧା ପଡ଼ିଥାଏ । ସାହୁକାର କେତେବେଳେ ଡ଼କି କରି ତାକୁ ଦାଣ୍ଡରେ ବସାଇଦେବ, ଏ ଭୟ ତାକୁ ଭାରୁଥାଏ । ମୋତେ ଦେଖି ତାର ଆଶା ଓ ସାହସ ହେଲା । ସେ କହିଲା, “ପୁଅ, ଜାଗାଟି ବନ୍ଧକମୁକ୍ତ କରି କଣେ, ବନ୍ଧକ ପରେ ମୋତେ କିଛି ଟଙ୍କା ଏବଂ ମୁଁ ମଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୋତେ ଏହିଠାରେ ରହିବାକୁ ଖଣ୍ଡେ ଜାଗା ଦେ ।” ମୁଁ ସେଥିରେ ରାଜି ହେଲି । ମୋର ପୂର୍ବପରିଚିତ କଲେକ୍ଟର ଅଫିସର ପେନ୍ସନର ଅଧରବାବୁଙ୍କଠାରେ ଏ ଜାଗା ବନ୍ଧା ଥାଏ । ମୁଁ ତାଙ୍କୁ କଣିବ ବୋଲି ଜଣାଇଲି । ସେ ଅନିଚ୍ଛା ସତ୍ତ୍ୱେ ରାଜି ହେଲେ କାରଣ ଏ ଜାଗା ତାଙ୍କର ନେବାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା । ବନ୍ଧକ ବାବତକୁ ତାଙ୍କୁ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ଦେଲା

ବୁଢ଼ୀକୁ ଟ ୪୦୦.୦୦ ଦେଲି । ଜାଗାଟି ଅଡ଼େଇ ଗୁଣ୍ଠ । ସେତେବେଳର ଦର ଅନୁସାରେ ଟ ୧୪୦୦.୦୦ ଖୁବ୍ ବେଶୀ । ତଥାପି ଜାଗାଟି ମୋର ପସନ୍ଦ ହେବାରୁ ନେଲି ଏବଂ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଦୁଇହଜାର ଟଙ୍କା ଆଣି ଧର ଆରମ୍ଭ କଲି । ସେତେବେଳ ସମୟ ୧୯୩୪ ସାଲ, ମୋର ଚାକିରିର ଠିକ୍ ଦୁଇବର୍ଷ ପରେ । ପୁଣି କଟକ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ୩ ହଜାର ଟଙ୍କା ଟଙ୍କା ଆଣି ଏବଂ ମୋର ପ୍ରତିମାସର ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତି ଟ ୧୫୦.୦୦ ଲଗାଇ ଦୁଇବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଦୋତାଲ ସାରିଲି । ପଲ୍ଲସ୍ତର ଝରକା କବାଟ ବାଜା ଥାଏ; ପଛେ ଲାଗିଲୁ । ଘର ପ୍ରାୟ ସରିଲାବେଳକୁ ମୋର ସାଜପୁର ବଦଳି ହୋଇଗଲା । ସେତେବେଳକୁ ସାଜପୁରରେ ପ୍ରାୟ ୩୦,୦୦୦ ସାତ-ଆଇନ କେଶ ବାଜା ପଡ଼ିଥାଏ । ମୋତେ ଜିନିଷ ସକାଶେ ପଠାଗଲା ଏହାକୁ ଫୈସଲ କରିବାକୁ । ସାଜପୁର ଅତି ମଜଦମାଖୋର ଜାଗା । ଗୋଟିଏ ସାତ ଆଇନ କେଶ, ଗୋଟିଏ ଦେବାନୀ କେଶ ସଙ୍ଗେ ସମାନ । ରହିବାକୁ ଗୋଟିଏ ଛୋଟ ଘର ମିଳିଥାଏ । ତାର ହତା ସର୍ପସଜ୍ଜଳ । ସମୟ ବର୍ଷା ଦିନ । ସାହାହେଉ ସେଠି କଷ୍ଟରେ ଜିନିଷ କଟାଇ ଏସବୁ କେଶ୍ ସାରିଲି । ତା ପରେ ପରେ ମୋତେ କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାର ଅସ୍ଥାୟୀ ଏସ୍. ଡି. ଓ. କରି ପଠାଗଲା । ସେତେବେଳକୁ ମୋର ଚାକିରିର ଚତୁର୍ଥ ବର୍ଷ । ଦଶ ବାର ବର୍ଷ ନ ହେଲେ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ହେବା ଅସମ୍ଭବ । ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ଲେକ ତ ଦଶ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏସ୍.ଡି.ଓ. ହୋଇ ରହୁଥିଲେ । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଯାଇ ସେଠାରେ ଖୁବ୍ ମାସ ରହିଲି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଘନବନ୍ଧୁ ସାହୁ ଥିଲେ ସେଠାର ଉତ୍ସାହୀ ଯୁବକ ଏବଂ ଯଦୁମଣି ମଙ୍ଗରାଜ ଥିଲେ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ବ୍ୟକ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ମୋର ଲେଖା ଗୋଟିଏ ନାଟକ ଅଭିନୀତ କରାଗଲା । ପରେ ଏ ନାଟକର ପାଣ୍ଠି ଲିପି କୁଆଡ଼େ ଗଲା, ଆଉ ମିଳିଲା ନାହିଁ ।

ସେହି ବର୍ଷ ଦକ୍ଷିଣ-ଓଡ଼ିଶା ଓ ଉତ୍ତର-ଓଡ଼ିଶା ମିଶି ନୂତନ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରଦେଶ ଗଠିତ ହୋଇଥାଏ । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ାରୁ ମୋତେ ଛଅମୁର ଟ୍ରେଜରି ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର କରି ପଠାଗଲା । ସେତେବେଳେ ଏହା ଥିଲା ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗୋଷ୍ଠି । ଏହି ଅଫିସର ଥିଲେ କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଏକମାତ୍ର ସହକାରୀ ଏବଂ କଲେକ୍ଟର ଅଫିସର ସମସ୍ତ ଭାର ଏହାଙ୍କ ଉପରେ । ମୁଁ ଯାଇ ବସ୍ତାବେଳେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଅନନ୍ତରାମ ରଥଙ୍କୁ ଚାଲିତ କଲି ଏବଂ ସେ କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ପି. ଏ. ହସାବରେ ସେଠି ଅବସ୍ଥାପିତ ହେଲେ । ସେ ପି. ଏ. ହେବାରୁ ମୋର ଟ୍ରେଜରୀ ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି

କାମ ନ ଯାଏ । ସେତେବେଳେ ଫାମୁସଲ ଦାସ ସେଠାକୁ ଆର. ଡ. ଓ ହୋଇ-
ଗଲେ । ଛନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ମୋର କାମ ଥାଏ ସକାଳେ ସଞ୍ଜବେଳେ ଟେନିସ୍ ଖେଳିବା
ଏବଂ ରାତିରେ ବ୍ରିଜ ଖେଳିବା । ଏଠାରେ ଥିଲବେଳେ ମୋର ସାନଭାଇ
ବରଭଦ୍ର ମିଶ୍ର ଯେ. କ. ପଞ୍ଚମ ଶ୍ରେଣୀ ପାସ କରି ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇ ପାରିକୁଦ
ଗୁଲିଯାଇଥିଲା, ତାକୁ ଆଣି ରନ୍ଧାରେ ଅଷ୍ଟମ ଶ୍ରେଣୀରେ ନାମ ଲେଖାଇଲି ଏବଂ
ମୋର ଏକମାତ୍ର ଭଣ୍ଡୋଇ ପାରିକୁଦ ଅନ୍ତର୍ଗତ ଅଲଗ୍ରାର ଭଲ ଦାସେ କ୍ଷୟ-
କାଶରେ ଆହାନ୍ତ ହୋଇ ଆସି ଏଠାରେ ଚିକିତ୍ସିତ ହୋଇ ବିଫଳ ମନୋରଥରେ
ଗାଁକୁ ଫେରିଯାଇ ସେଠାରେ ଦେହତ୍ୟାଗ କଲେ । ମୋର ସାନଭାଇ ଦୁଇଜଣ
ରାଧାନାଥ ଓ ଦେବେନ୍ଦ୍ର କେତେବେଳେ ମୋ ସଙ୍ଗରେ, କେତେବେଳେ ହଷ୍ଟେଲରେ
ରହି ପଢ଼ୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ପଡ଼ାପଡ଼ିରେ ନିଶ୍ଚୟ ବ୍ୟାଘାତ ଜନ୍ମୁଥାଏ;
କିନ୍ତୁ ଉପାୟ କିଛି ନ ଥିଲା । ସେମାନଙ୍କ ଧାଈକୁ ମୋର କକେଇପୁଅ ଭାଇ
ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ମଧ୍ୟ ବାଣୀପୁର ଏମ୍. ଇ. ସ୍କୁଲରୁ ବୃତ୍ତି ପାଇ ଆସି ମୋର
ଚିକ୍ଷାବଧାନରେ ଡକ୍ଟାରେ ଯୋଗଦେଇଥାଏ ।

ଛନ୍ଦ୍ରପୁରରେ ରହିବାର ୮ ମାସ ପରେ ମୋର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସେକେଣ୍ଡ
ଅଫିସର ହୋଇ ବଦଳି ହେଲା । ସେତେବେଳେ କାର୍ତ୍ତିକଚନ୍ଦ୍ର ସେଠାରେ
ଏସ୍. ଡ. ଓ. ଥାନା । ସେତେବେଳକୁ ତାଙ୍କର ବୟସ ପ୍ରାୟ ୫୦ ବର୍ଷ ହେବ ।
ମୁଁ ଯାଜପୁରରେ ୧ ବାବେଳେ ସେ ମଧ୍ୟ ସେଠାରେ ଏସ୍. ଡ. ଓ. ଥିଲେ ।
ଖୋର୍ଦ୍ଧା'ର ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ସେତେବେଳେ ବେଶ ଭଲ ପୋଷ୍ଟ । ଆଗରୁ
ସୁନାମଧନ୍ୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ଦାସ ସେଠାରେ ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ଥିଲେ ।
ତାଙ୍କ ନାମ ଶୁଣିଲେ ଲୋକେ ଥରହର ହେଉଥାନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ମୁଁ ଓ ମାୟାଧର
ସେଠା ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଥିଲୁ । ମାୟାଧର ସେତେବେଳେ କିଶୋର, ଭାବପ୍ରବଣ
ଓ କବି । କିଶୋରସ୍ୱଳଭ ଚପଳତା ଯୋଗୁ ସେ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ବାବୁଙ୍କର ଅର୍ପିତ-
ଭାଜନ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ସେ ମୋ ଧାଈରେ ଏମ୍. ଏ. ପଢ଼ୁଥିବାବେଳେ
ସବ୍‌ଡିପୁଟି ଭାବରେ ମନୋନୀତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିକୂଳ ଯୋଜନା ରିପୋର୍ଟ
ଯୋଗୁଁ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇ ପାରିଲେ ନାହିଁ । ସେହି ବର୍ଷ ଶରତଚନ୍ଦ୍ର
ଦାସ ମଧ୍ୟ ସବ୍‌ଡିପୁଟି ଭାବେ ମନୋନୀତ ହୋଇ ଆଖିଦୋଷ ଯୋଗୁଁ କଟିଗଲେ ।
ସୁନାମଧନ୍ୟ ହରିହର ମହାପାତ୍ର ମଧ୍ୟ ଡିପୁଟି ପୋଷ୍ଟ ସକାଶେ ପ୍ରାର୍ଥୀ ଥିଲେ ।
ଜୀବନରେ ତାଙ୍କର ଆହୁରି ବହୁତ ଉପରକୁ ଉଠିବାକୁ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେ

ନିଜକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇଥିବେ ଯେ ସେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ହୋଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ଆମେ ପଢ଼ି ଲୁବେଲେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖିଛୁ । ଗୋରା ତଳତଳ ଚେହେରା । ଚାଲିଚଳଣିରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଯେପରି କି ଖଣ୍ଡେ ଅଗ୍ନିକଣା । କଥା କହିଲାବେଳେ କି ଓଡ଼ିଆ କି ଇଂରାଜୀ ପାଟିରେ ବାଟୁଳ ବାଜେ ନାହିଁ । ଏପରି ପ୍ରତିଶ୍ରାବୀ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତି ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟରଟିଏ ହୋଇଥିଲେ ଦେଶ ପ୍ରତି ଗୋଟିଏ କ୍ଷତି ହୋଇଥାନ୍ତା ।

ମୁଁ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଆସି ମୋର ଆଗରୁ ଯେଉଁ ବିରାଟ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ଥିଲେ ସେମାନଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କଲି । ମୋର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ ଧରକାର କିଛି ଦିନ ମୋତେ ସୋଠାରେ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଭାବରେ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ସେତେବେଳେ କାର୍ତ୍ତିକବାବୁ ବାଲେଶ୍ଵର କଲେକ୍ଟର ହୋଇ ଚଲେ । ସେଠି ଥିଲାବେଳେ ମୁଁ କେତେକ ପରିମାଣରେ ଡ୍ରାଇଭିଂ ଶିଖିଲି । ମୁଁ ଥିଲି ବାଣପୁରର ଓ ଖୋର୍ଦ୍ଧାର ଗ୍ରାମ । ସେ ଲଲିକାର ସେକେଣ୍ଡ ଅଫିସର ଏବଂ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ହେବାରୁ ପୁରୁଣା ସାଙ୍ଗମାନେ ବଡ଼ ଖୁସି ଥିଲେ । ମୋର ମନ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ପ୍ରୟୁକ୍ତ ଥିଲା ।

ଖୋରଧା ରହଣି ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଘଟଣା ଏଠାରେ ଲେଖିବାକୁ ହେବ, ଯାହାଲଗି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ମୋତେ ବହୁତା ଓ ସହାନୁଭୂତି ହରାଇବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଗୋଦାବରୀବାବୁଙ୍କର ଡ୍ରାଇଭର ଗୋପୀନାଥ ମିଶ୍ର ଯେ କି ମୋର ଜଣେ ଆତ୍ମୀୟ । ତାଙ୍କ ନାମରେ ଗୋଟିଏ ଫାମିଲରଷା ବନ୍ଧୁକ ଓ ଲାଇସେନ୍ସ ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଲାଇସେନ୍ସ ବଳରେ ସେ ଓ ଏପରି ଲାଇସେନ୍ସ ପାଇଥିବା ଲୋକେ ଏହାର ଅସ୍ତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରି ବେପରୁଆରେ ଶିକାର କରନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ଗୋପୀନାଥଙ୍କୁ ଲାଇସେନ୍ସଟି ଫାମିଲରଷା ଓ ଶିକାର ଉଭୟ ସକାଶେ ନେବାକୁ କହିଲି । ଫାମିଲରଷା ଲାଇସେନ୍ସରେ କିଛି ଫିସ୍ ଦେବାକୁ ପଡ଼େ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହା କରିବାକୁ ସେ କୁଣ୍ଡିତ ଥିଲେ ଏବଂ ମୁଁ ଏଥିରେ ଜୋର ଦେଇଥିବାରୁ ସେ ମୋ ପ୍ରତି ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ । ଭବିଷ୍ୟତରେ ଗୋଦାବରୀବାବୁ ଯେତେବେଳେ ମନ୍ତ୍ରୀ ହେଲେ ମୁଁ ତାଙ୍କଠାରୁ କୌଣସି ଆନୁରକତା ପାଇ ପାରୁ ନ ଥିଲି । ଗୋଦାବରୀବାବୁ ନିଜେ ମହତ୍ତ୍ଵ ଓ ଉଦାର । ସେ ଏ କଥାକୁ ଆଦୌ ମନରେ ରଖନ୍ତେ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଆମର ଯେଉଁ ବନ୍ଧୁ ଗୋପୀନାଥ ଥିଲେ ସେ ଏହି ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଘଟଣାକୁ ଗୋଦାବରୀବାବୁଙ୍କ ମନରେ ସବୁବେଳେ ସଜାଗ ରଖିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଥିଲେ ।

ଖୋର୍ଦ୍ଧା କଳ୍ପ ଆଇ. ସି. ଏସ. ସବ୍‌ଡିଭିଜନ । ତେଣୁ ମୁଁ ସେଠାରେ ଚାକିରୀରେ ବେଶୀ ଏସ. ଡି. ଓ. ରହିପାରିଲି ନାହିଁ । କେ. ଏସ୍. ଭି. ରମନ ନାମରେ ଜଣେ ଆଇ. ସି. ଏସ. ଆସି ମୋ ଠାରୁ ଚାକିରି ନେଲେ ଓ ମୁଁ ତେସୁଟି କଲେକ୍ଟର ଘାଟରେ ପୁରୀ ସଦରକୁ ବଦଳି ହେଲି । ଖୋରଧାରେ ଥିଲାବେଳେ ମୋର ବଡ଼ପୁଅ ଶରତକୁମାର ଜନ୍ମଲାଭ କରିଥିଲା । ତା ଆଗରୁ ପ୍ରଥମ ଦୁଇଟି ହିଅ ଜନ୍ମ ହୋଇଥାନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ପୁଅ ହେବାରୁ ସମସ୍ତେ ଖୁସି ଥିଲେ । ପୁରୀ ଯାଇ ବାଲୁଖଣ୍ଡରେ ଖଣ୍ଡେ ଘର ଭଡ଼ା ନେଇ ଆବାସରେ ରହିଲି । ସେତେବେଳେ ଏନ୍. ଏସ୍. ରାଓ ଆଇ. ସି. ଏସ. କଲେକ୍ଟର ଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଚେନ୍ଦ୍ରଶେଖର ସେପରି ସୁନ୍ଦର, ସୁଗ୍ରୀବ ମଧ୍ୟ ସେପରି ମଧୁର । କାମରେ ମଧ୍ୟ ସେପରି ଧୂରନ୍ଧର । ସେ ପରେ ବିହାରରେ ଚମ୍ପ ସେନ୍ଦ୍ରଚୈତ୍ୟ ହେଲେ ଏବଂ ରାଷ୍ଟ୍ରର ହେଉ ଇଞ୍ଜି ନିୟୁଟ୍ କର୍ପୋରେସନର ଚେୟାରମ୍ୟାନ ହେଲେ ।

ପୁରୀରେ ଥିଲାବେଳେ ମୁଁ କେତୋଟି ଚାକିରୀରେ ଫୌଜଦାରୀ କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୁର କରିଥିଲି । ଗୋଟିଏ ହେଉଛି ଉତ୍ତରପାଣ୍ଡୁ ମହନ୍ତ ବରୁଣରେ ତାଙ୍କ ରକ୍ଷିତା ସ୍ତ୍ରୀ ନୟନା ଦେବୀଙ୍କର ୩୨୩ ଦମ୍ପା କେନ୍ଦ୍ର । ତାଙ୍କର ସାହିତ୍ୟିକେଟ ନ ଥିଲା । ଭୁବନେଶ୍ୱର ଛଡ଼ା ମାଡ଼ର କିଛି ପ୍ରମାଣ ନ ଥିଲା । ତେବେ ଏ କଥା ନିଶ୍ଚୟ ସେ ମହନ୍ତ ମହାରାଜ ତାଙ୍କ ରକ୍ଷିତା ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଜୋର ଜବରଦସ୍ତ ମଠରୁ ବାହାର କରି ଦେଇଥିଲେ । ରକ୍ଷିତା ସ୍ତ୍ରୀର ଭରଣପୋଷଣ ସକାଶେ ଆଇନରେ କୌଣସି ବ୍ୟବସ୍ଥା ନାହିଁ । ମହନ୍ତ ମହାରାଜଙ୍କୁ ଉପହାସ କରିବାକୁ ଏହି ଫୌଜଦାରୀ କେନ୍ଦ୍ର କରାଯାଇଥିଲା । ସେ କେନ୍ଦ୍ର ମୋ କୋର୍ଟକୁ ବନ୍ଦୁର ହେବାକୁ ଆସିଲା । ଏପରି ଅଧିକାରୀ କେନ୍ଦ୍ର କଲମ ଇଣ୍ଡାର ବେଳେ ଖାରଜ ହୋଇଯାଏ ବା ବନ୍ଦୁର ପରେ ଖଲାସ ହୋଇଯାଏ । ଏପରି କେନ୍ଦ୍ର ଖଲାସ ହେବାର କଥା । ମହନ୍ତ ମହାରାଜଙ୍କ ଓକିଲ ଥିଲେ ସୁନାମଧନ୍ୟ ବୀରକିଶୋର ରାୟ ଏବଂ ନୟନାଦେବୀଙ୍କର ଓକିଲ ଥିଲେ ସେହିପରି ସୁନାମଧନ୍ୟ ମାନଧାତା ଗୋରାବୁଦ ପଟ୍ଟନାୟକ । କେନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୁରବେଳେ କକ୍ଷରେ ବସିତ ଭଡ଼ା ହୁଏ । ପ୍ରଥମ ବାଦବିବାଦ ହେଲା ଯେ ମହନ୍ତ ମହାରାଜ ଠିଆହେବେ ନା ତାଙ୍କୁ ବସିବାକୁ ଦିଆଯିବ । ଯଦି ବସିବାକୁ ଦିଆଯିବ ତେବେ ଉକ୍ତ ଭଡ଼ାରେ ନା ବାହାରେ । ମହନ୍ତ ମହାରାଜ ପ୍ରୋଡ଼ ଏବଂ ପୃଥ୍ୱୀକାୟ ବ୍ୟକ୍ତି । ଘର୍ଯ୍ୟ ବନ୍ଦୁର ସମୟରେ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଠିଆହେବା ଅସମ୍ଭବ । ତେଣୁ ମୁଁ ହୁକୁମ କଲି, ସେ ବସିବେ । ତେବେ କେନ୍ଦ୍ରଠାରେ

ବସିବେ ? ଏ ବିଷୟରେ ମୁଁ ହୁକୁମ କଲି ଯେ, ୧୯ ଡବ୍ ଉପରେ ବସିବେ । ଏହି ହୁକୁମରେ ସମସ୍ତେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନହଲେ । କେଣ୍ଟ ଚାଲିଲା । ପଦ ପଦକେ ଉଭୟ ପକ୍ଷର ଓକଲମାନେ ହାଇକୋର୍ଟକୁ ଯିବା ସକାଶେ ଧମକଉଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ଲମ୍ବା ଦଉଡ଼ି ଦେଲି । ଯେତେ ଲମ୍ବା ଜେସ୍ କରିବାକୁ ଚାହୁଁଲେ ଅନୁମତି ଦେଲି; କିନ୍ତୁ ଏହି ରକମର କେଣ୍ଟ ଯେ ଧାଠାରୁ ଶତ ଖଲ୍ଲାସରେ ପରିଣତ ପାଏ, ତାହା ଏଠି ହେବାର ନ ଥିଲା । ଏ କେଣ୍ଟ ଖଲ୍ଲାସ କରିଦେଲେ ଜନମତ ହେବ ଯେ ମୁଁ ଟଙ୍କା ଖାଇଗଲି । ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷାଳୀ ଲୋକମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କେଣ୍ଟ ଖଲ୍ଲାସ ହୋଇଗଲେ ଏହି ଲୋକାପବାଦର ଉତ୍ତୁ ଅଛି ଏବଂ ସେତେବେଳେ ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ମାନଙ୍କର ନିଜର ରୈୟ ବିଷୟରେ ଲୋକମତ ସକାଶେ ବଡ଼ ଦୃଷ୍ଟି ଥାଏ । ଏପରି କେତେଟା କେଣ୍ଟରେ ଦଣ୍ଡ ହେଇଗଲେ ଉପର କୋର୍ଟରେ ଖଲ୍ଲାସ ହୋଇଗଲା ବୋଲି ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ରେକର୍ଡ଼ ଉପରେ କିଛି ଆସ୍ତ ଆସିବ ନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ତାଠାରୁ ବେଶୀ କ୍ଷତି ହେବ ପ୍ରଥମରୁ ଖଲ୍ଲାସ ହୋଇଗଲେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ସନ୍ଦେହ । ତେଣୁ ଏହି କେଣ୍ଟରେ ମୋତେ ୨୦୦ ଟଙ୍କା ଜୋରିମାନା କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଶେଷରେ ଉପର କୋର୍ଟରେ ଉଭୟ ପକ୍ଷ ମିଳାମିଶା ହୋଇଗଲେ ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଫୌଜଦାରୀ କେଣ୍ଟ ଥିଲା ଉତ୍ତୁନା ବରପଦାର । ଏହା ଗୋଟିଏ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଁ—କଟକ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜର ସେକାଲର ଲବ୍‌ବେହୋନ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଦାମୋଦର ମିଶ୍ରଙ୍କ ଗାଁ । ଏ ଗାଁର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଦୁଇବାଡ଼ି ହୋଇ ଅନେକ ସମୟରେ ବାଡ଼ିଆପିଟା ମୁଣ୍ଡ ଫଟାଫଟି ହୁଅନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଆତ୍ମରକ୍ଷା ଆଦି ସଫେଇ ଘେଇ ଖଲ୍ଲାସ ହୋଇଯାନ୍ତି । ଏହି ଦୁଷ୍ଟ ପ୍ରକୃତିର ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କର ବାର୍ଷିକ ୧ ମାସକୁ ବନ୍ଦ କରିପାରିଲେ ଶେଷରେ ସେମାନଙ୍କର ଉପକାର ହେବ ଏବଂ ବାରମ୍ବାର ଯେ କୋର୍ଟର ଅକାରଣ ସମୟ ନଷ୍ଟ ହେଉଛି, ତାର ମଧ୍ୟ ଅବସାନ ହେବ । ମୁଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ତେଣୁ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନେ ଭାବିଲେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ଦୟା କରିବି । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଉଭୟ ପକ୍ଷକୁ ଦଣ୍ଡ ଦେଲି । ଏଥିରେ ସେମାନେ ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲେ । ଅପିଲରେ କଣ ହେଲା ମୁଁ ଖବର ରଖିନାହିଁ; କିନ୍ତୁ ଧରେ ଏହି ପ୍ରଶଂସା ଶୁଣିଲି ଯେ ମୋ ଯୋଗୁଁ ସେ ଗାଁରେ ଏହି ବାର୍ଷିକ ତମାସା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲା ।

□□□

କୋରପୁଟ ବଦଳ

ପୁରୀରେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ମାସ ରହିବା ପରେ ମୋତେ କୋରପୁଟର ଟ୍ରେଜର ଅଫିସର ଭାବେ ବଦଳି କରାଗଲା । ସେତେବେଳେ କୋରପୁଟ ନୂଆ କର ଓଡ଼ିଶାରେ ମିଶିଥାଏ ଏବଂ ସେଠାକୁ ଯେ ଯାଏ ସେ ଆଉ ଜୀବନ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ଫେରିବ ନାହିଁ, ଏହି ଧାରଣା ଥାଏ । ନବରଙ୍ଗପୁରର ପ୍ରଥମ ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ଶ୍ରୀ ମିଶ୍ର ଅଳ୍ପଦିନ ସକାଶେ ଯାଇ ଆଉ ଗଲେ ନାହିଁ । ଦ୍ଵିତୀୟ ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ଦୟାନିଧି ପଟ୍ଟନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ନାହିଁ । ମୋର ଯେତେବେଳେ ଯେଉଁଠାକୁ ବଦଳି କରାଯାଇଛି, ମୁଁ କେବେହେଲେ ଆପତ୍ତି କରିନାହିଁ । ତିନି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ମୋତେ ଯାଜପୁର, କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଛତ୍ରପୁର, ଖୋରଧା, ପୁରୀ, କୋରପୁଟ ଏବଂ ଶେଷରେ ନବରଙ୍ଗପୁର ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ମୋର କିଛି ଦୁଃଖ ବା ଆପତ୍ତି ନ ଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଗୁଜର-ଜୀବନରେ ନୂଆ ନୂଆ ଜାଗା ଦେଖିବାକୁ ମୋର ଭାରି ଆଗ୍ରହ ହେଉଥିଲା । ପାହାଡ଼ସଂକୁଳ କୋରପୁଟ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯିବାକୁ ମୋର ବେଶୀ କୌତୂହଳ ଥାଏ । ମୁଁ ଗଲି ଫେବୃୟାରୀ ମାସରେ । ସେତେବେଳକୁ କୋରପୁଟରେ ଖୁବ୍ ଶୀତ । ଗରମ ପାଣିରେ ନ ଗାଧୋଇଲେ ଉପାୟ ନାହିଁ । କୋରପୁଟରେ ଦୁଇ ମାସ ରହିବାପରେ ରହାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ ସେଠାକୁ ଟ୍ରେଜର ଓଫିସରେ ଆସିଲେ ଏବଂ ମୁଁ ନବରଙ୍ଗପୁର ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ହୋଇ ଗଲି । ସେତେବେଳେ ଏହି ଡିଭିଜନର ଆୟତନ ଥିଲା ୮ ହଜାର ବର୍ଗମାଇଲ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଏହି ଡିଭିଜନରୁ ଗୁରୁଗୋଟି ଡିଭିଜନ ହେଲାଣି; ଯଥା—ନବରଙ୍ଗପୁର, କୋରପୁଟ, ଜୟପୁର ଏବଂ ମାଲକାନଗିରି । ସେତେବେଳକୁ ଏଗୁଡ଼ିକ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ତାଲୁକା ଥିଲା । ସେତେବେଳର ପ୍ରଥା ଅନୁସାରେ କଲେକ୍ଟର ବା ଏଜେଣ୍ଟ ଜିଲ୍ଲାବୋର୍ଡ଼ର ଚେୟାରମ୍ୟାନ, ସେସନ୍ସ ଜଜ୍ ଏବଂ ସମସ୍ତ ବିଭାଗର ସବେସବୁ । ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟମାନେ ଥିଲେ ତାଲୁକାବୋର୍ଡ଼ର ଚେୟାରମ୍ୟାନ, ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସେସନ୍ସ ଜଜ୍ ଓ ତାଙ୍କ ଇଲାକାରେ ସମସ୍ତ ବିଭାଗର ସବେସବୁ । ଏହି ଅଞ୍ଚଳ ଷମତା ପାଇ ବେଶ୍ ଖୁସି ଲାଗିଲା । ତାପରେ ଏତେ ବିରାଟ ଇଲାକାର ଅଧିକାରୀ ଥିବାରୁ ମନ ବଡ଼ ଫୁର୍ତ୍ତି ଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶା ଅଲଗା ପ୍ରଦେଶ ହେବାର ୩ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହି

ଡିଭିଜନରେ କିଛି କାମ ହୋଇ ନ ଥାଏ । ସବୁ କେଶ ବାକୀ ପଡ଼ିଥାଏ । ପ୍ରଥମେ ପ୍ରଥମେ ଏହି ସବୁ ବାକୀ କେଶ୍ ଫିଏଲ୍ କରବାକୁ ମୋଡେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ଗୋଟିଏ ଭଡ଼ା ଘର ମୋର ବଙ୍ଗଳା ଥାଏ । ସବୁ ଜନସମସ୍ତ ଶଯ୍ୟା । ଜର୍ଜି, ଭେଣ୍ଟି, କଲରା ଯେକୌଣସି ପରବା ହାତେ ଲମ୍ବାରୁ କମ୍ ନୁହେଁ । କୁକୁଡ଼ାଗୁଡ଼ାକ ଗୋଟାକୁ ଚୁରଣା ଏବଂ ଅଣ୍ଡା ଟଙ୍କାକୁ କୋଡ଼ିଏଟା । ମାଲକାନଗିରିରେ ଦିଅ ଟିଣ ସୋଲ ଟଙ୍କା । ସେଠି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଲାବେଳେ ମୋର କାର୍ ନ ଥାଏ । ବାସ୍ରେ ଯିବା ଆସିବା କରୁଥାଏ । ମୁଁ ଦିନେ ସୁଦୂର ମାଲକାନଗିରିରେ ଦୌର କରୁଥିଲି । ନାଭିକୁଦର୍ପର ଜଣେ ଭାଇ ଗୋଟିଏ ଫୋର୍ଡ଼ ଗାଡ଼ି ନେଇ ମୋ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ମୁଁ ତାକୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଯାତଣ ଟଙ୍କା ଦେବ ବୋଲି ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ କିଣିଲି । ସେ ଗାଡ଼ି ବର୍ଷେ ବ୍ୟବହାର କଲି; କିନ୍ତୁ ସେ ବଡ଼ ହଇରାଣ କଲା । ତା ପରେ ମୋର ବନ୍ଧୁ ଜୟପୁରର ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ଦେବାନଙ୍କ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଓ଼ିଇଜାଗରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ସପ୍ରେସିଟ୍‌ସିଷ୍ଟି ଲିମୋଜିନ ମଡେଲ ଟେଉରଲେଟ୍ ଗାଡ଼ିଏ କିଣିଲି । ଦାମ୍ ପଚାଶଟି ଟଙ୍କା । ସେହି ଗାଡ଼ି ଆମ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ରଜାଙ୍କର ଥିଲା । ଦେଖିବାକୁ ବଡ଼ aristocratic । ସେଥିରେ ପୂର୍ବ ଡ୍ରାଇଭିଙ୍ଗ ଶିଖିଲି ଏବଂ ଆରମ୍ଭରେ ମୋର ପ୍ରଶସ୍ତ ଇଲାକାରେ ବୁଲିଲି । ଏହି ଗାଡ଼ିକୁ ମୁଁ ୧୭ ବର୍ଷ ବ୍ୟବହାର କଲି ।

ଏହି ଇଲାକାରେ ମାଲେରିଆର ପ୍ରକୋପ । ଯୁଆଡ଼େ ଯିବ ପାହାଡ଼, ଜଙ୍ଗଲ, ଘାଟି ଏବଂ ଝରଣା । ଏହି ଇଲାକାର ଏମୁଣ୍ଡ ସେମୁଣ୍ଡକୁ ଲମ୍ବା ଦୁଇଟି ମାଇଲ । ଏହି ଧୂରମ୍ୟ ଦେଶରେ କାର୍ରେ ଯାଇ ପାହାଡ଼ ଉପରେ ଅବସ୍ଥିତ ଡାକବଙ୍ଗଳାରେ ରହିବାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗେ । ଏପରି ମନୋରମ ଇଲାକାକୁ ଆସିବାକୁ ଯେଉଁମାନେ ଡରୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ମୋର ଦୟା ହେଉଥାଏ । ପ୍ରଥମ ବର୍ଷ ମୁଁ ମ୍ୟାଲେରିଆକୁ ଆଦୌ ଭୁଲିଯିବ କଲିନାହିଁ । ସେ ବର୍ଷ ଭଲଭାବରେ ଚାଲିଗଲା; କିନ୍ତୁ ଦ୍ଵିତୀୟ ବର୍ଷକୁ ମ୍ୟାଲେରିଆ ଧରିଲା । ଜ୍ଵର ଟିକିଏ ଟିକିଏ ରହୁଥାଏ; ଆଦୌ ଭଲ ହୁଏନାହିଁ । ଏପରି ହେଲେ, ସମସ୍ତେ କହିଲେ କାଲାଜ୍ଵର ହେବ ବୋଲି । ମୁଁ ମଧ୍ୟ ବଡ଼ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିଲି । ଆଟେବ୍ରାଇନ ଖାଇ ଖାଇ ଦେହ ହଲଦିଆ ପଡ଼ିଗଲା । ଶେଷରେ କୁଇନୋ ହୋମୋଜିନ ଖାଇ ଭଲ ହେଲା । ତୃତୀୟବର୍ଷ ଆଉ ଜ୍ଵର ହେଲାନାହିଁ ।

ମୁଁ ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ଥିଲାବେଳେ ଯେଉଁମାନେ ଓଡ଼ିଶାର ଭବିଷ୍ୟତ

ଜୀବନରେ ଉଚ୍ଚସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିବେ, ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଘନିଷ୍ଠ ସଂପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ । ସେଥିରୁ ପ୍ରଥମ ହେଉଛନ୍ତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସଦାଶିବ ଟିପାଠୀ । ତାଙ୍କ ଘର ନବରଙ୍ଗପୁର ଟାଉନରେ । ଅବଶ୍ୟ ନବରଙ୍ଗପୁରକୁ ଗୋଟିଏ ଟାଉନ ବୋଲି କୁହାଯାଇ ନ ପାରେ । ଏହା ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଗାଁ । ଆଗରୁ ସଦାଶିବ ବାବୁ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ତାହା ଛାଡ଼ି ଦେଇ ସେ ସବ୍‌ସାଧାରଣ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେ ଥାନ୍ତି ତାଲୁକାବୋର୍ଡ଼ର ମେମ୍ବର, ଯାହାର ସଭାପତି ମୁଁ ଥିଲି । ଏହି ତାଲୁକାବୋର୍ଡ଼ ସବ୍‌ଡିଭିଜନସ୍ଥ ସମସ୍ତ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲ, ଡାକ୍ତରଖାନା ଓ ଛୋଟ ଛୋଟ ଟାଉନର କେତେ ରସ୍ତାର ତହସିଲଦାନ କରେ । ଏହି ଇଲ୍ଲାକାରେ ଲୋକମାନେ ସାଧାରଣତଃ ଅଶିକ୍ଷିତ ଓ ନରକ୍ଷର ଥିବାରୁ ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକ ସେ ଇଲ୍ଲାକାର ନେତୃତ୍ବ ନେଇଥାନ୍ତି । ସରକାରୀ ବା ବେସରକାରୀ ଅନୁଷ୍ଠାନମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ଦରଖାସ୍ତପତ୍ର ସେ ଲେଖେ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ବାଦବସ୍ତବାଦରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଭାଗ ନିଏ । ତେଣୁ ଏହି ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କୁ ନିତାନ୍ତପକ୍ଷରେ ୩ ବର୍ଷରେ ଥରେ ବଦଳି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ମୁଁ ଯାଇ ଯେତେବେଳେ ଏହି ନିୟମକୁ କଡ଼ାକଡ଼ି ଭାବରେ ପ୍ରୟୋଗ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି, ମୋତେ ବହୁତ ବିରୋଧର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଯିବାକୁ ଆଦୌ ରାଜି ହେଲେ ନାହିଁ; ଡାକ୍ତର ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଏବଂ ବହୁତ ଆଳରେ ହୁକୁମ ଅମାନ୍ୟ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲେ । ତା ପରେ ମାଲକାନଗିରି, ମୋଟୁ ଭଲିଆ ଭିତର ଜାଗାକୁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଯିବାକୁ ରାଜି ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ଏହି ଇଲ୍ଲାକାର ଅଧିକାଂଶ ଶିକ୍ଷକ ବାହାରର ବିଶେଷତଃ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାର । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନେ ସହରରେ ରହିଯାଇଥିଲେ, ସେମାନେ ମଫସଲକୁ ବା ଭିତର ଇଲ୍ଲାକାକୁ ଯିବାକୁ ନାହାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହୁକୁମ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ଜନ୍ମାଇବାକୁ କାଠିକର ପାଠ ହେଉଥିଲା । ମୁଁ ଏଠି ଥିଲାବେଳେ ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇଯାଇଥିବା ମୋର ଭାଇ ବୀରଭଦ୍ର ମିଶ୍ର ଟ୍ରେନିଂ ପାସ୍ କରି ଏଠାକୁ ଆସି ପ୍ରାଇମେରୀ ସ୍କୁଲର ଶିକ୍ଷକତା କଲେ । ପରେ ପରେ ମୋର ନବରଙ୍ଗପୁରରୁ ବଦଳି ହେଲାପରେ ସେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯାଇ ଶିକ୍ଷକତା କଲେ । ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ଥିଲାବେଳେ ଜୟପୁରର ଦୁଇଜଣ ବଣିକ ଓକିଲ ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ରାଓ ଓ ଶ୍ରୀ ବାଳକୃଷ୍ଣ ପାତ୍ରଙ୍କର ଘନିଷ୍ଠ ସଂପର୍କରେ ଆସିଥିଲେ । ସେମାନେ ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ଓ ମୋର କ୍ୟାମ୍ପ କୋର୍ଟ ଜୟପୁରରେ ବସବର ଆସି ଓକିଲତା କରୁଥାନ୍ତି । ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟମାନୁସାରେ କିଛି ପରେ

ଯଥାକ୍ରମେ କେନ୍ଦ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ନାଇକୋଟ୍ ଜର୍ଜ ହେଲେ ।

ମୁଁ କୋରସୁଟ ଗଲବେଳେ ସେଠାର କଲେକ୍ଟର ଥିଲେ ମିଷ୍ଟର ଆଲଡରସନ୍ । ସେ ଫୁଲବାଣୀ ଏସ. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ପଦରୁ ଆସି କଲେକ୍ଟର ହୋଇଥିଲେ । ଆଜେନ୍ଟାକ୍ରିସ୍ଟିୟାନ ହୋଇଥିବାରୁ ଇଂରେଜ ଲେଖିପାରୁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ବର୍ତ୍ତମାନସ୍ଥାଳୟ ଡିଗ୍ରୀ କିଛି ନଥିଲା । ନିୟମର ବା ଆଇନକାନୁନର ପାର ପାରୁନଥିଲେ । ତାଙ୍କ ମତରେ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ଥିଲା ଯଥେଷ୍ଟ; ତେଣୁ ଆଇନ-କାନୁନ ଜାଣିବା ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଥରେ ସେ ଜଣେ କରମାନକୁ କେତେକ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରିଦେବାକୁ ହୁକୁମ ଦେଲେ । ସେପରି କରିବା ନିୟମର ବ୍ୟତିକ୍ରମ ଥିବାରୁ କରମାନ ପରାହେଲେ କେଉଁ ହେଉଥିଲେ ସେ ଟଙ୍କା ଡ୍ରା କରିବ । ସେଥିରେ କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ଗଣିଯାଇ କହିଲେ, ତୁମ ହେଉଥିଲେ ଡ୍ରା କର । ଏହାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ମଝିରେ ମଝିରେ ମଧ୍ୟ ଟିକିଏ ସଂଘର୍ଷ ହେଉଥିଲା । ଏପରି କରିବା ମୋର ଉଚିତ ନଥିଲା; କାରଣ ରୁକିରେ ଉନ୍ନତ ନିମନ୍ତେ ଉପରିସ୍ଥ ହାକିମ କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଅନୁକୂଳ ମତ ଗ୍ରହଣ ଆବଶ୍ୟକ । କିନ୍ତୁ ଶତ ତେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ ଅନେକ ସମୟରେ ଏପରି ଅବସ୍ଥା ଉତ୍ପନ୍ନ, ଯେତେବେଳେ ସଂଘର୍ଷ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡ଼େ । ଏ ହେଉଛି ଗ୍ରାମ୍ୟ । ସେ ଥରେ ମୋର ଗନ୍ତ ଡାଏରି ଉପରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇ କହିଲେ ଯେ ଏସ. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ଅର୍ଥାତ୍ ମୁଁ ନବରଙ୍ଗପୁରରୁ ପଟ୍ଟାଙ୍ଗି ଗଲବେଳେ ମୋର ହେଡ଼କ୍ୱାଟରରୁ ଦୂରକୁ ଗଲି ଏବଂ ସେହି ରାସ୍ତାରେ ପୁଣି ହେଡ଼କ୍ୱାଟରକୁ ଫେରିଆସିଲି । ମୁଁ ସେ ଥର ନବରଙ୍ଗପୁରରୁ ଯାଇ ବାଟରେ ଜୟପୁରରେ କ୍ୟାମ୍ପ କରିଥିଲି । ସେଠାରୁ ପଟ୍ଟାଙ୍ଗି ଯାଇ ଜୟପୁର ବାଟେ ଫେରିଆସିଲି; କାରଣ ଫେରିବାର ଅନ୍ୟ ବାଟ ନଥିଲା । ଡାଏରିରେ ଏପରି ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଖି ମୋତେ କଷ୍ଟ ଲାଗିଲା । ମୁଁ ଅବଶ୍ୟ ରୂପ ରହିଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ରୁକିର ମୋଟେ ସାତବର୍ଷ । ଜୀବନରେ ବେଶୀ ଧକ୍କା ପାଇନଥିଲା । ରକ୍ତ ଗରମ ଥିଲା ଏବଂ କଲମରେ ଜୋର ଥିଲା ବୋଲି ମନେ କରୁଥିଲି । ତେଣୁ ତାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଜବାବ ଦେଲି ଯେ ପଟ୍ଟାଙ୍ଗିକୁ ଯିବା ସକାଶେ ମୋତେ ହେଡ଼କ୍ୱାଟରରୁ ଦୂରକୁ ଯିବା ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ନଥିଲା ଏବଂ ଫେରିଆସିବା ସକାଶେ ସେହି ରାସ୍ତା ଛାଡ଼ି ଅନ୍ୟ ରାସ୍ତା ନଥିଲା । ସେ ହେଉଛନ୍ତି କଲେକ୍ଟର ସାହେବ, ବୁଢ଼ାଲେକ; ଆଉ କିଛି ନ ଯାଇ ଗୋଟି ଶିଆଲରେ ଦୁଇପଦ ଲେଖିଦେଲେ । ଅବଶ୍ୟ ଏପରି ଲେଖିବାରୁ ମୋର ବୁଝିବା ଉଚିତ ଥିଲା, କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କ ମୋ ଉପରେ ଭଲ ଗ୍ରା

ନାହିଁ । ଥିଲେ ଏପରି ଅସହ୍ୟ ମନ୍ତବ୍ୟ କାହିଁକି କରୁଥାନ୍ତେ ? ତାହା ନ ବୁଝି ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଆହୁରି ବେଶୀ ଚିନ୍ତେଇଦେଲି । ଏହା ପରେ ଅଧସ୍ତନ ଗେଜେଟିଓ ଅଫିସରଙ୍କ ଉପରେ ସେ ଯେଉଁ ବାର୍ଷିକ ରିପୋର୍ଟ ଦିଅନ୍ତି, ତାହା ମୋ ବନ୍ଧୁଙ୍କୁ ନିଶ୍ଚୟ ଭଲ ହୋଇନଥିବ । ଏହା ବୋଧହୁଏ ହୋଇଥିବ ମୋର ଚରିତ୍ର ଚିଟ୍ଟା (character roll) ରେ ପ୍ରଥମ ପ୍ରତିକୂଳ ରିପୋର୍ଟ । ତା ଆଗରୁ ମୋର କୌଣସି କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ସହ ସଫର୍ଷ ହୋଇନଥିଲା ।

ତା ପରେ କୋରାପୁଟ ଏଜେନ୍ସି ଇଲକା ଏବଂ ପ୍ରତିପତ୍ତିଶାଳୀ ଜୟପୁର ମହାରାଜାଙ୍କ ପ୍ରାଠସାଳୀ । ଏଠାର ଜଳବାୟୁ ଥଣ୍ଡା ଏବଂ ଦୃଶ୍ୟ ମନୋରମ । କ୍ଷମତା ଖୁବ୍ ବେଶୀ । ତେଣୁ ସାହେବମାନେ ସବୁବେଳେ ଏଠାକୁ କଲେକ୍ଟର ହୋଇ ଆସନ୍ତି । ଆଲ୍ ଡରସନ୍ସଙ୍କ ପରେ ଆସିଲେ ଉଇଲକମ୍ ସାହେବ ଯେ କି ଆଗରୁ ଗଭର୍ଣ୍ଣରଙ୍କ ସେକ୍ରେଟେରୀ ଥିଲେ । ସେ ଖାଣ୍ଟି ସାହେବ ଏବଂ ଗୋରା ଜାତିର ବୋଝ (White man's burden) ବନ୍ଧୁରେ ଖୁବ୍ ଅବହତ ଥିଲେ । ତାଙ୍କର ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲା ପୋଲିସ ଏବଂ ଜମିଦାରଙ୍କୁ ଘଣ୍ଟା ଘୋଡ଼ାଇ ରଖିବା । କୋରାପୁଟରେ ଏସ. ପି. ମଧ୍ୟ ସବୁବେଳେ ସାହେବ ରହୁଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଜଣେ ଗୋରା ଏସ. ପି. ଥିଲେ ଯେ କି ବଡ଼ ଉଦ୍ଧତ । ଥରେ ମୁଁ ଜୟପୁର କ୍ୟାମ୍ପରେ କୋର୍ଟ କରୁଥିବାବେଳେ ମୋର କୋର୍ଟରୁଫକୁ ପଶିଯାଇ କହିଲେ ଗୋଟିଏ ୧୪୫ ଦମ୍ପା କେଣ୍ କାହିଁକି ଏତେ ଡେରି ହେଉଛି । ସେତେବେଳେ ଜୟପୁରରେ ତହସିଲଦାର ଥାନ୍ତି ବୃନ୍ଦାବନଚନ୍ଦ୍ର ପଟ୍ଟନାୟକ । ସେ ଜୟପୁର ସବ୍ଜେଲର ମଧ୍ୟ ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ଥାନ୍ତି । ସବ୍ଜେଲକୁ ଯାଇ ପୋଲିସ ସାହେବ ସୁପରିଣ୍ଡେଣ୍ଡେଣ୍ଟ ସାମନାରେ କିଛି କଟୁ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଲେ । ରକ୍ତମାଂସର ଦେହ ଧରି କାଳେ ଚାକିରି-ଜୀବନରେ କିଛି ଆଶ୍ର ଆସିବ, ଏହି ଡରରେ ଏପରି ଲୋକଙ୍କର ଔଚିତ୍ୟ କେତେ ସହ୍ୟ କରାଯାଇପାରେ । ମୋତେ ଯେତେବେଳେ ପୋଲିସ ସାହେବ ସେ କେଣ୍ କାହିଁକି ଡେରି ହେଉଛି ବୋଲି ପଚାରିଲେ, ମୁଁ କହିଲି, ଆଜ୍ଞା କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କ ଜରିଆରେ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏପରି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସିଧା ପୋଲିସ ସାହେବଙ୍କୁ ଦେବା ଆମର ମନେହୁଏନା । ଉତ୍ତର ଠିକ୍ ଅଛି; କିନ୍ତୁ ସେ ଏଥିରେ ରାଗିଗଲେ । କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କୁ କହିଥିବେ । ଉଭୟେ ସାହେବ ଏବଂ ବନ୍ଧୁ । ଏଥିରେ କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କ ଭାବ ମୋ ପ୍ରତି ନିଶ୍ଚୟ ଖରାପ ହୋଇଥିବ; କିନ୍ତୁ ଉପାୟ କଣ ? ସେହିପରି ଥରେ ଗୋଟିଏ ଟ୍ରକ ଜୟପୁର ଟାଉନର ସମୀପରେ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଡ୍ରାଇଭର

କୁଆଡ଼େ ଖାଇବାକୁ ପଳାଇଥିଲା । ମୁଁ ଆସି ରାସ୍ତାରେ ଅଟକିଗଲି । ଡ୍ରାଇଭରକୁ ନ ପାଇ ଟ୍ରକ ନମ୍ବର ଟିପି କେନ୍ଦ୍ର କରିବାକୁ ପୋଲିସକୁ ଦେଲି । ମୁଁ ଜାଣି ନଥିଲି ଯେ ଏହି ଟ୍ରକଟି ଜଗଦଲପୁରରୁ ଆସିଛି ଏବଂ ଏହା ସେଠା ସାହେବଙ୍କର; ଯେ କି କଲେକ୍ଟର ସାହେବଙ୍କ ବନ୍ଧୁ । କଲେକ୍ଟର ମୋତେ ପରେ ପଚାରିଲେ, ମୁଁ କାହିଁକି କେନ୍ଦ୍ର କଲି । ମୁଁ ତାହାର କାରଣ କହିଲି । ଏଥିରେ ସେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ ନାହିଁ । କେନ୍ଦ୍ରକୁ ସେ ଉଠାଇନେଲେ ଏବଂ ମୋର ଚରମ ଚଟାରେ ଲେଖିଲେ—ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବଶ ଓ ଅନୁଭୂତିର ଅଭାବ । ଏହା ନିଶ୍ଚୟ ମୋର ଭବିଷ୍ୟତ ଚାକିରି-ଜୀବନରେ ଆଞ୍ଚ ଆଣିଲା ।

ତାପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଘଟଣାରେ ମଧ୍ୟ କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ଟିକିଏ ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେଲେ । ଜଣେ ପୋଲିସ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସବ୍‌ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟରଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ସେ ଜଳନ୍ତା ସିଗାରେଟ୍‌ଦ୍ୱାରା ତେଜ ଦେଇ ଗୋଟିଏ ମୁଦାଲର ସ୍ତ୍ରୀକାଗେଜ୍‌କୁ ଜବରଦସ୍ତ ସଂଗ୍ରହ କଲେ । ଏହି ଅଭାବ ମୁଲକରେ ପୁଲିସର ଜୁଲୁମ ବେଶୀ । ମୁଁ ତଦନ୍ତ କରି ଏଥିରେ ସତ୍ୟତା ପାଇ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସବ୍‌ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟରଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ କେନ୍ଦ୍ର କଲି ଏବଂ ସେ କେନ୍ଦ୍ର ରତ୍ନାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀକୁ ବିଚାର ସକାଶେ ଦେଲି । ସେ ବିଚାର କରି ଦୌରା ସୁପର୍ଯ୍ୟ କଲେ । କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ନିଜେ ଦୌରା ଜଜ୍ । ସେ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ସବ୍‌ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟରଙ୍କୁ ଖଲ୍‌ସ କରିଦେଇ ମୁଦେଇ ନାମରେ ମିଛ କେନ୍ଦ୍ର କଲେ । ସେ କେଶ ବିଚାର କଲେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ଜଜ୍ । ସେ ମକଦ୍ଦମା ମିଥ୍ୟା ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କଲେନାହିଁ ଏବଂ ଏଥିରେ ସତ୍ୟତା ଅଛି ବୋଲି ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଲେ । ଶେଷରେ ମୋ ମତ ଠିକ୍ ହେଲା । କିନ୍ତୁ କଲେକ୍ଟର ଯେ ମୋ ଉପରେ ବିଚିତ୍ର ଶରାପ ଚିପୋର୍ଟ ଦେଲେ, ତାହା ମୋ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନରେ ଆଞ୍ଚ ଆଣିଲା । ଏହିପରି କୋରାପୁଟରେ ଥିଲା-ବେଳେ ମୋର ଚାକିରି-ଜୀବନ ସୁଖମୟ ନଥିଲା ।

ଏହି ଜିଲ୍ଲାରେ ଥିଲାବେଳେ ମୋତେ ପବ୍‌ତ-ଅରଣ୍ୟସଂକୁଳ ସବ୍-ସାଧାରଣ ଗମନାଗମନରୁ ଦୂର ଇଲାକାରେ ବୁଲିବାକୁ ଭାରି ଭଲ ଲାଗୁଥିଲା । ଆମର ଗସ୍ତ ସପର୍ବୀୟ ଉପଦେଶାବଳୀରେ ଥାଏ ଯେ କଲେକ୍ଟର ଓ ସବ୍‌ଡିଭିଜନାଲ ଅଫିସରମାନେ ଅନ୍ତଃପକ୍ଷେ ବର୍ଷରେ ଦୁଇଥର ଭିତର ଇଲାକାରେ ଗସ୍ତ କରିବେ । ଥରେ ଆଲ୍‌ଉରସନ୍ ସାହେବ ମୋର ଗସ୍ତ ଡାଏରୀରେ ମନ୍ତବ୍ୟ କରିଥିଲେ ଯେ ମୁଁ ବେଶୀ ଭିତରକୁ ଯାଉନାହିଁ । ଏଥିରେ ମନରେ ବିରକ୍ତି ଆସିଲା । ସେତେବେଳେ ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ଅନୁଗୁଳର

ଦେହୁର ବୋଲି ଜଣେ ପଶୁଡାକର ଥାଆନ୍ତି । ଆଉ ଜଣେ ଯୁବକ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ରର ଡେପୁଟି ଇନସ୍ପେକ୍ଟର । ସେତେବେଳକୁ ମୋର ଭାଲ ରାଧାନାଥ ପାଟନାରେ ଏମ୍. ଏ. ପଢୁଥାଏ । ସେ ଖରା ଛୁଟିରେ ଆସିଥାଏ । ଆମେ ଟଙ୍କା ଚାଲି ଚାଲି କୋରସୁଟରୁ ଗିଲ୍ଡିମାବାଟେ ନବରଙ୍ଗପୁର ବାହାରିଲୁ । ଦୂରତା ୧୦୦ ମାଇଲ । ୭ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ଯିବାର ପ୍ରୋଗ୍ରାମ କଲୁ । ଏହି ରାସ୍ତା ଖାଲି ପାହାଡ଼ ଦେଇ । ମଝି ମଝିରେ ଆଦିବାସୀ ପରଜା ଜାତିମାନଙ୍କର ଛୋଟ ଛୋଟ ଗାଁ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଥାଏ । ବାଟରେ ପ୍ରତି ୭ ମାଇଲରେ ରେଭିନ୍ୟୁ ଡିପାର୍ଟମେଣ୍ଟର ଗୋଟିଏ ଡାକବଙ୍ଗଳା ଥାଏ । ଆମେ ଶେର ଟଟାରୁ ବାହାରୁ । ସାଙ୍ଗରେ ପ୍ରାନ୍ତଶ୍ରେତନ ନେଇ ଯାଇଥାଉ । ଦୁଇ ଦଣ୍ଡାରେ ପ୍ରାୟ ୭ ମାଇଲ ଚାଲିଲାପରେ ଗୋଟିଏ ସୁରମ୍ୟ ଝରଣା ପାଖରେ ବସି ପ୍ରାନ୍ତଶ୍ରେତନ କରୁ । ସେଠି ଅଧିକାଂଶ ବଶ୍ରାମ କରି ଫେରେ ୭ ମାଇଲ ଚାଲି ୧୦।୧୧ଟା ମଧ୍ୟରେ ଆମର କ୍ୟାମ୍ପ ବଙ୍ଗଳାରେ ପହଞ୍ଚି । ସେଠି ଗାଧୋଇ-ପାଧୋଇ ଖାଇ ଦିନଯାକ ଆରାମ କରୁ; ତାସ ଖେଳୁ । ତା ଆରମ୍ଭର ସେପରି ବାହାରୁ । ଏହିପରି ୭ ଦିନରେ ଆମେ ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ପହଞ୍ଚିଲୁ । ଏହି ପଦଯାତ୍ରା ଏତେ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏତଦ୍ଭାବ ଆମେ ପରଜା ଜାତିର ଆର୍ୟନ୍ତସ୍ଥ ଲୋକ ସଙ୍ଗେ ଏତେ ଦିନସ୍ଥ ସମ୍ପର୍କରେ ଆସିପାରିଥିଲୁ ଯେ ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି ହୋଇଥିଲେ ନିଶ୍ଚୟ ଏ ଜାତି ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ଉପନ୍ୟାସ ଲେଖାଯାଇପାରିଥାନ୍ତା । ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଅସ୍ଥିକଙ୍କାଳମୟ ଗୋଟିଏ ଶିଶୁକୁ ଧରି ଆମ ପାଖରେ ଗୁହାରି କଲା । ତାର ସ୍ବାମୀ ଏହି ସନ୍ତାନକୁ ନିଜର ନୂହେଁ ବୋଲି ସନ୍ଦେହ କରି ସ୍ତ୍ରୀକୁ ଗୁଡ଼ି ଚାଲିଯାଇଛି । ସ୍ବାମୀର ଏ ଅଭିଯୋଗ ମିଛ ହୋଇପାରେ ଏବଂ ଏହା ସ୍ତ୍ରୀ ମନରେ ନିଶ୍ଚୟ ବହୁତ ଆଘାତ ଦେଇଛି; କିନ୍ତୁ ସନ୍ତାନର ଅବସ୍ଥା କଅଣ ହେଲାଣି ସେଥିପ୍ରତି ଭ୍ରୂକ୍ଷେପ ନାହିଁ । ସ୍ତ୍ରୀଟିର ବୋଧହୁଏ ଇଚ୍ଛା ଏହି ସନ୍ତାନଟି ଯେ କି ତାର ସ୍ବାମୀ ସଙ୍ଗେ ପୁନର୍ମିଳନ ପଥରେ ଅନ୍ତରାୟ, ସେ ଶୀଘ୍ର ଇନ୍ଦ୍ରପ୍ରସାରରୁ ବିଦାୟ ନେଉ । ଏଥିରୁ ମନରେ ସନ୍ଦେହ ଲାଗିଲା ସ୍ତ୍ରୀଜାତିର ସ୍ବଭାବସୂଚକ ବାସ୍ତବପ୍ରେମ ପ୍ରତି । ମୁଁ ଶୁଭୁଥିଲି ନାଶ୍ବଜାତି ନିଜର ସନ୍ତାନ ସକାଶେ ସ୍ବାମୀକୁ ମଧ୍ୟ ଗୁଡ଼ିପାରେ । କିନ୍ତୁ ନା, ସ୍ବାମୀ ସକାଶେ ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ନିଜର ସୁଖ-ସ୍ବାଚ୍ଛନ୍ଦ୍ୟ ସକାଶେ ନାଶ୍ବ ନିଜର ସନ୍ତାନକୁ ମଧ୍ୟ ବଳି ଦେଇପାରେ । ତାର ଅର୍ଥ, ଆତ୍ମରକ୍ଷା ହେଉଛି ସବୁଠାରୁ ବଳି ବଡ଼ ପ୍ରେରଣା । ଏହା ପାଖରେ ବୋଧହୁଏ ସ୍ବାମୀ ନାହିଁ କି ସନ୍ତାନ ନାହିଁ । ଏହା ଅବଶ୍ୟ ସବୁ ସ୍ଥାନରେ ସତ୍ୟ

ହୋଇ ନ ପାରେ । କେତେକ ସ୍ଥାନରେ ଭବପ୍ରବଣା ନାଶ ସ୍ଵାମୀ ବା ସନ୍ତାନ ସକାଶେ ଆତ୍ମବଳ ଦେବାକୁ କୁଣ୍ଡାବୋଧ କରନ୍ତି ନାହିଁ ।

କୋରପୁଟ ରହଣି ମଧ୍ୟରେ ମୋର ଆଉ ଗୋଟିଏ ଯାତ୍ରା ଆହୁର ବେଣୀ କୌତୂହଳମୟ । ଏ ଯାତ୍ରାଟି ହେଉଛି ବଣ୍ଟାପରଜା ମୁଠା ମଧ୍ୟଦେଇ । ବଣ୍ଟା ଅର୍ଥ ତେଲୁଗୁ ଭାଷାରେ ଲଙ୍ଗଳା । ଏହି ମୁଠା ବା ଇଲ୍ଲକା ଲଙ୍ଗଳା ପରଜାଙ୍କ ବାସସ୍ଥଳୀ । ଲଙ୍ଗଳା ମାନେ ସେମାନେ ପରା ଉଦ୍‌ବସ୍ତୁ ନୁହନ୍ତି । ପୁରୁଷମାନେ ଖାଲି ଖଣ୍ଡେ କୌସୁନ ପିନ୍ଧିଥାନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ କୌସୁନ ଉପରେ ପୁଟେ ଓସାରର ଖଣ୍ଡେ ଗଛର ବଳଳା ଘେରେଇ ହୋଇଥାନ୍ତି । ଆଉ କୌଣସି ପରିଧାନ ନଥାଏ ଏବଂ ବେକରୁ ଗୁଡ଼ିକୁ ଲମ୍ବି ଥାଏ ଗୋରୁଏ ମାଳ । ସ୍ତ୍ରୀଲୋକଙ୍କର ମୁଣ୍ଡ ଏକଦମ୍ ଲଣ୍ଡା । ମୁଣ୍ଡରେ ସେମାନେ ସଲପ ଗଛର ଡାଳର ଖଣ୍ଡେ ପଟି ଘେରେଇଥାନ୍ତି । ସେମାନେ ସପ୍ତାହରେ ଥରେ ପାହାଡ଼ ତଳେ ଥିବା ହାଟକୁ ଲୁଣ ଆଦି କିଣିବାକୁ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଅଣ୍ଡା, କୁକୁଡ଼ା ଆଦି ବିକିବାକୁ ଆସନ୍ତି । ସେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ମହାରାଜାଙ୍କୁ କୌଣସି ସିନ୍ଧୁ ବା ଖଜଣା ଦିଅନ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ ତାଙ୍କ ଇଲ୍ଲକାକୁ କେହି ଯାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ଅନେକ ନରହତ୍ୟା ଏହି ଇଲ୍ଲକାରେ ଗଡ଼ିପ ହୋଇଯାଏ । ଏମାନେ ଦିନରାତି ସଲପଗଛର ରସ ଖାଇ ମାତାଲ ହୋଇ ଥାଆନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଲୋକର ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ସଲପ ଗଛ ଥାଏ । ଏ ଗଛ ଜଙ୍ଗଲ ଭିତରେ ଥାଏ । ସେମାନେ ଏହି ଗଛପାଖକୁ ଯାଇ ରସ ଖାଇ ଓ ଆଣି ଘରକୁ ଆସନ୍ତି । ଜଣକର ସଲପ ଗଛରୁ ଆଉ ଜଣେ ଖାଇଗଲେ ଗୋଲମାଲ ଓ ହତ୍ୟାକାଣ୍ଡ ହୁଏ । ଥରେ ଜଣକର ସଲପଗଛରେ ତାର ବାପ ଯାଇ ରସ ଖାଉଥିଲା । ପୁଅ ଦିନେ ଜଣି ତାର ବାପକୁ ଧରିଲା ଏବଂ ସେହିଠାରେ ହତ୍ୟାକଲ୍ । ବାପର ମୁଣ୍ଡ ନେଇ ସେ ପୋଲିସ ପାଖରେ ହାଜର ହେଲା । ସେଠି ନରହତ୍ୟା ହେଲେ ମିଛସତ କହି ଛପେଇବାର ଚେଷ୍ଟା ନଥାଏ । ପୁଅ ବିଷୟରେ ମା, ବାପ ବିଷୟରେ ପୁଅ, ସ୍ଵାମୀ ବିଷୟରେ ସ୍ତ୍ରୀ ଆସି କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି କୋର୍ଟରେ ସାକ୍ଷ୍ୟ ଦିଅନ୍ତି । ଏପରି ସରଳ ଲୋକ ବିରଳ; କିନ୍ତୁ ସଲପରସ ଖାଇ ସବୁବେଳେ ମାତାଲ ଥିବାରୁ ନରହତ୍ୟା ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରତି କିଛି ଗୋଟାଏ ବଡ଼ କଥା ନୁହେଁ । ମାରିଦେଇ ମାନିଯାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କୁ ଫାଣି ଦଣ୍ଡ କେବେହେଲେ ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ଏମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସର୍ବାଧିକ ଦଣ୍ଡ ହେଉଛି ଆଜୀବନ କାରାବାସ ।

ଏହି ଇଲ୍ଲକାକୁ କୌଣସି କଲେକ୍ଟର ବା ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ଯାଇନଥିଲେ । ମୋ ଆଗରୁ ଖାଲି ଜଣେ ଗୋରା ପୋଲିସ ସାହେବ ଏଠାକୁ

ଯାଇଥିଲେ । ତେଣୁ ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ଶ୍ରାବରେ ଏହି ଇଲକାକୁ ମୁଁ ଗଲି ପ୍ରଥମେ । ଏଥର ମଧ୍ୟ ଆମେ ଚାରିଜଣ ବାହାରିଲୁ । ସେତେବେଳକୁ ମୋର ଗ୍ରାମ ରାଧାନାଥ ନଥାଏ । ଏହି ଇଲକା ଏତେ ଘନାରଣ୍ୟସଂକୁଳ ଓ କଣ୍ଠକମୟ ଯେ ଚାଲିକରି ଯିବା ଅସମ୍ଭବ । ଆମେ ଜୟପୁର ଜମିଦାରରୁ ଦୁଇଟି ହାଫା ଧରିଲୁ । ହାଫା ସାଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କର ମାନ୍ୟ ଆଦି ଆସିଥାନ୍ତି । ଜୟପୁରଠାରୁ ୧୨ ମାଇଲ ଦୂର ଦଶମନ୍ତପୁରଠାରୁ ଆମେ ହାଫାରେ ବସି ବାହାରିଲୁ । ହାଫା ଆଗରେ ଲୋକମାନେ ବଣ ଓ କଣ୍ଠା କାଟି କାଟି ବାଟ କରି କରି ଯାଉଥାନ୍ତି । ହାଫା ଉପରେ ବଡ଼ ହୁସିଆରରେ ବସିବାକୁ ପଡ଼େ । ଟିକିଏ ବେହୁସିଆର ହେଲେ ହୁଏତ ମୁଣ୍ଡରେ ଗୋଟିଏ ଡାଳ ବାଜି ମୁଣ୍ଡ କଟିଯିବ ବା କଣ୍ଠା ବାଜି ଦେହ ଚରି ହୋଇଯିବ । ହାଫା ତ ଚାଲୁଛି, ସେ ଅଟକିବ ନାହିଁ; କଣ୍ଠା ବଣ ନମାନ ଚାଲୁଛି । ତେଣୁ ଭୁମକୁ ହୁସିଆର ହୋଇ ଜୀବନରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେବ । ଅନେକ ଜାଗାରେ ହାଫା ଉଠି ପାହାଡ଼ କରି ଦେଇ ଛୋଟ ଗ୍ରାମରେ ଚାଲୁଥାଏ । ଟିକିଏ ଖସିଗଲେ ହଜାରଫୁଟ ତଳେ ଥିବା ଝରଣାରେ ପଡ଼ିବ । ଏହି ଇଲକାରେ ଗହ୍ମଟି ବଡ଼ ଲେମ୍ବୁବର୍ଣ୍ଣକର ଥିଲା । ପ୍ରତି ପଦରେ ବସିବାର ଆଶଙ୍କା । ସାତ ଆଠ ମାଇଲ ଯାଇ ଯେଉଁଠି ଟିକିଏ ସମତଳ ଜାଗା ପାଉ ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ଗାଁ ଖଣ୍ଡେ ଥାଏ, ସେଠାରେ ତମ୍ବୁ ପକାଇ ରହୁ । ବଙ୍ଗଳାର କଥା ନାହିଁ । ଆମେ ପହଞ୍ଚିଲା-କ୍ଷଣି ପାଖ ଗାଁର ଯେ ମୁଣିଆ ସେ ଗଣ୍ଡେ ଅରୁଆ ଚାଉଳ ଓ କେତେକ ଅଣ୍ଡା ଧରି ଆସି ପହଞ୍ଚେ । ଏ ହେଉଛି ତାଙ୍କ ପରମ୍ପରା ଗଠରେ ଭେଟି । ଏହି ପରଜା-ମାନେ ପାହାଡ଼ ତଳେ କିଛି କିଛି ଧାନ କରନ୍ଥାନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସାଧାରଣତଃ ଖାଦ୍ୟ କାଙ୍ଗୁ, ମକା, ହରଡ଼ ଓ ତେରମୁଳ । ଧାନରୁ ଚାଉଳ କରି କିଛି କିଛି ରଖିଥାନ୍ତି ହାକିମମାନେ ଆସିଲେ ଭେଟି ଦେବାକୁ । ଏମାନେ ଗୋଟିଏ କ୍ୟାମ୍ପରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କ୍ୟାମ୍ପକୁ ଆମର ଜନସମସ୍ତ ନେଇଯାନ୍ତି । ଆମର ଜନସମସ୍ତ ନେବାକୁ ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ଜଣ ଆସନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ମୁଣ୍ଡରେ ମୁଣ୍ଡାଭବାର ଅଭ୍ୟାସ ନାହିଁ । ଗୋଟିଏ ବେଡ଼ିଙ୍ଗ ହେଲେ ତାକୁ ଗୋଟିଏ ବାଉଁଶରେ ବାନ୍ଧି ସେ ବାଉଁଶକୁ ଦୁଇପଟୁ ଧରି ଚାଲନ୍ତି । ଗୋଟିଏ କ୍ୟାମ୍ପରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ କ୍ୟାମ୍ପରେ ପହଞ୍ଚିଲା ଜନସମସ୍ତ ଫିଙ୍ଗିଦେଇ କୁଆଡ଼େ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଯାନ୍ତି । କିଛି ପାଉଁଶ ପାଇବାର ଆକାଂକ୍ଷା ନଥାଏ । ମାଲକାନଗିରି ଇଲକାରେ ସେତେ-ବେଳେ ସବୁ ରୋଡ଼ ଓ ବଙ୍ଗଳା ରେଭେନ୍ୟୁ ଉପାଟ୍ ମେଣ୍ଡ ତିଆରି କରେ ଏବଂ ମରାମତ କରେ । କାମ କରିବାକୁ ଏହି ଆଦିବାସୀମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଖାଇବା

ଜିନିଷ ନେଇ ଦିନେ ଦୁଇଦିନ ସକାଶେ ଆସନ୍ତି ଏବଂ କାମ କରେଇ ସେପରି ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧାନ ହୋଇଯାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପାଉଁଶା ଦେବାକୁ ହେଲେ ଖାଁକୁ ଯାଇ ଦେବାକୁ ହେବ । ଏହି ପ୍ରଥା ଯୋଗୁ ବହୁତ ଦୁର୍ମତି ମଧ୍ୟ ହୁଏ । ଖାଲି ମିଛରେ କେତୋଟି ଟିପପଲ୍ଲ ଦେଇ ଭାଉତର ଦେଇଦିଅନ୍ତି । କୌଣସି ଲୋକର ଆପତ୍ତି କରିବାକୁ ନଥାଏ ସେ ସେ ମଜୁରି ପାଇନାହିଁ ।

ଏହି ଇଲ୍ଲକାରେ ସାତଦିନ ଗୋଟି କରି ଆମେ ବାଲିମିଲ୍ଲଠାରେ ପାହାଡ଼ରୁ ଓହ୍ଲାଇ ବଙ୍ଗଳାର ଓ ସମତଳ ଜାଗାର ପୁନଃଦର୍ଶନ କଲୁ । ସେଠାରୁ କାର୍ ଯୋଗେ ନବରଙ୍ଗପୁର ଫେରିଆସିଲୁ । କିନ୍ତୁ ଏତେ ପରିଶ୍ରମ କରି ଫଳ କଣ ହେଲା ? କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କଲି; ମନରେ ଆନନ୍ଦ ହେଲା । କିନ୍ତୁ ବଣଜଙ୍ଗଲ ଭିତରକୁ ନ ଯାଇ ରସ୍ତା ପାଖରେ କାରରେ ବୁଲୁବୁଲି କରି ଖାଲି କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ମନ ଜାଣି ତାଙ୍କୁ ଚୋଡ଼୍ଫାନ କରି ରଖିଥିଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ହୋଇଥାନ୍ତା ଏବଂ ବେଶୀ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାନ୍ତା । ବରୁଣଦ୍ୟାଳପୁର କୃଷି ଗ୍ରନ୍ଥ ହସାବରେ ମୋର ଆତ୍ମ-ବିଶ୍ୱାସ ବେଶୀ ଥାଏ । ଗୁରୁତ୍ବରେ ପ୍ରବେଶ କଲପରେ ମୁଁ ଭାବିଥିଲି, ମୁଁ ଯଦି ମୋର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିର୍ଭୀକ, ସଜୋଟ, ଆନୁରକତା ଓ ପରିଶ୍ରମସହକାରେ କରିବି, ତେବେ ଉପରିସ୍ଥ ହାକିମ ଓ ସବ୍‌ସାଧାରଣ ନିଶ୍ଚୟ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବେ । ଏହା କେତେକ ପରିମାଣରେ ସତ୍ୟ । କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ କଲବେଳେ ଉପରିସ୍ଥ ହାକିମଙ୍କ ତୁମ ପ୍ରତି କି ଭାବ ଏବଂ ତାହା କିପରି ବଜାୟ ରଖିବାକୁ ହେବ ତାହା ପ୍ରତି ନଜର ଆବଶ୍ୟକ । ଏସବୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନରେ ଏପରି ସମୟ ଆମେ, ଯେତେବେଳେ ସଫର୍ଷ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡ଼େ, ଯାହାର ନମୁନା ମୁଁ ଆଗରୁ ଦେଲି । ସେପରି ଅବସ୍ଥାରେ ତୁମର ରେକର୍ଡ଼ ଖରାପ ହେବା ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ । ତାହାକୁ ନିଜର ଭାଗ୍ୟଦୋଷ ବୋଲି କହିବା ଛଡ଼ା ଆଉ କିଛି ନାହିଁ ।

ମୋର କୋରସ୍‌ଟ ରହଣି ମଧ୍ୟରେ କୋରସ୍‌ଟ ସବ୍‌ଡ଼ିଭିଜନ ନବରଙ୍ଗପୁରଠାରୁ ଅଲଗା ହୋଇଗଲା ଏବଂ ସେଠାକୁ ଜଗତ୍‌ବନ୍ଧୁ ମହାପାତ୍ର ଏଫ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ହୋଇ ଆସିଲେ । ପଢ଼ିଲା ସମୟର ପ୍ରତିଭା ସେ ଅବଶ୍ୟ ଗୁରୁତ୍ବରେ ଖଟାଉ ନ ଥିଲେ । ତଥାପି ବିନା ସଫର୍ଷରେ କାମ ଯେପରି ହୋଇପାରିବ ସେ ସେଥିରେ ଯତ୍ନବାନ ଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ କୋରସ୍‌ଟ ରହଣି ମଧ୍ୟରେ ଚାନ୍ଦି-ସାହେବ ହୋଇପାରିଥିଲେ । ସେତେବେଳେ ଦ୍ୱିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ଆରମ୍ଭ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଗୋରା କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ସେ ବିଷୟରେ ଆମ ପ୍ରତି ବହୁତ ଉପଦେଶାବଳୀ ଥିଲା । ବହୁତ କଂଗ୍ରେସ କର୍ମୀ ଆଇନଭଙ୍ଗ କରିବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ

“ବୁଝିବ ସରକାର ଧୁଂସ ହେଉ” ଏହି ସ୍ଳୋଗାନ୍ ଦେଇ ଗୁଲନ୍ତି ଏବଂ ଆରେଷ୍ଟ ହେବା ସକାଶେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଆନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ବାଛୁ ବାଛୁ ଦଶ ବାର ଜଣ ପୋଲିସ ଆଣି କୋର୍ଟରେ ହାଜର କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଯାହା ସ୍ଳୋଗାନ ଦେଇଥିଲେ ତାହା ମାନନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ଦୋଷ ମାନନ୍ତି ନାହିଁ । ପ୍ରଥମ କେଶ୍‌ରେ ଦୁଇଟି ମାଷୀ ନେଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୁଇମାସ ଲେଖାଏ ସଜା ଦିଆଯାଏ । ସାକ୍ଷୀ ଯାହା କହିବେ ଜଣାଶୁଣା, ସେମାନେ ଯାହା ଜବାବ ଦେବେ ଜଣାଶୁଣା, ଦଣ୍ଡ ମଧ୍ୟ ଜଣାଶୁଣା । ପ୍ରଥମ କେଶ୍‌ରେ ଏସବୁ ହାତରେ ଲେଖିଲେ ବହୁତ ସମୟ ଲାଗିବ ବୋଲି ମୁଁ ଏସବୁ ଆଗରୁ ଟାଇପ୍ କରି ରଖିଥାଏ । ଖାଲି ନାମ, ତାରିଖ ଓ ସମୟ କେଶ ବିଗୁରବେଳେ ପୂରଣ କରାଯାଉଥାଏ । ଏପରି ହିସାବରେ ଦିନକୁ ଶବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେଶ ଫାଇସଲ କରିବା ମୋ ପକ୍ଷରେ କଷ୍ଟକର ନ ଥିଲା । □□□

ସମ୍ବଲପୁର ବଦଳି

କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲାରେ ତିନିବର୍ଷ ରହିଲାପରେ କଟକ ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଲି । କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା, ଖୋରଧା ଛଡ଼ା ନବରଙ୍ଗପୁର ମୋର ପ୍ରଥମ ଦୀର୍ଘକାଳୀନ ସବଡ଼ିଭିଜନ ଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ମୋର ଘୋର ପରିଶ୍ରମ ଓ ଶତ ଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ ରେକର୍ଡ଼ ଭଲ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ମନରେ ଦୁଃଖ ରହିଗଲା । କୋରାପୁଟରୁ ଫେରିଲାବେଳକୁ ମୁଁ ବହୁତ ଦୁଃଖ ଓ ଅନୁଭୂତି ନେଇ ଫେରିଲି । କିନ୍ତୁ କଟକରେ ଦୁଇମାସ ରହିବା ପରେ ମୋର ବରଗଡ଼କୁ ସବଡ଼ିଭିଜନାଲ ଅଫିସର ଭାବରେ ବଦଳି ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଏ ଥିଲା ଆଇ. ସି. ଏସ. ସବଡ଼ିଭିଜନ । ଏଠାରେ କେହିହେଲେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ବେଶି ସମୟ ରହି ପାରେବ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏଠାରେ ମୁଁ ୩ ମାସ ରହିଲି । ଏ ମଧ୍ୟରେ ସବୁ ଇଲକା ଥରେ ଘୂରି ଆସିଥିଲି । ୩ ମାସ ପରେ ମୋର ସମ୍ବଲପୁରକୁ ଟ୍ରେଜେସ୍ ଅଫିସର ହିସାବରେ ବଦଳି ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଟ୍ରେଜେସ୍ ଅଫିସର ଥାନ୍ତି ଶ୍ରୀ ଭରତଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ । ସେ ଗୂର୍ଧ ଦେଇ ଅବସର ନେବା କଥା । ସେ ବଡ଼ ସ୍ବାଧୀନଚେତା ଓ ଷ୍ଟଣ୍ଡବାଦୀ । ସେଥିଯୋଗୁଁ ତାଙ୍କର ଦୀର୍ଘ ଚାକିରୀବନ ମଧ୍ୟରେ ସେ ଏସ. ଡି. ଓ. ହୋଇପାରିଲେ ନାହିଁ । ଟ୍ରେଜେସ୍ ଗୂର୍ଧରେ ଦୁଇମାସ ରହିବା

ପରେ ମୁଁ ସଦର ସବୁଝିଜନର ଏସ. ଡି. ଓ. ହେଲି । ସେତେବେଳେ କଲେକ୍ଟର ଥିଲେ ଆଜିଫର ସାହେବ ଏବଂ ମୋର ବନ୍ଧୁ ମୋଇନୁଦ୍ଦିନ ଅହମଦ ସେଠାରେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଥିଲେ । ସେ ଆଜିଫର ସାହେବଙ୍କ ବଡ଼ ପ୍ରିୟପାତ୍ର । ମୋତେ ଆଜିଫର ସାହେବ ପ୍ରଥମ ପ୍ରଥମ ସନ୍ଦେହ ତର୍କରେ ଦେଖୁଥିଲେ; ପରେ ମୋର କାମ ଦେଖି ସେ ବଡ଼ ପ୍ରୀତି ହୋଇଗଲେ । ସେ ଭାରି ବୁଦ୍ଧିମାନ; କିନ୍ତୁ କୌଣସି ସିଦ୍ଧାନ୍ତର ଉପମତ ହେବାକୁ ତାଙ୍କୁ ବହୁତ ଡେରିଲାଗେ । ସେତେବେଳେ ଦ୍ଵିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧର ଘମାଘୋଟ ଲଢ଼େଇ ସମୟ । ସରକାରଙ୍କ ବହୁତ ଅର୍ଥ ଆବଶ୍ୟକ ଥାଏ । ଯୁଦ୍ଧ ଚାଲି ସକାଶେ ମୁଁ ପ୍ରାୟ ଲକ୍ଷେ ଟଙ୍କା ଅସୁଲ କରିପାରିଥିଲି । ସେତେବେଳେ ଯେଉଁମାନେ ତହସିଲଦାର ଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ପୁରୁ ସହଯୋଗ ଯୋଗୁଁ ଏସବୁ ସମ୍ଭବ ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଜଣେ ତହସିଲଦାର ଥିଲେ ଫଜଲୁର ରହମାନ ଯେ କି ଖୋର୍ଦ୍ଧାରେ ମୋର ଶିକ୍ଷକ ଥିଲେ । ଆଉ ଜଣେ ତହସିଲଦାର ଥିଲେ ବରୁଣଭୂଷଣ ଟିପାଠୀ ଯେ କି ପରେ ଆଇ. ଏ. ଏସ. କୁ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେଲେ । ଫଜଲୁରବାବୁ ଥିଲେ ବଡ଼ କାମିନୀ । ବରୁଣଭୂଷଣ ସେତେବେଳେ ଥିଲେ ଯୁବକ ଓ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷ ।

ଏହି ସମ୍ବଲପୁରରେ ଥିବାବେଳେ ଦିଟିଥିଲା ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଦଟଣା, ସାହାକ ମୋର ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଚାକିରି ଜୀବନରେ ସବୁଠାରୁ ବେଶି ଲୋକହୃଦକର ହୋଇପାରିଥିଲା । ଦିନେ ହଠାତ୍ କେନ୍ଦ୍ର ଶାସନ ଦ୍ଵକୂଳ କରିଦେଲେ ଯେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଧାନ ଚାଉଳ ଅବାରିତ ବଜାରକୁ ଯାଇପାରିବ । ସମ୍ବଲପୁର ଓ ବରଡ଼େରେ ସବୁଠାରୁ ବେଶି ଚାଉଳବେପାରୀ । ସେମାନେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ମହଣ ଚାଉଳ କଲିକତାକୁ ରପ୍ତାନି କରନ୍ତି । ସେତେବେଳେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଚାଉଳ ମହଣ ଥାଏ ଟ ୧୫ । କଲିକତା ଦର ଥାଏ ଟ ୫୦ । ଏକ ଓଫାଗନ୍ ବା ୫୦୦ ମହଣ ଚାଉଳରେ ଜଣେ ବେପାରୀକୁ ଅନୁନକ ଟ ୧୭,୫୦୦ ଲାଭ କରିବାକୁ ମୋକା ମିଳିଗଲା । କେନ୍ଦ୍ରଶାସନର ଦ୍ଵକୂଳ; ଅମାନ୍ୟ କରିହେବ ନାହିଁ । ଏଣେ ଲଢ଼େଇ ସମୟ ଓ ସବୁ ଚାଉଳ କଲିକତା ଚାଲିଗଲେ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ ପଡ଼ିଯିବ । ତେଣୁ ବେପାରୀମାନଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ଓ ଭାରତୀୟ ପ୍ରତିରକ୍ଷା ଆଇନ୍ ବଳରେ ଏକ ଦ୍ଵକୂଳ କରାଗଲା ଯେ ରେଳବାଇ କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ବିନା ପରମିଟ୍ରେ ବୁକିଂ କରିବେ ନାହିଁ ଏବଂ ବେପାରୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥା ହେଲା ଯେ ସେମାନେ ଗୋଟିଏ ପାଣ୍ଟି କରି ସେଥିରେ ତାଙ୍କ ଲାଭରୁ ଟ ୫୦୦୦ ଓଫାଗନ୍ ପ୍ରତି ଜମା କରିବ । ଏହି ଶାବ୍ଦରେ ରାତି-ରାତି ଆଠ ନଅ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଏହି ପାଣ୍ଟିରେ ଜମା ହୋଇଗଲା । ପରେ ଏହି

ପାଣ୍ଠିରୁ ସମ୍ବଲପୁରର ଭବିଷ୍ୟତ କଲେଜ ସକାଶେ ସାତଲସ, ଝାରସୁଗୁଡ଼ା ଟାଉନ୍‌ସ୍କୁଲ ସକାଶେ ପରୁଣ ହଜାର, ବରଗଡ଼ ହାଇସ୍କୁଲ ସକାଶେ ପରୁଣ ହଜାର ଓ ସମ୍ବଲପୁର ଟାଉନ୍ ମାତୃମଙ୍ଗଳ କେନ୍ଦ୍ର ସକାଶେ କୋଡ଼ିଏ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦିଆଗଲା ।

ସମ୍ବଲପୁରରେ ଥିଲାବେଳେ ଫଜଲୁର ବାବୁଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ମୁଁ ମୁରା ଓ ମହାଦେବପାଲରେ ଦୁଇଟି ସ୍କୁଲର ରେଭେନ୍‌ସା ବଙ୍ଗଳା ତିଆରି କରିପାରିଥିଲି । ପରେ ଏହା ସ୍ୱାଗତୁକ୍ତ ଜଳଭଣ୍ଡାରରେ ବୁଡ଼ିଗଲା । ଯେଉଁ ରେଭେନ୍‌ସା ସ୍ୱେଡ଼ ଗୌନ୍ଦିଆ ଓ ଗ୍ରାମବାସୀ କରିବା କଥା ଏବଂ ସେସବୁ ସେମାନଙ୍କ ଶିଥିଳତାଯୋଗୁଁ ବେମରାମତ ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ିଥିଲା, ସେଥିରେ ମାଟି ଓ ମୋରମ ପକାଇ ଯେପରିକି ଅନ୍ତଃପକ୍ଷେ ଘଣ୍ଟାକୁ କୋଡ଼ିଏ ମାଇଲ ବେଗରେ କାର୍ ସାଇପାରିବ ତାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଥିଲି । ଏସବୁ କରିଥିବାରୁ ଆଜିଫର୍ ସାହେବ ପରେ ମୋ ଉପରେ ଖୁବ୍ ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ମୋତେ ଭଲରୂପେ ଜାଣିବା ପୂର୍ବରୁ ତାଙ୍କର ମୋ ପ୍ରତି ଏ ପ୍ରଥମ ବର୍ଷର ମନ୍ତବ୍ୟ ଅନୁକୂଳ ନ ଥିଲା । ଆଜିଫର୍ ସାହେବଙ୍କ ପରେ ପଦ୍ମସ୍ଥଳେ ରାମନାଥ ସାହେବ । ସେ ନିଜର ଗତାନୁଗତିକ ଅଫିସରତ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧା ଛଡ଼ା ବାହାରକୁ ଯିବାକୁ ଆଦୌ ପସନ୍ଦ କରୁନଥିଲେ । ତାଙ୍କ ଅଧୀନସ୍ଥ କର୍ମଚାରୀମାନେ କଲେଜ କାମ, ସ୍କୁଲ କାମ ଓ ମାତୃମଙ୍ଗଳ ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ବେଶୀ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାନ୍ତୁ, ଏହା ସେ ଚାହୁଁନଥିଲେ । ସେ ଥିଲେ ଆଜିଫର୍ ସାହେବଙ୍କ ପୂର୍ବ ଓଲଟା । ତେଣୁ ସେ ଆସିଲା ପରେ ଆମମାନଙ୍କୁ ଏସବୁ ବାହାର କାର୍ଯ୍ୟରୁ ନିଜକୁ ଅପସାରିତ କରି ଆଣିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେ ବଡ଼ ଗମ୍ଭୀର ପ୍ରକୃତିର ଲୋକ । ତୁମ ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ମନୋଭାବ କଣ ଜାଣିବା ବଡ଼ କଷ୍ଟ । ତେବେ ଗୋଟିଏ କଥା ଜଣାପଡ଼ିଥିଲା ଯେ ସେ ବିଦ୍ରୁତବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତି ବେଶ୍ ଭଲ ଭାବ ପୋଷଣ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲେ ଏବଂ ମୁଁ ଆଜିଫର୍ ସାହେବଙ୍କ ସକାଶେ ବହୁତ କାମ କରିଥିବାରୁ ମୋତେ ସନ୍ଦେହ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ ।

□□□

ଭଦ୍ରା ବଦଳି

ସମ୍ବଲପୁରରେ ପ୍ରାୟ ୩ ବର୍ଷ ରହିଲା ପରେ ୧୯୪୫ ସାଲରେ ମୋର ଭଦ୍ରାକୁ ସବ୍‌ଭିଉଜନାଲ ଅଫିସରସ୍ୱରୂପେ ବଦଳି ହେଲା । ସେତେବେଳେ ଭଦ୍ରାରେ ସ୍ଥାନାନ୍ତରଣ ରାୟସାହେବ ଜଗନ୍ନାଥ ମହାପାତ୍ର ଏସ. ଡି. ଓ. ଥିଲେ । ସେ ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ଦେଉଳ ତିଆରି କରାଇଥିଲେ । ସେଥିଯୋଗୁଁ ମୁସଲମାନ-ଗୋଷ୍ଠୀ ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସନ୍ନୁଷ୍ଠ ଥିଲେ । ଭଦ୍ରାରେ ଗୋଟିଏ ବେଶ୍ ବଡ଼ ମୁସଲମାନ ଗୋଷ୍ଠୀ ଥିଲେ । ଯାହାହେଉ ସେ ଭଲେ ଭଲେ ଚାଲିଆସିଲେ; କିନ୍ତୁ ଏହି ଭଦ୍ରାଟି ପରେ ମୋର ଚାକିରି ଜୀବନର କବରଖାନା ହୋଇଉଠିଲା ।

ଭଦ୍ରାରେ ଥିବା ସମୟ ହେଉଛି ଦ୍ୱିତୀୟ ମହାଯୁଦ୍ଧ ସମୟ । ସମ୍ବଲପୁରରେ ଯେଉଁ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଚାନ୍ଦା ଓ ଯୁଦ୍ଧ ସଂପଦ ଯୋଜନା ଆକାରରେ ସଂଗ୍ରହ କରାଯାଇପାରିଥିଲା ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସେଇଆ କେତେକ ପରିମାଣରେ କରିବାକୁ ହେବ । ଚାନ୍ଦା ଅସୁଲ ଉପରେ ବେଶୀ ଜୋର ନଦେଇ ମୁଁ ଏହି ସଂପଦ ଯୋଜନା ଉପରେ ବେଶୀ ଜୋର ଦେଲି । ଲୋକଙ୍କ ଟଙ୍କା ସଂଗ୍ରହ ହୋଇ ରହିବ, ତାହା ସେମାନେ ପରେ ସୁଧ ସହ ପାଇପାରିବେ । ଏହାର ଉପକାରତା ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ଥୋଇ ପାରିଲେ ଏଥିପ୍ରତି ନିଶ୍ଚୟ ଆଗ୍ରହ ଜନ୍ମିବ । ତା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମଧ୍ୟ ପରୀକ୍ଷା ରୂପ ପକାଇବାକୁ ହେବ । ମୁଁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଥିବାବେଳେ ମୋର ସବ୍‌ଭିଉଜନର ମହାସଲରେ ରେସନ କାର୍ଡ ଦେଇଥିଲା । ସେଥିରେ ପ୍ରତି କୁଟୁମ୍ବ ପ୍ରତି ମାସରେ କେତେ ଚନ୍ଦି ଓ କରାସିନ୍ଦି ପାଇପାରିବେ ଲେଖାଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ସ୍ଥଳ ଉପରେ ଏହି ଲିଖିତ ପରିମାଣେ କେତେ ଅଂଶ ଦିଆଯାଇପାରିବ, ନିର୍ଭର କରୁଥିଲା । ଏହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିପରିଶ୍ରାମୀ ଲୋକେ ବେଶୀ ମାଲ ନେଇଯିବ, ଏ ସମ୍ଭାବନାକୁ ରୋକ ଦିଆଯାଇଥିଲା । ମୁଁ ଭଦ୍ରା ଆସି ସେ ପ୍ରଥା ଚଳାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲି । ଉତ୍ତର ପ୍ରେସରେ ଏଲକ୍ସ ରେସନ କାର୍ଡ ଛପାଗଲା ଏବଂ ଛପା ଖର୍ଚ୍ଚ ଏହି କାର୍ଡର ଦାମରୁ ଉଠିଲା । ଏହି କାର୍ଡରେ ମାସରେ ପ୍ରାୟ ଚନ୍ଦି ଓ କରାସିନ୍ଦିର ପରିମାଣ ଲେଖାଯାଇ ଗୋଟିକୁ ଏକଅଣାରେ ଦିଆଗଲା ଏବଂ ଏହା ସାଙ୍ଗକୁ ଲୋକଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯୁଦ୍ଧକାଳୀନ୍ ପୋଷ୍ଟାଲ ସେଭିଙ୍ଗ ସାଫ୍ଟିଫିକେଟ ଖରଦ କରାଇନେବାକୁ ହେଲା । ଏଥିରେ ପ୍ରତିପରିଶ୍ରାମୀ ଲୋକେ ସେତେବେଳର

ଜଉନିୟନ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ପ୍ରଭୃତି ଯେଉଁମାନେ ଚନ୍ଦ୍ର କବେସିନି ବାଣିବାର ଦାୟିତ୍ବରେ ଥିଲେ, ସେମାନେ ଶୁଣି ନ ଥାନ୍ତି । ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମହତାବଙ୍କ ଭାଇ ଶ୍ରୀ ଗୋପୀନାଥ ଦାସ ଯେ କି ଜଣେ ଯୁନିୟନ ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ଥିଲେ, ତାଙ୍କ ମନରେ ଖଟକା ଥାଏ । ମୁଁ ବର୍ଷକ ପରେ ଯେତେବେଳେ ଭଦ୍ରାଂଶୁ ଦେଲି ହୋଇ ରୁଲିଗଲି ଏବଂ ୧୯୪୭ ସାଲରେ ଦେଶ ଯେତେବେଳେ ସ୍ବାଧୀନ ହେଲା; ମହତାବ ବାବୁ କ୍ଷମତାକୁ ଆସିଲେ । ସେତେବେଳେ ଏହି ପଡ଼ିପ୍ରଥା ରଦ୍ଦ ହୋଇଗଲା । ମୋଠାରୁ କୈଫିୟୁତ ମଗାଗଲା ଯେ ମୁଁ ସରକାରଙ୍କ ବନା ଅନୁମତିରେ ମଫସଲ ଅଞ୍ଚଳରେ କାହିଁକି ପଡ଼ିପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କଲି । ମୁଁ ଭଦ୍ରାଂଶୁ ଭଞ୍ଜନଗରର ଆର୍. ଡି. ଓ. ହୋଇ ଯାଇଥିଲି । ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ଏହି ପଡ଼ିପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କରିଥିଲି । ଆଗରୁ ମୁଁ ସମ୍ବଲପୁରରେ ଥିଲବେଳେ ଏହା ମଧ୍ୟ କରିଥିଲି । ଏସବୁ ସ୍ଥାନରେ କେହି ହେଲେ ଆପତ୍ତି କରି ନ ଥିଲେ । ମାଲ କମ୍ ଥିଲେ ପଡ଼ିପ୍ରଥା ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ଫିରା । ସହରରେ ଯୁଦ୍ଧ ସମୟରେ ଏହା କରାଯାଇଥିଲା । ମଫସଲ ବଡ଼ ଇଲାକା । ଲୋକମାନେ ବିକ୍ଷିପ୍ତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ଓ ସହରବାସୀଙ୍କ ପରି ପାଟିଚୁଣ୍ଡି କରନ୍ତି ନାହିଁ । ତେଣୁ ସେ ସବୁ ଇଲାକାରେ ପଡ଼ିପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କରିବାକୁ ସରକାର ବାଧ୍ୟ କରାଉ ନ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ଯଦି କୌଣସି ଅଫିସର ତା ଇଲାକାରେ ଏହା କରାଇପାରିଲା ତେବେ ଆପତ୍ତି କିଛି ନ ଥିବା କଥା । ମୁଁ ଥିବାର ଅନ୍ୟ ସବିଡ଼ଭଜନମାନଙ୍କରେ ଏହା ଆପତ୍ତିଜନକ ବୋଲି କୌଣସି କାଳେ ସରକାର ବିଚାର କରି ନ ଥିବାରୁ, ମୁଁ କଲେକ୍ଟରଙ୍କ ଜ୍ଞାତସାଥରେ ଏହି ଯୁକ୍ତି କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥିବାରୁ ଏବଂ ସେ ମୋତେ କେବେହେଲେ ରୋକି ନ ଥିବାରୁ କୈଫିୟୁତ ଦେବାକୁ ବେଶୀ କିଛି ଅସୁବିଧା ହୋଇ ନ ଥିଲା । ମୋ ପରେ ଭଦ୍ରାଂଶୁ ଯେଉଁ ସବିଡ଼ଭଜନାଳ ଅଫିସର ଦୁର୍ଗାଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ ଯାଇଥିଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କ ରିପୋର୍ଟରେ କହିଥିଲେ ଯେ ଏହି ପଡ଼ିକାଡ଼ି ତାଙ୍କୁ ମଫସଲରେ ନିୟୁତ୍ତିତ ଜିନିଷର ବଣ୍ଟନରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛି । ତେବେସୁଦ୍ଧା ମୋଠାରୁ କୈଫିୟୁତ ତଲବ କରାଯାଇଥିଲା ।

ସେତେବେଳେ ଡିଗର ପ୍ରେସ କେଡେକଙ୍କ ବିଶେଷୀ । ଏହି ପ୍ରେସରେ ଛପାଇ ଥିବା ସେମାନଙ୍କ ଅସହ୍ୟ ଥିଲା । ଏହି ପ୍ରେସରେ ମୁଁ କାହିଁକି ବେଶୀ ରେଟ୍ ଦେଇ ଛପେଇଲି ତା ଉପରେ ମଧ୍ୟ କୈଫିୟୁତ ମଗାଗଲା । ତା ପରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କଥାରେ ମଧ୍ୟ ମୋତେ କୈଫିୟୁତ ମଗାଗଲା । ତାହା ହେଉଛି ମୁଁ

ଜବରଦସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ ଏହା ସଙ୍ଗରେ ଯୁଦ୍ଧ ଘାଟିଫିକେଟ ଟଙ୍କା ଅଧୁଳ କଲି । ଏସବୁର ଫନ୍ଦୋଷଜନକ କୈଫିୟତ ଦେଇ ମୁଁ ଭୁନି ହୋଇ ରହିଲି; ଭାବିଲି ମୋର କୈଫିୟତ ପରେ ଆଉ କିଛି କରାଯିବ ନାହିଁ ।

ଭଦ୍ରାବତୀ ବଦାୟ ନେବା ପୂର୍ବରୁ ଏଠାର ଗୋଟିଏ ଦୁଇଟି ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ-ଯୋଗ୍ୟ ବସ୍ତୁ ମୋତେ ଏଠାରେ ଲିପିବଦ୍ଧ କରିବାକୁ ହେବ । ସେତେବେଳେ ବାଲେଶ୍ଵର ଜିଲ୍ଲାର ଉପକୂଳରେ ଲୁଣା ବାଲିରେ ବହୁତ ବଙ୍ଗାଳୀ ଆସି ବସବାସ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରୁଥାନ୍ତି । ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ପଡ଼ିଆ ବାଲୁତର ପଡ଼ିଥାଏ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ସେ ଆଡ଼କୁ ଆଦୌ ଦୃଷ୍ଟି ପକାନ୍ତି ନାହିଁ । ତାର ସ୍ୱଯମୋପାଦେଇ ଏମାନେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଅନୁମତି ନେଇ ବା ନେଇ ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଜମି ଚାଷ କରୁଥିଲେ । ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକେ ଶିଖିପରବେଶ ହୋଇ ସେମାନଙ୍କୁ ଫସଲ ନଷ୍ଟ କରିଦିଅନ୍ତି । ଏସବୁ ସମସ୍ୟା ନିଜେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷରେ ଦେଖିବାକୁ ବାସୁଦେବପୁରଠାରୁ ଧାମର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମୁଦ୍ରକୂଳ ଦେଇ ଯାଇଥିଲି । ଅବଶ୍ୟ ଭଦ୍ରାବତୀର ସମୁଦ୍ରକୂଳ ପୁରୀ ଗଞ୍ଜାମ କୂଳଠାରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭିନ୍ନ । ବୈତରଣୀ ନଦୀର ପଟୁ ପଡ଼ି ସମୁଦ୍ରକୂଳ କାହୁଁ ଓ ଖର ବଣରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ । ତା ମଧ୍ୟଦେଇ ସମୁଦ୍ର ପାଣି ପାଖକୁ ଯିବା ଅସମ୍ଭବ । ତେଣୁ ଆମକୁ ଏହି ବଣ ବାହାର ପଟ ଦେଇ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଏ ମଧ୍ୟ ବାଲିହରିଣ ସକାଶେ ପ୍ରଧାନ ଶିକାରସ୍ଥଳୀ । କନକା ରାଜାଙ୍କ ଜମିଦାରୀ ଉଠିଲାପରେ ହରିଣ ଶିକାରରେ ଆଉ କଟକଣା ନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହି ଇଲାକାରେ ଯେଉଁ ଶିକାରୀମାନେ ଶିକାର କରି ପେଟ ପୋଷନ୍ତି, ସେମାନେ ହରିଣ ମାରି ପଦା କରାଦେଇଥିଲେ । ଏହି ସମୁଦ୍ରକୂଳ ଯାତ୍ରାରେ ମୋର ଶ୍ରଦ୍ଧେୟ ବନ୍ଧୁ ଶ୍ରୀ ବ୍ରଜସୁନ୍ଦର ମହାନ୍ତି ସେ କି ଭବିଷ୍ୟତରେ ଚିପ୍ ସେନ୍ସିଟାଇଭ ହେଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ଥିଲେ । ଏହି ସମୁଦ୍ରକୂଳ ପଦଯାତ୍ରା ବହୁତ ଆନନ୍ଦଦାୟକ ହୋଇଥିଲା ।

ଆଉ ଗୋଟିଏ ପ୍ରଧାନ ଦଟଣା ହେଉଛି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ କଲେକ୍ଟର ଓଡ଼ିଆ ସାହେବଙ୍କ ଧାମରଠାରେ ଶିକାର । ମୁଁ ଭଦ୍ରାବତୀରେ ଥିଲାବେଳେ ଦିନେ ଓଡ଼ିଆ ସାହେବ, ସେତେବେଳର ଯୋଗାଣ ବିଭାଗର ସେକ୍ରେଟରୀ ଡ଼ା ସାହେବ ଏବଂ ବିଜୁବାବୁ ଶିକାର କରିବାପାଇଁ ଆସି ଭଦ୍ରାବତୀରେ ପହଞ୍ଚିଲେ । ସେଠାରୁ ସେମାନେ ଚନ୍ଦ୍ରବାଲି ଯାଇ ସାଙ୍ଗରେ ପୋର୍ଟ ଅଫିସର ଡେଭିଡ଼ଜୁ ନେଇ ଲକ୍ଷ୍ମରେ ଧାମର ଗଲେ । ଧାମର ଶିକାରବେଳେ ବିଜୁବାବୁଙ୍କର ବନ୍ଧୁକ ଯାହା କି ଲେଡ଼େଡ଼ ଥିଲା, ଅଳ୍ପଦୂର ଯୁକ୍ତିଗଲା ଏବଂ କେତେକ ଛରା ଓଡ଼ିଆ

ସାହେବଙ୍କ କାଶ ପାଖେ ଘଷିହୋଇ ଚାଲିଗଲା । ରକ୍ତସ୍ରାବ ନିଶ୍ଚୟ ହୋଇଥିବ ।
 ତପସ୍ବି ଓ ଖାନସମାମାନଙ୍କ ପାଖରେ ଯାହା କନା ଥିଲା ସେଥିରେ ଷଡ଼ସ୍ଥାନ
 ବାନ୍ଧି ସମସ୍ତେ ଭଦ୍ରା ଫେରି ଆସିଲେ ଏବଂ ସେଠାରେ ଘଟଣା କଣ ହେଲା କିଛି
 ନ କହି ଟେନରେ କଟକ ଚାଲିଗଲେ । କଟକ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଓଡ଼ିଆ
 ସାହେବଙ୍କ ଚିକିତ୍ସା ହେଲା । ଅପରେସନ ହେବାର ପ୍ରାୟ ତିନି ସପ୍ତାହ ପରେ ମୁଁ
 କଟକ ଯାଇଥିଲି ଏବଂ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଡାକ୍ତରଖାନାରେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା ।
 ସେତେବେଳେ ସେ ବେଶ୍ ଉତ୍ସୁକ ଥିଲେ ଏବଂ ସେହିନ ଗତିରେ ପ୍ରଥମେ ସିନେମା
 ଯିବେ ବୋଲି ଠିକ୍ କରୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ତାଙ୍କର ଧନୁଷ୍ଟକାର ବେମାର
 ଅରମ୍ଭ ହୋଇଗଲା ଏବଂ ସେଥିରେ ସେ ପ୍ରାଣତ୍ୟାଗ କଲେ । ଏପରି ମର୍ତ୍ତ୍ୟୁଦ
 ପରିଘଟଣାରେ ଜଣେ ଉପାୟମାନ ଅଫିସରଙ୍କ ଇହଲୀଳା ସାଙ୍ଗ ହେଲା । ମୃତ୍ୟୁ
 ପରେ ଓଡ଼ିଆ ସାହେବଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କୁ ଶିକାର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ସକାଶେ
 ଦାୟୀ କରି ଫୌଜଦାର କେଶ୍ କଲେ । ସେ କେଶ୍ ସେତେବେଳର ବାଲେଶ୍ବର
 ଏ. ଡି. ଏମ୍. ସୁନାମଧନ୍ୟ ଶ୍ରୀ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ଦାସ ବିଚାର କଲେ । ସେ ବିଚାର
 କରି ବିଜୁବାବୁଙ୍କୁ ଖଲାସ କଲେ । ସେ ବିଚାର ସମୟରେ ବିଜୁବାବୁ ଏବଂ ତାଙ୍କ
 ଭାଇ ଜର୍ଜ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ସହ ମୋର ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ବିଜୁବାବୁ ବଡ଼
 ମେଲାପି ଲୋକ ଥିବାରୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଅଫିସରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ତାଙ୍କର ବେଶ୍
 ସଂଭାବ ଥିଲା ।

□□□

ସେହେଟେରିଏଟ୍ ବଦଳି

ଭଦ୍ରାରେ ଯାଇ ଭଞ୍ଜନଗରରେ ଥିଲା ସମୟରେ ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଘଟଣା
 କିଛି ଥିଲାପରି ଜଣାପଡ଼ୁ ନାହିଁ । ତେବେ ଏଠାରେ ଥିଲାବେଳେ କଲେକ୍ଟର
 ଅର୍ଥ ସାହେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ପୂର୍ବକାଳରେ ଗଙ୍ଗାନଦୀରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଅନୁଭୂତି
 ଥିବାରୁ ଭଞ୍ଜନଗର ଘାଟରେ କେତେଦୂର ପହଞ୍ଚିଲି; କିନ୍ତୁ ଶୀଘ୍ର ବେଦମ
 ହୋଇଯାଇଥିଲା । କାରଣ ବୟସ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଅଭ୍ୟାସ ବି ନଥିଲା ।
 ମୋର ଦାୟିତ୍ବରେ ରହି ଆସିଥିବା ସବୁ ସବ୍‌ଡ଼ିଭିଜନ ଭିତରେ, ଖାଲି ନବରଙ୍ଗ-
 ପୁରକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଭଞ୍ଜନଗର ସବୁଠାରୁ ଶସ୍ତା ଜାଗା । ମାଂସ, ଦୁଧ ଓ

ପନପରିବା ସକାଶେ ଏ ସ୍ଥାନ ପ୍ରସିଦ୍ଧ । ସେତେବେଳକୁ ପାଇକ ପ୍ରଥା ଉଠି-
ନଥିବାରୁ ଆଉ. ଡ. ଓ.ଙ୍କ ପାଞ୍ଚୋଟି ପାଇକ ଥାନ୍ତି, ଯେ କି ସେ ଯାହା କହିବେ
କରିବେ । ସେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ବଣିରୁ କାମ ଓ ବୋଲହାକ କରନ୍ତି ।
ଭଞ୍ଜନଗରରେ ଥିଲାବେଳେ ମିଷ୍ଟର ବି. ସି. ମୁଖାର୍ଜୀ ଯେ କି ପ୍ରଥମେ କଟକରେ
କିଛିଦିନ ମୋର କଲେକ୍ଟର ଥିଲେ, ସେ ଚପ୍ ସେନ୍ଦେଟେରୀ ହୋଇ ଆସିଲେ ।
ସେ କଟକରେ ଥିବାବେଳେ ମୋ ପ୍ରତି ଖୁବ୍ ଭଲ ଭାବ ପୋଷଣ କରିଥିଲେ । ମୁଁ
ଭଞ୍ଜନଗରରୁ ଆସି ଥରେ ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାକଲି । ସେ କହିଲେ, “ଉଦୟନାଥ
ତୁମେ କେଉଁଠି ଅଛ, ମୋ ସଙ୍ଗେ କାହିଁକି ଦେଖାକରିନାହିଁ । ହଉ ଯାଅ, ତୁମର
ଶୀଘ୍ର ବଦଳ ହେବ ।” ମୋର ସମସାମୟିକ ଅନ୍ୟ ଅଫିସରମାନେ
ସେନ୍ଦେଟେରୀଏଟ୍ ପିବା ସକାଶେ ବ୍ୟସ୍ତ ଥିଲେ । ମୁଁ କିନ୍ତୁ ସେଥିରେ ବେଶୀ
ଆଗ୍ରହାନ୍ୱିତ ନଥିଲି । ସବୁଓଡ଼ିଶଜନରେ ଆଶ୍ୱାସରେ ନବୁଲି ସେନ୍ଦେଟେରୀଏଟ୍
ଭିତରେ କରୁନିପରି ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ଫାଇଲ୍ ଚଷିବାକୁ ମୋର ଇଚ୍ଛା ନଥାଏ ।
ତେବେ ମୁଖାର୍ଜୀ ସାହେବ ଅଳ୍ପ ଦିନ ମଧ୍ୟରେ ମୋତେ ଦରୋଇ ବିଭାଗର ଅଣ୍ଡର
ସେନ୍ଦେଟେରୀ କରି ଆଣିଲେ ।

ସେତେବେଳେ ସେନ୍ଦେଟେରୀଏଟ୍ରେ କେବଳ ଏକମାତ୍ର ଅଣ୍ଡର
ସେନ୍ଦେଟେରୀ ପଦ ଥାଏ ଦରୋଇ ବିଭାଗରେ ଏବଂ ସେଟା ଆଇ. ସି. ଏସ୍.
ମାନଙ୍କର ଟ୍ରେନିଂ ସକାଶେ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଥାଏ । ମୋତେ ମୁଖାର୍ଜୀ ସାହେବ ସେହି
ପୋଷ୍ଟରେ ଆଣିଲେ ଏବଂ ସେହି ପୋଷ୍ଟରେ ଯେଉଁ ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ଥିଲେ ସେ
ଡେପୁଟି ସେନ୍ଦେଟେରୀ ହେଲେ । ସେହି ଅଣ୍ଡର ସେନ୍ଦେଟେରୀ ଯଦରୁ ମୋର ସେହି
ବିଭାଗରେ ଡେପୁଟି ସେନ୍ଦେଟେରୀ ହେବା କଥା । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳେ ଯୋନନାଥ
ମହାପାତ୍ର ସ୍ୱାୟତ୍ତଶାସନ ବିଭାଗର ଡେପୁଟି ସେନ୍ଦେଟେରୀ ଥାନ୍ତି ଏବଂ ସେ ମୁଖାର୍ଜୀ
ସାହେବଙ୍କ ଆଗରୁ କଟକ ରହଣି କାଳରୁ ପ୍ରିୟପାତ୍ର ଥିଲେ । ୧୯୨୭ ସାଲରେ
ଯେତେବେଳେ ସାହେବମାନେ ସ୍ୱାଧୀନତା ପ୍ରାପ୍ତି ପରେ ଚାଲିଗଲେ ସେତେବେଳେ
ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟରମାନଙ୍କ ସକାଶେ ବହୁତ ପ୍ରମୋଶନ ପୋଷ୍ଟ ଖୋଲଗଲା ।
ସେହି ଅବସରରେ ମୁଁ ଯେମିତି ଦରୋଇ ବିଭାଗର ଡେପୁଟି ସେନ୍ଦେଟେରୀ
ନହେବ ଏବଂ ସେ ନିଜେ ହେବେ, ଏହି ମସୂଧା କରି ସେ ଓ ମୁଖାର୍ଜୀ ସାହେବ
ରାଜସ୍ୱ ବିଭାଗ ମନ୍ତ୍ରୀ ନବବାବୁଙ୍କ ମନରେ ଗୋଟିଏ ଧାରଣା ସୃଷ୍ଟି କରାଇଲେ
ଯେ ସେତେବେଳର ଯେଉଁ ଜମିଜମା ସମ୍ବନ୍ଧ କମିଟି ନବବାବୁଙ୍କ ପ୍ରୋଭେନ୍ସରେ
ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଯାହାର କାମ ଥିଲା ଜମିଦାରୀ ଉଠାଇବା ଏବଂ ଅନ୍ୟ

ଦୁଃସ୍ୱାଦ କରିବା ସେହି କମିଟିର ସେକ୍ରେଟରୀ କାମ ମୋ ଛଡ଼ା ଆଉ କେହି କରି ପାରିବେ ନାହିଁ । କାରଣ ମୁଁ ଥିଲି ଅର୍ଥନୀତିର କୃଷି ଗ୍ରନ୍ଥ ଏବଂ ମୋର ଅଧିକାଂଶ ଜିଲ୍ଲାର ରାଜସ୍ୱ ପ୍ରଧାନ ଅନୁଭୂତ ଅଛି । ନବବାବୁ ମୋତେ ଡାକ ଏ କଥା କହିଲେ ଏବଂ ମୁଖାର୍ଜୀ ସାହେବ ମଧ୍ୟ ବାଧ୍ୟ କଲେ । ସେତେବେଳେ ଡେପୁଟି ସେକ୍ରେଟରୀମାନେ ଦୁଇଟି ଟଙ୍କା ଅତିରିକ୍ତ ଦରମା ପାଉଥିଲେ । ମୋତେ ଏହି କମିଟିର ସେକ୍ରେଟରୀ ପଦ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ରାଜ ହେବା ସକାଶେ ଦୁଇଟି ପରୁଣ ଟଙ୍କା ଅତିରିକ୍ତ ଦରମା ଦିଆଗଲା । ମୋତେ ହଜାରେ ଟଙ୍କା ଦରମା ଓ ୨୫୦ ଟଙ୍କା ଅତିରିକ୍ତ ଦରମା ମିଳିଲା । ମୋତେ ତାଙ୍କ ପଥରୁ ଏପରି ଅପସାରଣ କରି ସୋମନାଥ ବାବୁ ଦରବାର ବିଭାଗର ଡେପୁଟି ସେକ୍ରେଟରୀ ହୋଇ ଆସିଲେ ଏବଂ ପରେ ଯେତେବେଳେ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ପୋଷ୍ଟ ସବୁ ସୃଷ୍ଟିକରି ସେଥିରେ କେତେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟରଙ୍କୁ ସ୍ଥାୟୀ ପ୍ରମୋଶନ ଦିଆଯାଇପାରିବ, ଏହା ସ୍ଥିର କରାଗଲା, ସେତେବେଳେ ସୋମନାଥବାବୁ ଏଥିରେ ବହୁତ କାରସାଦି କଲେ ।

ସ୍ୱାଧୀନତାପ୍ରାପ୍ତିର ଅଳ୍ପଦିନ ପରେ ଗୋଟିଏ କମିଟି ଆସିଲା; ଏହାର ନାମ ଥିଲା ‘ଜାକାରଆ କମିଟି’ । ସେମାନେ ଆସିଲେ ପୁରୁଣା ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ମାନଙ୍କର ତାଲିକା କରିବାକୁ, ଯେଉଁମାନେ କି ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ମାନଙ୍କୁ ଅବ୍ୟାହତ ଦେବେ । ସେହି ତାଲିକାରେ ମୋର ନାମ ଖୁବ୍ ଉଚ୍ଚରେ ଥିଲା । ତେଣୁ ମୁଁ ୧୯୪୮, ଜାନୁଆରୀ ପହିଲାଠାରୁ ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ସ୍କେଲରେ ଡେପୁଟି ସେକ୍ରେଟରୀ ହେଲି ଏବଂ ପ୍ରାଥମିକ ଦରମା ମାସିକ ୧୨୭୫ ଟଙ୍କା ପାଇଲି । ଜମିଜମା କମିଟିର କାମ ଜୋରସୋରରେ ଚାଲିଲା ଏବଂ ଦୁଇବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ରିପୋର୍ଟ ବାହାରିଗଲା । ମୁଁ କମିଟି କାମ ସାରି ରେଭେନ୍ସା ବିଭାଗରେ ଡେପୁଟି ସେକ୍ରେଟରୀ ହେଲି । ଏହା ପରେ ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗରେ କେତେଦିନ ଅତିରିକ୍ତ ସେକ୍ରେଟରୀ ରହି ସେକ୍ରେଟରୀଏଟ୍ରେ ରହି ରହି ବରକ୍ତ ଲାଗିଯାଇଥିବାରୁ ମୋର ଇଚ୍ଛାମତେ କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲାର କଲେକ୍ଟର ହୋଇ ଚାଲିଗଲା । ପରେ କିନ୍ତୁ ଜଣାପଡ଼ିଲା ଏହି ଦଡ଼ିସହ ସମୟରେ ସେକ୍ରେଟରୀଏଟ୍ ଛାଡ଼ିବା ମୋର ଗୁରୁତର ଭୁଲ ହେଲା ।

ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗରେ ଥିଲାବେଳେ ଗୋଟିଏ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ଏମର୍ଜେନ୍ସି ରିଫିଟମେଣ୍ଟ ବୋର୍ଡ଼ ଜନେରାଲ ମିଷ୍ଟର ବାନାର୍ଜୀ ଆଇ. ସି. ଏସ୍. ଅଧି-ନାୟକଙ୍କୁରେ ବସିଲା । ସେମାନେ ସମୁଦାୟ ଭାରତବର୍ଷ ସକାଶେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଏବଂ ଷ୍ଟେଟ ପାତ୍ର୍ୟାର ଅନ୍ୟ ଅଫିସରମାନଙ୍କ ରେକର୍ଡ଼ ଯାଞ୍ଚ କରି ଓ ମୁଲ୍ୟାତ କରି ଗୋଟିଏ ଚିତ୍ରାନ୍ତ ଅବନକ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ତାଲିକା ତିଆରି

କରିବେ । ବାନର୍ଜୀ ସାହେବଙ୍କୁ ଓଡ଼ିଶା ଅଫିସର ନ ଥିଲା । ସେ ବାରିପଦା ହାଇସ୍କୁଲର ଛାତ୍ର ଥିଲେ । ତାଙ୍କୁ ସମୁଦାୟ ଭାରତବର୍ଷ ପାଇଁ ଅଗ୍ରଣ ସମତା ଦିଆଯାଇଥିବାରୁ ତାଙ୍କର ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ବହୁତ ବଢ଼ି ଯାଇଥିଲା । ସେ କେଉଁଠି କେଉଁଠି ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲେ ସେ ଦେଖିଲା ମାତ୍ର ଅଫିସରଙ୍କ ଯୋଗ୍ୟତା ଠଉରାଇ ପାରିବେ । ପଦେ ହିଁ ପଦ ପଛରେ ସେ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରିନଥିଲେ । ସମୟ ନାହିଁ; ସମୁଦାୟ ଭାରତବର୍ଷ ବୁଲି ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ତାଙ୍କ କମିଟିଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସାକ୍ଷାତ ହେବାକୁ ଆମେ ସବୁ କଲିକତା ଗଲୁ । ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ଆଇ.ସି.ଏସ୍. ପଦରେ ତିନି ବର୍ଷ କୃତଜ୍ଞ ସହ ଅଫିସିଏଟ କରିସାରିଥାଏ । ଜାକାରଆ କମିଟି ମୋତେ ଉଚ୍ଚସ୍ଥାନ ଦେଇଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ମୋର ଯେ ଆଇ. ଏ. ଏସ. ପାହ୍ୟା ହୋଇଯିବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନଥିଲା । ଚପ୍ ସେକ୍ରେଟରୀ ବି. ସି. ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ପ୍ରିୟପାତ୍ର ସୋମନାଥ ମହାପାତ୍ର ଓ ମୁସାଏବ ଶାଁ ଜାକାରଆ କମିଟିରେ ସେତେ ଉଚ୍ଚ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ନଥିଲେ । ସେମାନେ କଣ ପେଣ୍ଡ କଲେ କେଜାଣି, ଜାକାରଆ କମିଟି ରିପୋର୍ଟକୁ ବେଶୀ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଗଲା ନାହିଁ । ଅନ୍ୟ ଅନ୍ୟ ଷ୍ଟେଟ ସରକାର ତାଙ୍କର କେଉଁ କେଉଁ ଅଫିସର ଆଇ. ଏ. ଏସ. ପାହ୍ୟାକୁ ଯିବେ, ତାହା ସୁପାରିଶ କରି ପଠାଇଥାନ୍ତି । କାରଣ ବିନା ସୁପାରିଶରେ କଣିଏ ଦୁଇଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ବାନର୍ଜୀ ବୋର୍ଡ଼ କିଛି ବ୍ରହ୍ମା ନୁହନ୍ତି ଯେ ସେ ସବୁ ଅଫିସରଙ୍କ ରେକର୍ଡ଼ ଯାଞ୍ଚ କରି ଏବଂ ମୁଲକାତ କରି ନାହିଁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତରେ ଉପସ୍ଥାପନ ହୋଇ ପାରିବେ । ସୋମନାଥବାବୁଙ୍କ ମୁଲକାତକୁ ଭାରି ଡର । ଆମେ ସା.ସ୍ତେ ଦେଖା କରିବାକୁ ଗଲୁ; ସେ କିନ୍ତୁ ଗଲେ ନାହିଁ । ଚପ୍ ସେକ୍ରେଟରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କିଛି ବୋଧହୁଏ ଲେଖାଇଦିଲେ ଯେ ତାଙ୍କର ଯୋଗ୍ୟତା ନିସନ୍ଦେହ ତେଣୁ ମୁଲକାତ ଆବଶ୍ୟକ ନାହିଁ । ଆମର କାହାର ନାଁ ସୁପାରିଶ କରାଗଲା ନାହିଁ; ତେଣୁ ରିନ୍ଟ୍ ଟମେକ୍ ବୋର୍ଡ଼ର ନିଷ୍ପତ୍ତି ଏକ ଲଟେରା ରକମ ହେଲା । ତାଙ୍କିନା ଯେତେବେଳେ ବାହାରିଲା ସେତେବେଳେ ଦେଖାଗଲା ସୁନିଲ ପାଲିତ, ଭବଦ୍ରାୟ ମିଶ୍ର, ଜଗନ୍ନାଥ ମିଶ୍ର, ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାନ୍ତି ଓ ମୋର ନାମ ନାହିଁ ଏବଂ ମୋର ଜୁନିୟର ରତ୍ନାକର ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ପ୍ରାଣନାଥ ମହାନ୍ତି ଓ ନାରାୟଣମାନ୍ଦବ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ନାମ ରହିଛି । ପରେ ନିଜାନ୍ତ ଜୁନିଅର ସୁଧାଂଶୁ କୁମାର ଘୋଷ, ସୋମନାଥ ନନ୍ଦ ଓ ଆଇ. ପି. ପାଡ଼ୀ ମଧ୍ୟ ଆଇ. ଏ. ଏସ.କୁ ଭୁଲିଗଲେ । ସେଥିରେ ମୁଁ ପାଗଳ ପରି ହୋଇଗଲା । ଜାକାରଆ କମିଟି ପରେ ଏବଂ ଏମରଜେନ୍ସି ରିନ୍ଟ୍ ଟମେକ୍ ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ମୋର ଚରିତ୍ର ଚିତାରେ ଲୋଟିଏ ମନ୍ତବ୍ୟ ନୋଟ କରାଇଥାନ୍ତି

ଯେ ଭଦ୍ରାରେ ମୁଁ ମଫସଲରେ ପଡ଼ି ପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କରାଇଥିବାରୁ ସରକାର
 ଅସନ୍ନୁଷ୍ଠ ଏବଂ ମୋତେ ଭର୍ତ୍ତିନା କରଗଲା । ଏହାର ନକଲ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ
 ପାଇଲି ତତ୍ତ୍ୱ ସେହେତେଣୁ ବି. ସି. ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ପାଖରେ ଆପଣି କରୁଥିଲି । ସେ
 କହିଲେ ଯେ ସରକାର ମୋର ରକ୍ତ ଚିତା କରିବାକୁ ଚାହୁଁଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ
 କେବଳ ସାମାନ୍ୟ ଭର୍ତ୍ତିନା ଶକ୍ତ ବ୍ୟବହାର କରି ଏହାକୁ ସେଥିରେ ଶାନ୍ତ
 କରିଦେଲେ । ତାପରେ ସେ କହିଲେ, “ତୁମେ ତ ବର୍ତ୍ତମାନ ଆଇ. ସି. ଏସ.
 ପଦରେ ଅଛ, ଚନ୍ଦ୍ରା କଣ ?” ମୁଁ ତାଙ୍କ କଥାରେ ବିଶ୍ୱାସ କଲି ଏବଂ ଆଉ କିଛି
 କଲିନାହିଁ । ସେ ମଧ୍ୟ ଜାଣି ନଥିଲେ ଯେ ପରେ ଗୋଟିଏ ଏମର୍ଜେନ୍ସି
 ରିଡ଼ିଫିନେନ୍ସ ବୋର୍ଡ଼ ଆସିବ । ମୁଁ ଏହି ବୋର୍ଡ଼ ସଙ୍ଗେ ଦେଖାକଲ ବେଳକୁ ଏହି
 ଭର୍ତ୍ତିନାଟି ମୋର ଚରଣ ଚଠାର ସବ୍‌ଷେଷରେ ଥିଲା । ତେଣୁ ସେମାନେ ବୋଧହୁଏ
 ସେହି କାରଣରୁ ମୋତେ ତାଲିକାରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କଲେ ନାହିଁ । ବିନା ଦୋଷରେ
 ଭଲ କରିବାକୁ ଯାଇ ମୋତେ ଦଣ୍ଡ ହେଲା ଏବଂ ଏହା ଯୋଗୁଁ ଯେ ସାରା ଜୀବନ
 ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା, ମୁଁ ଏକଥା ଭାବି ଥିବୁ ଧରି ରହିପାରିଲି ନାହିଁ । ସେହେ-
 ତେରିଏତରେ ସେହେତେଣୁ ବା ଅତିରିକ୍ତ ସେହେତେଣୁ ହୋଇ ନପାରି କେନ୍ଦୁଝର
 ଜିଲ୍ଲା କଲେକ୍ଟର ହୋଇ ଚାଲିଗଲା ।

□□□

ଗୁଳିରେ ବନ୍ଦୀ

ଭଦ୍ରା ତ ମୋର ଗୋଟିଏ କବରଖାନା ହୋଇଥିଲା; କେନ୍ଦୁଝର
 ଆଉ ଗୋଟିଏ କବରଖାନା ହେଲା । ଏଠାରେ ମୋର କାର୍ଯ୍ୟରେ ସେତେ-
 ବେଳର କମିଶନର ଶିବରମଣ ଖୁବ୍ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ । ସେଠାରେ ବର୍ଷେ ରହି
 ପୁଣି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗକୁ ଡିପ୍ୟୁଟି ସେହେତେଣୁ ହୋଇ ଆସିଲି । ସେତେବେଳେ
 ତତ୍ତ୍ୱ ସେହେତେଣୁ ବି. ମୁଖାର୍ଜୀ; ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମହତାବ । ବି. ମୁଖାର୍ଜୀ
 ମୋର ଅନୁକୂଳ ନୁହନ୍ତି । ସେ ଯେତେବେଳେ ରାୟଗଞ୍ଜାରେ ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ
 ଥିଲେ, ମୁଁ ସେତେବେଳେ ନବରଙ୍ଗପୁରରେ ଏସ୍. ଏ. ଏଜେଣ୍ଟ ଥିଲି । ସେ
 ଯୁବକ ଲୋକ । ପୂର୍ବ ପରିଚିତ ଯୋଗୁଁ ବୋଧହୁଏ ତତ୍ତ୍ୱ ସେହେତେଣୁକୁ ଯେଉଁ

ସମ୍ମାନ କରିବାକୁ ଥିଲା, ମୁଁ ବୋଧହୁଏ ଅତର୍କିତ ଭାବରେ ତା କରିପାରୁ ନଥିଲି । କେନ୍ଦୁଝରର ରେଫୁଏଳ ପୁନଃବସତିରେ ତଥାକଥିତ ସୂଚି ଦେଖି ସେ ମୋ ନାମରେ ଲମ୍ବାତଉଡ଼ା ପ୍ରସିଦ୍ଧି କଲେ । ପ୍ରଥମ ହେଲୁ ରେଫୁଏଳ କଲେଜର ପରିଚାଳନାରେ ବ୍ରାହ୍ମଣ । ସେଥିରେ ଅବଶ୍ୟ ବେଶୀ କିଛି ହେଲାନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ମୋତେ ନିଜ ଖର୍ଚ୍ଚରେ କେନ୍ଦୁଝର ଯାଇ ଯମସ୍ତ କାଗଜପତ୍ର ଦେଖି ଲମ୍ବା ତଉଡ଼ା କୈଫିୟତ ଲେଖିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ଏବଂ ଏଥିଯୋଗୁଁ ବହୁତ ଦିନ ଅଶାନ୍ତରେ କଟିଲା । ଆଉ ଗୋଟିଏ ହେଲା, ମୁଁ କାହିଁକି ଏକରେ ଜାଗା ଜଣେ ଆଦିବାସୀ-ଠାରୁ ବଡ଼ବଲରେ କିଣିଥିଲି । ସେତେବେଳେ ବଡ଼ବଲ ଏବର ପରି ଉଲ୍ଲଟ ନ ଥିଲା; ଗୋଟିଏ ଜଙ୍ଗଲ ଗାଁ ଥିଲା । ସେତେବେଳର କେନ୍ଦୁଝରର ଏସ୍. ପି. ସମ୍ବିଦ ମିଆଁ ତାଙ୍କ ପୁଅ ନାମରେ ଖଣ୍ଡେ ଜାଗା କିଣିଲେ ଏବଂ ସେ କହିବାରୁ ମୁଁ ମଧ୍ୟ କିଣିଲି । ଆଦିବାସୀ ଜାଗା ହୋଇଥିବାରୁ ଚମ୍ପୁଆ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଯଥାବଧି ଇନ୍‌କ୍ୱାସି କରି ଦର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରି ଅନୁମତ ଦେଲେ । କିନ୍ତୁ ଏହି କଥାକୁ ମୁଁ ସରକାରଙ୍କୁ ଜଣାଇନଥିଲି । ଏହା ମୋର ଦୋଷ ଥିଲା । ତୃତୀୟ କଥା ହେଲା, ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରେ ଥିଲାବେଳେ ଡେଆରା ପାର୍ମିରୁ କାହିଁକି ଗାଈଟିଏ କିଣିଥିଲି ? ଡେଆରା ପାର୍ମିରେ ପ୍ରତିବର୍ଷ ଅବାସ୍ଥିତ ଗାଈକୁ ନିଲମ କରାଯାଏ । ସେଥିରୁ ଗୋଟିଏ ମୁଁ କିଣିଥିଲି । ମୋ ଆଗରୁ କଲେକ୍ଟର ପୂର୍ଣ୍ଣ ମହାନ୍ତି ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ କିଣିଥିଲେ । ଏ ଗାଈରୁଡ଼ାକ ବୁଢ଼ାହାଡ଼ୀ । ଆଉ ଥରେ ଦୁଇଥର ଜନ୍ମ କରିବେ କି ନାହିଁ ସନ୍ଦେହ । ତେବେ ଗୋଟିଏ ସିଂହଗାଈ କିଣିଥିଲେ କୁଆଟିଏ ହେଲେ ରଖିବ ଏହି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କିଣିଥିଲି । ଏ ଗାଈଟି ମୁଁ ସିମିତ ଭୁବନେଶ୍ୱର ବଦଳି ହୋଇ ଆସିଲି, ମଉଗଲ ଏବଂ ଚାର ଗୋଟିଏ ମାଈ ବାହୁଣ୍ଡ ମୁମୂର୍ଷୁ ଅବସ୍ଥାରେ ଥାଏ ।

ଏହିସବୁ ସାମାନ୍ୟ କାରଣଯୋଗୁଁ ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରୁ ଆସିଲାପରେ ମୋ ନାମରେ ଲମ୍ବାତଉଡ଼ା ପ୍ରସିଦ୍ଧି ହେଲା । ଏହାର ପ୍ରଧାନ କାରଣ ଥିଲା ମୁଁ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ପାଠ୍ୟାଳୟ ବୋର୍ଡ଼ିଂହାସ ମନୋମତ ହୋଇନଥିଲି, ତେଣୁ ମୁଁ କେବଳ ଏହି ପାଠ୍ୟାଳୟେ ଅଫିସିଏଟ କରୁଥିଲି । ବର୍ଷେ ଦୁଇବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ଯଦି ମୁଁ ଏ ପାଠ୍ୟାଳୟ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଯାଏ, ଯାହାକି ଗତାନୁଗତ ପଦ୍ଧାତରେ ହେବାକଥା କାରଣ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ପୋଷ୍ଟର ଏକତତ୍ତ୍ୱାଂଶ ଅଭାବ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟରମାନେ ଅଧିକାର କରିବେ ଏବଂ ଜଣେ ଅବସର ନେଲେ

ଆଉ ଜଣେ ଏହି ସ୍ଥାନ ଆଧିକାର କରିବ ଏହି ସ୍ଥଳରେ ମୋର ବର୍ଷେ ଦୁଇବର୍ଷ-
 ପରେ ଏହି ପଦକୁ ଯିବା କଥା । ମୁଁ ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଭାବରେ ୧୯୪୭ ସାଲରୁ
 ଏହି ସବୁ ପୋଷ୍ଟରେ ଅଫିସିଏଟ କରୁଥିଲି । ମୁଁ ପରେ ଯେବେ ଖାଏମ ହୋଇ
 ଏହି ପାହ୍ୟାକୁ ଯିବି ତେବେ ମୋର ସିନିଅରିଟି ୧୯୪୭ ସାଲରୁ ହୋଇଯିବ
 ଯଦ୍ୱାରା କି ଯେଉଁ ଲଢ଼େଇ ଫେରନ୍ତା ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ମାନେ ପ୍ରଥମେ ଆସି
 ୧୯୪୭ ସାଲରେ ଏଠାରେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗଦେଲେ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଅନ୍ତତଃ
 ୧୫ ବର୍ଷ ଓଡ଼ିଶାରେ କମିଶନର, ଚିଫ୍ ସେକ୍ରେଟରୀ ଏବଂ ହର୍ଷାକର୍ତ୍ତା ହୋଇ
 ରହିବେ, ନିରବଚ୍ଛିନ୍ନ ଅଫିସିଏଟ କରି ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ପାହ୍ୟାରେ ମୁକ୍ତିର
 ହୋଇଗଲେ ମୁଁ ଯେ ସେମାନଙ୍କଠାରୁ ସିନିୟର ହୋଇ ଉଠିବି ସେମାନେ
 ଜାଣିଥିଲେ । ଏ ସବୁ ପ୍ରସିଦ୍ଧି ଚାଲୁ କରିଦେଇ ବି. ମୁଖାର୍ଜୀ ମୋର
 ଅଫିସିଏଟିଙ୍ଗ୍ ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ ଏବଂ ମୋତେ କଟକର ଏ. ଡି. ଏସ୍. କରି ବଦଳି-
 କଲେ । ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ଅତିରିକ୍ତ ଦରମା ମିଶାଇ ଟ ୧୫୫୦ ପାଉଥିଲି,
 କିନ୍ତୁ ଏ. ଡି. ଏସ୍. ହେଲେ ମୋର ଦରମା ଖସିପଡ଼ୁଥିଲା ୯୯୦ ଟଙ୍କାକୁ ।
 ସେତେବେଳକୁ ଚାକିରି ବିଷୟରେ ହାଇକୋର୍ଟରେ ଏତେ ରିଟ୍ ହୋଇନଥାଏ ।
 କଣ କରିବି କିଛି ଜାଣି ନ ପାରି ୮ ମାସ କୁଟିରେ ରହିଲି । ଭାବିଲି ଚାକିରି
 ଛାଡ଼ିଦେବି । କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳକୁ ମୋର ଗୋଟିଏ ଝିଅ ବିବାହ ହେବାକୁ
 ଥାଏ ଓ ୫ଟି ପୁଅ ପଢ଼ିବାକୁ ଥାଆନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କୁ ନେଇ କପରି ଚଳିବି ଭାବି
 ଚାକିରି ଛାଡ଼ିପାରିଲି ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ହାଇକୋର୍ଟର ପ୍ରଧାନ
 ବିଚାରପତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଗଡ଼କୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ଗଡ଼ଜାତ ମିଶ୍ର ଫାଲରେ ସବଜଜ୍ ପଦରୁ
 ମୁନସିଫ୍‌କୁ ଖସାଇଦେବାରୁ ସେ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି ଓକିଲାତି ଆରମ୍ଭ କରିଥାନ୍ତି ।
 ମୁଁ ଭାବିଲି ସେଇପୃା କରିବି । କିନ୍ତୁ ଆଇନ ଉପାୟ ନ ଥାଏ । ଭାବିଲି
 ଖାଲି ଇନକମ୍‌ଟ୍ୟାକ୍ସ ଓ ସେଲେକ୍ଟ୍ୟାକ୍ସ ପ୍ରାକ୍‌ଟିସ୍ କରିବି । ବୋଧହୁଏ
 ଏହା କରିଥିଲେ ଭଲ ହୋଇଥାନ୍ତା । ଏବଂ ମୋର ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷ ହୋଇଥାନ୍ତା ।
 ଚାକିରି ଜୀବନରେ ମୋର ତଳେ ଥିବା ସହକର୍ମୀମାନେ ଯେ ଉପରକୁ ଉଠିଗଲେ
 ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ମୋର ମନ ଯେ ତଳେ ତଳେ କାଟି ହୋଇଯାଉଥିଲା
 ତାହା ହୋଇନଥାନ୍ତା । ଏପରି ଭାବୁ ଭାବୁ ଦିନେ ମୋର ପୂର୍ବତନ ବନ୍ଧୁ ଓକିଲ
 ଶ୍ରୀ ମଧୁସୂଦନ ମହାନ୍ତିଙ୍କ ପାଖକୁ ଉପଦେଶ ସକାଶେ ଗଲି । ସେ କହିଲେ
 ବିହାରରେ ବାମ୍ବାରକୁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆଇନ ପଢ଼ାଷା ଦେବାକୁ ଅନୁମତି ଦିଆଯାଉଛି;
 ତେଣୁ କର । ଏକଥା ଶୁଣି ବିହାର ଲୋଗିଲି ଏବଂ ସେଠାରୁ ଅନୁମତି ମିଳିବାର

ସୂଚନା ପାଇ ଭବିଳ ଚାକିରିରେ ଥାଇ ଆଇନ ଉପାଧି ନେବ ଓ ତାପରେ ଗୁଡ଼ିବ । ଆଠମାସ ଛୁଟିପରେ ମୋତେ ସେତେବେଳେ ବଲ୍‌ଜୀର ଏ. ଡି. ଏମ. କରି ପଠାଗଲା ମୁଁ ଗଲି । ସେଠାରେ ମୋର ପୂର୍ବପରିଚିତ ରାମକୃଷ୍ଣାୟା ସାହେବ କଲେକ୍ଟର ଥାନ୍ତି । ସେ ମୋ ପ୍ରତି ବହୁତ ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇଲେ । ସେଠାରେ ମୋର ଅଫିସ କାମ କରି ଆଇନ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବାରେ ଲାଗିଲି । ସେଠାରେ ମୋ କାର୍ଯ୍ୟରେ କଲେକ୍ଟର, ଡିପ୍ୟୁଟି ଓ ସବ୍‌ସାଧାରଣ ଖୁବ୍ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ସେଥିରେ ଖୁସି ନଥିଲି । ସେହେତୁ ପଦରୁ ଖସି ଏ.ଡି.ଏମ୍. ହେଲି ଏବଂ ଟ ୧୫୫୦ ରୁ ଖସି ଟ ୧୯୦୦ ରେ ରହିଲି । ଏହା ଭାବିଲେ କାନ୍ଦ ମାଡ଼ୁଥାଏ । ନିର୍ଜନ ଦ୍ଵୀପରେ ନିବାସିତର ବିଳାପ ଭଳିଆ ବଲ୍‌ଜୀରରେ ରହି ବିଳାପରେ ଶକ୍ତି ଅପତୟ ହେବ ଏହି ଭୟରେ ଆଇନ ପଡ଼ିବାରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହିଲି ।

ବଲ୍‌ଜୀରରେ ବର୍ଷେ ଚାକିରି ମାସ ରହିଲା ପରେ ପୁଣି ଭୁବନେଶ୍ଵରକୁ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଶ୍ରମ ବିଭାଗର ଡେପୁଟି ସେହେତୁ ହୋଇ ଆସିଲି । ସେହି ପୋଷ୍ଟରେ ବର୍ଷେ ରହିଲି । ସେହି ସମୟରେ ମୋର ଆଇନ ପରୀକ୍ଷା ସରିଗଲା । ଆଇନ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାକୁ ମୁଁ ଭାଗଲପୁର କେନ୍ଦ୍ର ବାହୁଲି, କାରଣ ବିହାର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ଅନ୍ୟ ଦୁଇଟି କେନ୍ଦ୍ର ହେଉଛି ମୁଲୀଫରପୁର ଓ ଦରଭଙ୍ଗା । ଏହା ଓଡ଼ିଶାରୁ ଦୂର । ସେତେବେଳେ ବିହାରରେ ଦୁଇଟି ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟ ଥାଏ— ବିହାର ଓ ପାଟନା । ପାଟନା ଅଧୀନରେ ଖାଲି ପାଟନା ଆଇନ କଲେଜ । ସେ ବାହାର ଗୁରୁକୁ ଅନୁମତି ଦିଏନାହିଁ, ଖାଲି ଦେଉଥାଏ ବିହାର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ଯାହା ଅଧୀନରେ ଉପଶ୍ରେକ୍ତ ତିନୋଟି ଆଇନ କଲେଜ ଥାଏ । ମୁଁ ଆଗରୁ କହିଛି ଆଇ. ଏ. ଓ ବି. ଏ.ରେ ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରି ଥିଲି । ଏହି ସୁନାମ ବଢ଼ାୟ ରଖିବା ସକାଶେ ଯତ୍ନସହକାରେ ଆଇନ ବିଦ୍ୟା ପଢ଼ିଲି । ମୋତେ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ସକାଶେ ଭାଗଲପୁର ଚାକିରି ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା । ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ—ପ୍ରତିଭାଗ ସକାଶେ ବାହାର ଗୁରୁଙ୍କ ପାଇଁ ଗୋଟିଏ ମନୋମତ ପରୀକ୍ଷା ହୁଏ । ସେ ଦୁଇଟି ପରୀକ୍ଷା ଦେଲି । ଏହି ପ୍ରଥମ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ ଭାଗ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାପାଇଁ ୬ ମାସ ଅନ୍ତରରେ ଦୁଇଥର ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ସେଠାର ପ୍ରିନ୍‌ସିପାଲ ଡକ୍ଟର ମିଶ୍ର ମୋ ସକାଶେ ହସ୍ତେଲରେ ରୁମ୍‌ଟିଏ ଦେଇଥିଲେ । ପରୀକ୍ଷା ଦେଲାପରେ ଫୋର ବିଶ୍ଵବିଦ୍ୟାଳୟର ସୁନାମ ବଜାୟ ରହିଲା । ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଶତକର ବାସ୍ତବ୍ୟ ମାର୍କ ପାଇ । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ପାଇପାରିଲି ନାହିଁ ବାହାରର ଗୁରୁ ହୋଇଥିବାରୁ । ଏହି ଆଇନ ପରୀକ୍ଷାର

କୃତ୍ତିକା ଦୁଃଖସାଗରର ଗର୍ଭରୁ ମୋତେ ଟିକିଏ ଉପରକୁ ଟେକିପାରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଶୁକର ଶେଷରେ ଘୋର ନୈରାଶ୍ୟ । ମୋର ତଳ ସହକର୍ମୀମାନେ ସବୁ ଉପର । ଆର. କେ. ପାଠୀ ଯେ କି ମୁଁ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲବେଳେ ତହସିଲଦାର ଥିଲେ ସେ ଥିଲେ ସେହେତେଣୁ । ଏସ୍. କେ. ଘୋଷ ଯେ କି ମୁଁ କଲେକ୍ଟର ଥିଲବେଳେ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲେ ସେ ଥିଲେ ସେହେତେଣୁ । ସୋମନାଥ ନନ୍ଦ ଯେ କି ମୁଁ ଏସ୍. ଡି. ଓ. ଥିଲବେଳେ ଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ମଧ୍ୟ ନ ଥିଲେ ସେ ଥିଲେ ସେହେତେଣୁ, ମୋର ଜୁନିଅୟର ରହାକର, ପ୍ରାଣନାଥ, ନାଗରାୟ ସେ ମଧ୍ୟ ସେହେତେଣୁ । ତା ପରେ ସିଧାସଳଖ ଆଇ. ଏ. ଏସ. ବଜାମାନେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେହେତେଣୁ ।

ଭଦ୍ରାରେ ଥିବାବେଳେ ମୁଁ ଯେଉଁ ମଫସଲରେ ପଡ଼ିପ୍ରଥା ପ୍ରଚଳନ କରିଥିଲି, ସେଥିପ୍ରକାଶେ ଏତେ ତଳତଳାନ୍ତ କରିଦେଲେ ଏହା ଭାବ ମୋ ମନ ବିଦ୍ରୋହୀ ହୋଇ ଉଠୁଥାଏ । ଆଉ ଥରେ ଏହି ଭାର୍ତ୍ତନାଟକ ଦଣ୍ଡ ବିରୁଦ୍ଧରେ ମୁଁ ଲଢ଼େଇ କଲି । ସେତେବେଳେ ଚପ୍ ସେହେତେଣୁ ଥିଲେ ସେନାପତି ସାହେବ । ସେ ମୋତେ ଖୁବ୍ ସମର୍ଥନ କଲେ । ଫାଇଲ ପୁଣି ସେହି ମହାତାବଙ୍କ ପାଖକୁ ଗଲା । କିନ୍ତୁ ଅର୍ଦ୍ଧ ପୁଣି ନାମଜୁର ହେଲା । ଆଗରୁ ଶିବରମଣ ସାହେବ ମୋ ପକ୍ଷରେ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମହାତାବଙ୍କ ଭାବ ଦେଖି ସେ ମୋର ବିପକ୍ଷ ହୋଇଗଲେ । ମୋ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଯେତେବେଳେ ଭଦ୍ରା ପଡ଼ିପ୍ରଥା ସକାଶେ ଅଭିଯୋଗ କରାଗଲା ସେ ସେତେବେଳେ ଥିଲେ ଯୋଗାଣ ବିଭାଗର ସେହେତେଣୁ । ସେ ଟିକିଏ ବିଚାରବନ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ଏହି ଭଲ କାମ ସକାଶେ ମୋ ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧି କରାଯାଇ ନ ଥାନ୍ତା । ତା ପରେ ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରେ କଲେକ୍ଟର ଥିଲବେଳେ ସେ ମୋର ପକ୍ଷ ସମର୍ଥନ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ସେହେତେଣୁଏଟ ଆସିବା ପରେ ମୋର ବିରୋଧୀ ହୋଇଗଲେ । ସେନାପତି ସାହେବ ଯାହାଙ୍କର ମୋ ପ୍ରତି ଟିକିଏ ସହାନୁଭୂତି ଥିଲା ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣାରୁ ମୁଁ ତାହା ମଧ୍ୟ ହରାଇ ବସିଲି ।

ମୋତେ ଯେତେବେଳେ କୈଫିୟତ ମଗାଗଲା ସେ ମୁଁ କେନ୍ଦୁଝରରେ କଲେକ୍ଟର ଥିଲବେଳେ କାହିଁକି ଡାଏରୀ ପାର୍ମିରୁ ଗାନ୍ଧିଟିଏ କଣିଲି, ତାର କୈଫିୟତ ସ୍ବରୂପ ସେ ଗାନ୍ଧି ମନ୍ତ୍ରଣିକା ପରେ ତାର ଯେଉଁ ମୁମୂର୍ଷୁ ବାହୁରୁଟିଏ ଥିଲା ତାକୁ ସେନାପତି ସାହେବଙ୍କୁ ଦେଖାଇବା ପାଇଁ କାରର ପଛ ସିଟ ପାଖେ ରଖି ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ବରରୁ ସେନାପତିଙ୍କ କଟକସ୍ଥ ବାସଭବନକୁ ଆସିଲି । ସେତେବେଳକୁ ସେନାପତି ସାହେବ ନ ଥାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଝିଅ ଡାକ୍ତରୀ ଶାସ୍ତ୍ର

ଗୋଟିଏ ମିଟିଙ୍ଗରେ ଯୋଗଦେବାକୁ ଥାଏ । ସେ ମୋତେ ମୋର କାରରେ ନେଇ ଗୁଡ଼ିଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କଲେ । କଣ କରିବ ? ପଛପଟେ ବାହୁଘାଟିଏ ଅଛି । ଆଉ କେନ୍ଦ୍ର ଲୋକ ନାହିଁ ଯାହା ପାଖରେ ବାହୁଘାଟାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦେଇ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ଯିବ । ତାପରେ ଓହ୍ଲାଇବାକୁ ମଧ୍ୟ ସମୟ ନାହିଁ—ଡଳି ଦେଇଙ୍କର ମିଟିଙ୍ଗ ସମୟ ହୋଇଗଲାଣି । ତେଣୁ ମୁଁ ସେପରି ଅବସ୍ଥାରେ ଆଗ ସିଟରେ ଡଳି ଦେଇଙ୍କୁ ବସାଇ ମିଟିଙ୍ଗକୁ ନେଲି । ଗଲବେଳକୁ ଦେଖିଲି ସେନାପତି ସାହେବ ତାଙ୍କ ଗାଡ଼ରେ ଆସୁଛନ୍ତି । ମୁଁ ଡଳି ଦେଇଙ୍କୁ ମିଟିଙ୍ଗରେ ଗୁଡ଼ି ସେନାପତି ସାହେବଙ୍କୁ ଦେଖା କରିବାକୁ ଗଲି । ତାଙ୍କ ଝିଅଙ୍କର ଯେ ମୁଁ ଏ ଜରୁରୀ କାମ କଲି ସେଇକଥା ନ ବୁଝି ସେ ବୋଧହୁଏ ପଛରେ ବାହୁଘାଟି ଏବଂ ଆଗରେ ତାଙ୍କ ଝିଅଙ୍କୁ ବସାଇନେବାର ଧୃଷ୍ଟତା ଯୋଗୁଁ ମୋ ଉପରେ ରକ୍ତରୁଞ୍ଜିତ ଚୋରା-ଥୁଲେ ଏବଂ ଖବର ଦେବାରୁ ସେ ଦେଖା ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ବୋଲି କହିଲେ । ମନ ଦୁଃଖରେ ଫେରିଆସିଲି । ଏ ଅବସ୍ଥାରେ ଚାକିରି ଗୁଡ଼ିବା ଛଡ଼ା ମୋର ଆଉ କଣ ସମ୍ମାନଜନକ ପଦ୍ଧତି ଥିଲା ? ଆଇନ ପଢ଼ିଲି, ଉପାଧି ନେଲି; ବର୍ତ୍ତମାନ ଚାକିରି ଗୁଡ଼ି ଓକିଲାତି କରିବା କଥା । ସେତେବେଳକୁ ମୋର ଚାକିରି ହେଲାଣି ୨୨ ବର୍ଷ, ଆଉ ୩ ବର୍ଷ ପରେ *invalid* ହୋଇପାରିଲେ ପୂର୍ବ ପେନ୍ସନ ମିଳିବ । ତେଣୁ ଭାବିଲି ଆଉ ତିନିବର୍ଷ ପରେ ପେନସନ ନେଇ ଚାକିରି ଗୁଡ଼ିବ । ଏତେବର୍ଷ ଚାକିରି କରି ପେନ୍ସନ ନ ନେଇ ହଠାତ୍ ରାଗରେ ଗୁଡ଼ିଦେବି, ଓକିଲାତି କିଛି ନ ହେଲେ ନିଜେ ତ ହଇରାଣ ହେବି ଏବଂ ଲୋକମାନେ ମୋତେ ବେକୁର୍ କହିବେ । ତାପରେ ନିଜକୁ କଷ୍ଟ ଦେବାର ମୋର ଅଧିକାର ଅଛି । ମୁଁ ତ ନିଃସ୍ୱ ଅବସ୍ଥାରୁ ଏତେଦୂର ଉଠିଛି; ପୁଣି ସେହି ନିଃସ୍ୱ ଅବସ୍ଥାକୁ ଫେରିଯିବି । ଚେଷ୍ଟାକଲେ ସଫାରରେ ଅସମ୍ଭବ କିଛି ନାହିଁ । ନିଃସ୍ୱ ଅବସ୍ଥାରୁ ଯେପରି ପ୍ରଥମ ସଂଗ୍ରାମ କରିଥିଲି ସେପରି ଫେରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂଗ୍ରାମ କରିବି । କିନ୍ତୁ ନିଜକୁ ନିଜେ କଷ୍ଟ ଦେବା ବାହାରେ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ ଓ ପିଲାପିଲିଙ୍କୁ କଷ୍ଟଦେବାର ମୋର କଣ ଅଧିକାର ଅଛି ? ସେତେବେଳକୁ ମୋର ବଡ଼ଝିଅ ଡେକାନାଲ ନିବାସୀ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଜୟକୃଷ୍ଣ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଗୁଡ଼ୁଡ଼ା ଭାଇ ଡାକ୍ତର କୁଳମଣି ମିଶ୍ରଙ୍କୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ, ଯେ କି ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଠରେ ଆଖି ବସାଗର ପ୍ରଫେସର ହେଲେ । ଆଉ ଝିଅଟିର ବିବାହ ହୋଇ ନଥିଲା । ମୁଁ ଚାକିରି ଗୁଡ଼ିଦେଲେ ତାର ଭଲ ସ୍ଥାନରେ ବିବାହ ଅସମ୍ଭବ ଏବଂ ଆଉ ସବୁ ପିଲା ହାଇସ୍କୁଲ ବା ତଳ ଅବସ୍ଥାରେ । ଏସବୁ ଭାବି ଆଇନ ଉପାଧି ପରେ ମଧ୍ୟ ଚାକିରି ଗୁଡ଼ିପାରିଲି ନାହିଁ । ସେତେବେଳକୁ

ମହତାବ ବାବୁ ଯାଇ ନବବାବୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇଥାନ୍ତି । ସେ ମୋର କମି-
ଜମା କମିଟିର ତୋଥାରମାନ ଥିଲେ । ଚାକିର ଛୁଡ଼ିବ କି ନାହିଁ ଏହି
ତୋଳାୟମାନ ଅବସ୍ଥାରେ ଥିଲାବେଳେ ଦୃଢ଼ପରିକର ହୋଇଗଲି ପ୍ରଥମେ
ନବବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଳିଆ କରିବାକୁ । ସେ ତ ତାଙ୍କର କମିଟି କାମ କେହି
କରି ନ ପାରିବାରୁ ମୋତେ ନେଲେ ଏବଂ ମୁଁ କାମ ସୁଗୁରୁରୂପେ ସଂପାଦନ
କଲି । ତାଙ୍କ କଥାରେ ନ ଫଡ଼ ମୁଁ ଯଦି ଘରେଇ ବିଭାଗରେ ଥାନ୍ତି, ସୋମନାଥ
ମହାପାତ୍ର ତାଙ୍କ କେଶକୁ ଯେପରି ସୁଗୁରୁରୂପେ ଚଳେଇନେଲେ ମୁଁ ସେପରି
କରି ନେଇଥାନ୍ତି । ଚରିତ୍ର ଚଠାର ଭର୍ତ୍ତନା ସତ୍ତ୍ୱେ ବି. ସି. ମୁଖାର୍ଜୀଙ୍କ ଭଲ ଭାବ
ଥିବାରୁ ମୋର ୩ ବର୍ଷପରେ ଥାଇ. ସି. ଏସ୍.ରେ ଅଫିସିଏଟିଙ୍ଗ କଲପରେ
ସେଥିରେ ମୁକ୍ତିର ହେବାକୁ କିଛି କଷ୍ଟକର ହୋଇ ନଥାନ୍ତା । ନବବାବୁ ଏସବୁ
କଥା ଜାଣନ୍ତି । ମୋର ଗୁଣ ଓ ଦୁର୍ଗୁଣ ସବୁ ତାଙ୍କୁ ଜଣା । କାକୁଡ଼ିବେରକୁ
ମୁଣ୍ଡକାଟ କଲପରେ ମୋର ସାମାନ୍ୟ ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣାକୁ ବଡ଼ କରି ମୋର
କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ପ୍ରତି ଆଦୌ ଦୃଷ୍ଟି ନ ଦେଇ ମୋତେ ଏପରି ଚଳିତଲାନୁ ଓ
ଅପମାନିତ କରିବାର ଯଥାର୍ଥତା କଣ ? ଏହିସବୁ ଭାବିବନ୍ତି ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଳିଆ
କଲି । ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ହତାଶ ହୋଇଯାଇଥିଲି । ଭାବରେ ଏବଂ ଭାଷାରେ
ସଂଯମ ନ ଥିଲା । ସେତେବେଳେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାଧାନାଥ ରଥ ନବବାବୁଙ୍କ ପାଖରେ
ଥିଲେ । ସେ ଦେଖି ସ୍ତବ୍ଧ ହୋଇଗଲେ ଏବଂ ଆଖି ମଧ୍ୟ ମାରୁଥିଲେ । ମୋର
କିନ୍ତୁ ବକ୍ରବ୍ୟ ଶେଷ ନହେବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ନଚ୍ଛଡ଼େ । ଭଗବାନଙ୍କ ଜଣାଣରେ
ଯେପରି ଅଛି ଆଜି ମୁଁ ମନବୋଧ କରି ଗାଳିଦେବ, ସେପରି ଗାଳିଦେଇ ଫେରି-
ଆସିଲି । ତାର କିଛିଦିନ ପରେ ସେ ମୋତେ ଥାଇ. ଏ. ଏସ୍. ପାହ୍ୟାରେ
ଅଫିସିଏଟ କରିବାକୁ ଦେଲେ । ଏଥି ସକାଶେ ମୁଁ ତାଙ୍କଠାରେ କୃତଜ୍ଞ ।

କିନ୍ତୁ ସେତେବେଳକୁ ଲେଡ଼ିଗୁଡ଼ି କହୁଣୀକ ବୋହିଯାଇଥିଲା ।
ସେତେବେଳକୁ ମୁଁ ଥାଇ. ଏ. ଏସ୍.ରେ ପାଇଥାନ୍ତି ଟଙ୍କା ୪୧୫୦୦; କିନ୍ତୁ ମୋତେ
ମିଳିଲା ୪୧୧୨୦ । କେନ୍ଦ୍ରଶାସନକୁ ମୁଁ ଫେରେ ଅଫିସିଏଟ କଲଦିନଠାରୁ
ଟ ୧୪୦୦ ପାଇବାର ହକ୍ଦାର ବୋଲି ତନିଥର ଦରଖାସ୍ତ ଦେଲି । ଚୂଣ୍ଡାୟଥର
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ମୋର ଦାବିକୁ ସମର୍ଥନ କଲେ; କିନ୍ତୁ ହେଲାନାହିଁ । ଚତୁର୍ଥ
ଥର କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ମୋତେ ସାଜ ଅଫିସିଏଟିଙ୍ଗ ଦିନଠାରୁ ୪୧୩୫୦ ଦେଲେ ।
ଏହାଦ୍ୱାରା ଅବସର ନେଲାବେଳେ ମୋତେ ବାକି ଦରମା ହିସାବରେ ପ୍ରାୟ
ଷୋଳହଜାର ଟଙ୍କା ମିଳିଲା; କିନ୍ତୁ ଅଫିସିଏଟିଙ୍ଗ ଭଙ୍ଗ ହୋଇଥିବାରୁ ମୋର ପ୍ରାୟ

ସାଠିଏ ହଜାର ଟଙ୍କା ଷଡ଼ ହୋଇଗଲା । ଅନ୍ତଃସଂସ୍ଥେ ମୁଁ ୩ ବର୍ଷ କର୍ମିଣନର
 ହୋଇଥାନ୍ତି । ତାହା ନ ହୋଇ ଖାଲି ସେହେତେସ୍ଥ ପାହ୍ୟାରୁ ଅବସର ନେଲି ।
 ପେନ୍‌ସନରେ ଅବଶ୍ୟ ଷଡ଼ ହୋଇନାହିଁ । ଆର୍ଥିକ ଷଡ଼ ଛଡ଼ା ଦଶବର୍ଷକାଳ
 ମୋର ତଳିଆ କର୍ମରୂପାମାନେ ମୋ ଉପରେ କାମ କରୁଥିବାବେଳେ ମୋତେ
 ଯେ ତଳ ପାହ୍ୟାରେ କାମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା, ସେଥିସକାଶେ ମୁଁ କାହା
 ଆଗରେ ମୁହଁ ଦେଖାଇ ପାରୁ ନଥିଲି । ମୁଁ ବଡ଼ କୁବ ଓ ସମାଜପ୍ରିୟ ଥିଲି ।
 କିନ୍ତୁ ମୋର ପଦାବନତି ପରେ ଖାଲି ଘରେ ଆବଦ୍ଧ ହୋଇ ରହିଲି । ମୋ
 ନାମରେ ଗଦାଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧି କରି ମୋର ଜୁନିଅର ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପାତ୍ର, ଅରୁଣାଦେବ
 ପୂଜାରୀ ଓ ମୋହନାଉଦ୍‌ଦିନ ଅହମ୍ମଦଙ୍କୁ ଫେରେ ମୋର ଆଗରୁ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍‌କୁ
 ପ୍ରମୋଶନ ଦେଇଦେଲେ । ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ପାତ୍ର ସଦାଶିବ ଟ୍ରାଫିକ୍‌ର ଜିଲ୍ଲାର
 ଲେକ । ପୂଜାରୀ ସେନାପତି ସାହେବଙ୍କ ପ୍ରିୟ । ଅହମଦ ମହତାବଙ୍କ
 ଜିଲ୍ଲାବାସୀ । ମୋର ନିଜ ଛଡ଼ା ଆଉ କାହାର ସୁପାରିଶ ନ ଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ
 ମୁଁ ବୁଝିଲି, ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ ସୁପାରିଶସ୍ଥାନ ଲୋକର ଜୀବନ ନିର୍ଦ୍ଧାରକ ।
 ସ୍ଵାଧୀନତା ପୂର୍ବରୁ ଆନ୍ଦୋଳ ରଖି ବଡ଼ ବଡ଼ ଅଫିସରମାନେ ଷଡ଼ କରୁଥିଲେ ।
 ଖୋସାମତର ସ୍ଥାନ ସବୁବେଳେ ଅଛି । ତଥାପି ବ୍ରିଟିଶ ଶାସନରେ କାର୍ଯ୍ୟ-
 ଦକ୍ଷତାର ସ୍ଥାନ ଥିଲା । ତୁମ ପ୍ରତି କିଛି ଗୋଟିଏ ଅନ୍ୟାୟ ହେଲେ, କହିଲେ
 ଖୋଲ୍‌ମନରେ ଶୁଣିବାକୁ ହାକିମ ମିଳୁଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ ତାହା
 ଗଲା । ଖାଲି ଧରାଧରରେ ମୁଁ ପାରିଲିନାହିଁ ଏବଂ ଯେଉଁ ଉପରସ୍ଥ ହାକିମମାନେ
 ମୋ ପ୍ରତି ସଦୟ ଥିଲେ ସେମାନେ ମନ୍ତ୍ରୀଙ୍କ ପ୍ରତିକୂଳ ମତ ଜାଣି ମୋ
 ପ୍ରତି ନ୍ୟାୟ କରିବାରୁ ମଧ୍ୟ ଓହ୍ଲେଇଗଲେ । ସ୍ଵାଧୀନତା ପରେ ମୋର ଏତେ ଷଡ଼
 ହେଲା ଯେ ଅଗଷ୍ଟ ପନ୍ଦର ଉତ୍ସବରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ମୋର ଅନ୍ତର
 ଡାକିଲା ନାହିଁ । କେବେ କେବେ ଶରୀରରେ ଯୋଗ ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଅନ୍ତରରେ
 ବିଦ୍ରୋହାନଳ ଜଳୁଥିଲା ।

□□□

ଫେରେ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.

ସୁଖି ଯେତେବେଳେ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.ରେ ଅଫିସିଏଟ କଲି, ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଫିସର ଓ ଡେପୁଟି ସେକ୍ରେଟେରୀ ଭାବେ ଘରୋଇ ବିଭାଗରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ଏହି କାମରେ ମୁଁ ସାତବର୍ଷ ରହି କାର୍ଯ୍ୟରୁ ଅବସର ନେଲି । ଅବସର ନେଲାବେଳକୁ ମୋର ସେକ୍ରେଟେରୀ ପ୍ୟାହା ହୋଇଥିଲା । ତେଣୁ ଇଲେକ୍ସନ ସାଙ୍ଗକୁ ଆସିଥିଲାଲ ସେକ୍ରେଟେରୀ ପ୍ୟାହା ପାଇଲି । ୧୯୫୭ ଏବଂ ୧୯୬୨ ଏହି ଦୁଇଟି ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ନିର୍ବାଚନ ମୁଁ କରିଥିଲି । କେବଳ ୧୯୬୧ରେ ଯେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶା ଆସେମ୍ବ୍ଲିକୁ ଉପନିର୍ବାଚନ ହେଲା, ସେତେବେଳେ ଚାରି ମାସ ମୁଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ନ ଥିଲି । ଉପନିର୍ବାଚନ ସମୟକୁ ମୋତେ କାହିଁକି ଯେ ୫ ଟଙ୍କା ଦିଆଗଲା, ମୁଁ ଜାଣିପାରିଲି ନାହିଁ । ହୁଏତ ମହତାବ ବା ବଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ମୋ ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥିଲା, ସେଥିଯୋଗୁଁ । ୧୯୫୭ ଫାଲ୍‌ରେ ଯେତେବେଳେ ଷ୍ଟେଟ ନିଆଗଲା ଏବଂ ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି ମୋତେ କିଛି କିଛି ପ୍ରସ୍ତାବିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ । ନିର୍ବାଚନରେ ସବୁ କଥା ତ ଆଇନ ଅନୁସାରେ ହୁଏ; ସୁପାରିଶ ଦେଖାଇବାର ବାଟ ନାହିଁ । ଖାଲି ଗୋଟିଏ ଫୋରରେ ସେମାନେ ପ୍ରସ୍ତାବିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ସେ ହେଉଛି ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ର ମାନଙ୍କୁ କେଉଁ କେଉଁ ଗାଁ ସଂଯୋଜିତ ହେବ ଏବଂ କେଉଁ ଗାଁରେ ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ର କରାଯିବ । ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ. ମାନଙ୍କର ଯେଉଁ ଗାଁରେ ବେଶୀ ପ୍ରତିପତ୍ତି ବା ସୁବିଧା, ସେ ଗାଁରେ ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ର କରାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଗାଁଗୁଡ଼ିକ ଏପଟ ବା ମଧ୍ୟପଟ ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ସଂଲଗ୍ନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହି ବିଷୟରେ ଇଲେକ୍ସନ କମିଶନରଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଉପଦେଶ ଥାଏ ଯେ ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ର ଗୁଡ଼ିକୁ ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ ବଡ଼ ବଡ଼ ଗାଁରେ ଯେଉଁଠାରେ ଷ୍ଟେଟ ନେବା ଅଫିସରମାନଙ୍କର ରହିବା ସକାଶେ ଜାଗା ଥିବ, ଯେଉଁଠାରେ ଷ୍ଟେଟ ନେବା ସକାଶେ ଭଲ ସ୍କୁଲଘର ଥିବ, ଯେଉଁଠାକୁ ଯାତାୟାତର ସୁବିଧା ଥିବ ଏବଂ ଯେ ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ସଂଗିଷ୍ଟ ଥିବା ଲଲକାର କେନ୍ଦ୍ର ସ୍ଥାନରେ ଥିବ, ସେ ସବୁ ଜାଗାକୁ ଷ୍ଟେଟ କେନ୍ଦ୍ର

ହସାବରେ ବସ୍ତୁଧାର ଏବଂ କୌଣସି ଘୋଷଣା କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅତି କମ୍ ଘୋଷଣା ବା ହଜାରରୁ ବେଶୀ ଘୋଷଣା ରହିବେ ନାହିଁ । ଏହି ନୀତି ଅନୁସାରେ ମୁଁ ନିଜେ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରି ପ୍ରତି ଜିଲ୍ଲାକୁ ଯାଇ ଜିଲ୍ଲା ଅଧିକାରୀଙ୍କ ସାହଚର୍ଯ୍ୟରେ ଘୋଷଣା ମଣ୍ଡଳୀ ଓ କେନ୍ଦ୍ରର ତାଲିକା ତିଆରି କରାଯାଏ । ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଆମେ ଏସବୁ ତିଆରି କଲପରେ ଏହାର ନକଲ ସମସ୍ତ ରାଜନୀତିକ ଦଳମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମତାମତ ବିଚାର କରି ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ତାଲିକା ତିଆରି କରୁ । ପ୍ରସ୍ତାବଶାଳୀ ଲୋକମାନେ ଏହି ଘୋଷଣା କେନ୍ଦ୍ରଗୁଡ଼ିକ ତାଙ୍କ ସୁବିଧା ଗାଁକୁ ଟାଣିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ଏବଂ ମାରିଲେ ମୋଟ ଘୋଷଣା ମଣ୍ଡଳୀରେ ଯେପରି ୧୫୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘୋଷଣା ରହିପାରିବେ, ସେହି ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ମୋ ଉପରେ ୧୯୫୭ ଘୋଷଣା ପୂର୍ବର ଏହିପରି ବହୁତ ଗୁପ୍ତ ପଡ଼ିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଏପରି କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବରେ ରାଜି ହୋଇ ନ ଥିଲି । ୧୯୬୧ ସାଲ ଉପନିବାରଣରେ ମୁଁ ନ ଥିବାବେଳେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ କମିଶନଙ୍କ ଉପଦେଶାବଳୀର ବହୁତ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥିଲା । କେଉଁଠି କେଉଁଠି ୧୫୦୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଘୋଷଣା ରଖାଯାଇଥିଲା ଏବଂ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରାମ କୌଣସି ଘୋଷଣା କେନ୍ଦ୍ରର ନିକଟ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ଦୂର ଘୋଷଣାକେନ୍ଦ୍ର ସଙ୍ଗେ ଯୋଡ଼ି ଦିଆଯାଇଥିଲା । ତାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେଉଛି ସେହି ଗାଁର ଲୋକମାନେ କୌଣସି ପ୍ରସ୍ତାବଶାଳୀ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଘୋଷଣା ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛୁକ ନ ଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଦୂରକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିଲେ ସେମାନେ ଯେପରି ବେଶୀ ସଂଖ୍ୟାରେ ଯିବେନାହିଁ । ୧୯୬୧ ଆସେମ୍ବ୍ଲି ନିବାରଣ ପରେ ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ୧୯୬୨ରେ ପାଲିଆମଣ୍ଡଳ ନିବାରଣ କଲି, ଏପରି ସ୍ଥିତି ବହୁତ ଦେଖିପାରିଲି ।

ମୁଖ୍ୟ ନିବାରଣ ଅଧିକାରମାନଙ୍କର ପ୍ରତି ସାଧାରଣ ନିବାରଣ ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରାବଣର ପ୍ରଧାନ ପ୍ରଧାନ ଓ ସୁରମ୍ୟ ସ୍ଥାନମାନଙ୍କରେ ଅଧିବେଶନ ହୁଏ । ମୁଁ ଏହି ପଦରେ ସତ ବର୍ଷ ରହିବାରୁ ଶ୍ରାବଣବର୍ଷର କେତେକ ସୁନ୍ଦର ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ସୁବିଧା ପାଇଥିଲି; ଯଥା—ଶ୍ରୀନଗର, ଜୟପୁର ଓ ବାଙ୍ଗାଲୋର । ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗରେ ଥିଲାବେଳେ ସୁବିଧା ପାଇଥିଲି ଶିଳଙ୍ଗ, ହାଇଦରାବାଦ ଓ ନାଗପୁର ଦେଖିବାକୁ । ଶ୍ରୀନଗର ଓ ଆମେ ଯାଇଥିଲୁ ଗୁଲମାର୍ଗ, ପହେଲୁଆ ଏବଂ ବରପାଟଣା ଟହଲମାର୍ଗ । ବାଙ୍ଗାଲୋରରୁ ଆମେମାନେ ଯାଇଥିଲୁ ମହାଶୂର ଓ ଦୁରାବନ ଗାଡ଼ଜାତ । ଜୟପୁରରୁ ଯାଇଥିଲୁ ଉଦୟପୁର । ଶିଳଙ୍ଗରୁ ଯାଇଥିଲୁ ଚେରପୁଞ୍ଜି ଓ କାଦିରଙ୍ଗା ବନଜନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ କେନ୍ଦ୍ର (Sanctuary) । ମୁଖ୍ୟ ନିବାରଣ ଅଧିକାର ଇଲେକ୍ଟ୍ରୋନିକ୍ କମିଶନଙ୍କର ଦ୍ଵାରା

ନିୟୁକ୍ତ ଏବଂ ତାଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ କାମ କରେ । ତେବେ ଅଧିକାଂଶ କାମ
 ସ୍ନେହ ଗର୍ଭସ୍ଥମେଶର ସଂଯୋଗରେ ହୁଏ । ତାପରେ ମୁଖ୍ୟ ନିର୍ବାଚନ ଅଫିସରର
 ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନର ବର୍ଷ ପୂର୍ବରୁ ପୂର୍ବ କାମ ଆରମ୍ଭ ହୁଏ । ଅନ୍ୟ ସମୟରେ
 ଯଥେଷ୍ଟ କାମ ନ ଥିବାରୁ ସେ ଘରୋଇ ବିକ୍ଷତର କେତେକ କାମ କରନ୍ତି । ମୁଁ
 କରୁଥିଲି ଜେଲ୍, ପଟିଲିକାଲ୍, ପ୍ରଭୃତ ଓ ଏସ୍ଟାବ୍ଲିଶମେଣ୍ଟ । ଘରୋଇ ବିକ୍ଷତର
 ସେକ୍ସଟେଣ୍ଟ ପ୍ରମୋଦ ସିଂହଙ୍କ ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଭଲ
 ଶ୍ରବ ଥିଲା ।

□□□

ଗୁକିଆମାନଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା

ଶିବରମଣ ସାହେବ ଚିଫ୍ ସେକ୍ସଟେଣ୍ଟ ଥିଲେ । ମୁଁ ବଲ୍‌ଜୀର ଓ
 କେନ୍ଦୁଝରରେ କଲେକ୍ଟର ଥିଲା ସମୟରେ ମୋ ପ୍ରତି ପୂର୍ବ ସହାନୁଭୂତିଶୀଳ
 ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ପରେ ତାଙ୍କର କଣ ହେଲା କେଜାଣି ସେ ମୋପ୍ରତି ବୀତସ୍ପୃହ
 ହୋଇଗଲେ । ସେ ଜଣେ **Strong likes and dislikes**ର ଲୋକ, ଅର୍ଥାତ୍
 ଯାହାକୁ ଭଲ ପାଇବେ ତାର ଦୋଷ ଆଦୌ ଦେଖିବେ ନାହିଁ ଏବଂ ଯାହାକୁ
 ଭଲ ନ ପାଇବେ ସେ ଯେତେ କାମ କଲେ ମଧ୍ୟ ପସନ୍ଦ ହେବନାହିଁ । ତେଣୁ
 ଅଫିସରମାନେ ସବୁବେଳେ ତାଙ୍କର ସ୍ୱେଚ୍ଛାସ୍ପୃଷ୍ଟିରେ ରହିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି ।
 ଏ ହେଲା ଗୁକିଆମାନଙ୍କ ଘୋର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା । ତୁମର ଗୁପ୍ତ ଚରଣ ଚଟା
 ଲେଖିବା ଅଧିକାର ଉପର ହାକିମ ପାଖରେ ଅଛି । ସେଥିରେ ଯାହା
 ଲେଖାହୁଏ, ସେ ସବୁର ନକଲ ତୁମକୁ ମିଳେନାହିଁ । କେବଳ ନିୟମକୁ ଆଖି
 ଠାରିଲାପରି କେବେ କେବେ ସେଥିରୁ କେତେ ଉଦ୍ଧୃତ ଅଂଶ ତୁମକୁ ଦିଆଯାଏ
 ତୁମେ ଏହି ଦୋଷ ସଂଶୋଧନ କରିପାରିବ ବୋଲି । ବଙ୍ଗଳାରେ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉଛି ଏ ଗୁପ୍ତ ଚରଣଗୁପ୍ତ ପଞ୍ଜିକା ଉଠାଇ ଦିଆଯାଉ ବୋଲି ।
 ଏହା ଏକଦମ୍ ଉଠାଇଦେଲେ କୌଣସି ଅଫିସର ବିଷୟରେ କିଛି ଜଣାଯିବ
 ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ଉପର ଅଧିକାରୀ ଯେ ଶାମଖିଆଲି ଶ୍ରବରେ ଲେଖନ୍ତି ତାହା

ନୁହେଁ; କେତେକ ବିବେକ-ଅନୁମୋଦନସମେତେ ତଉଲି ଲେଖନ୍ତି । କିନ୍ତୁ କେତେକ ଆନ୍ଦୋଳ ରଖି ଲେଖନ୍ତି । ଅମଳ ଦିନ ଅମଳ କର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ଯତକଥା ସିଧାସଳବରେ କହିଥିଲେ । ତା ଉପରେ ଆନ୍ଦୋଳ ଥିଲେ ତା ବିଷୟରେ ଶୁଣିବାଦୀ ଲେଖା ନ ହୋଇ ଲେଖାଯିବ, *tactless* ଅର୍ଥାତ୍ ଅଶାନ୍ତ ବା ଦେଶକାଳପାତ୍ର-ବିଚାରଶୂନ୍ୟ । ଜଣେ ହାକିମ ଲେଖିଲେ ଅଶାନ୍ତ ତ ଆଉ ଜଣେ ଲେଖିଲେ ବିଚାରବନ୍ତ । ଏସବୁ ସରକାରୀ କର୍ମଶୃଙ୍ଖଳା ବିଷୟରେ ଗୋଟିଏ ମୋଟାମୋଟି ଧାରଣା ଦିଏ; କିନ୍ତୁ ଏହାକୁ ବେଦର ଗାର ବୋଲି ମନେ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

ମୁଁ ଆଇ. ଏ. ଏସ.କୁ ଯିବା ପୂର୍ବରୁ ଓଡ଼ିଶା ଡେପୁଟି ଓ ସବଡେପୁଟି କଲେକ୍ଟର ଆସୋସିଏସନର ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ ଥିଲେ । ଆମର ଦାବି ଥିଲା ଯେ ସେନ୍ସେଟିଭିଟିରେ ଅଧିକାରୀ ଡେପୁଟି ସେନ୍ସେଟିଭି ପଦ, କେତେକ ହେଉ ଅର୍ଥ ଉପାଚିତମେଣ୍ଟ ପଦ ଏ. ଡି.ଏମ୍. ମାନଙ୍କ ସକାଶେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରଖାଯାଉ । ଶିବରମଣ ସାହେବ ଆମକୁ ଦେଖିଲେ ଭାରି ବିରୁଦ୍ଧ ଥିଲେ । ସେ କହୁଥିଲେ, ତୁମେ ଓଡ଼ିଆ ଅର୍ଥ ସରମାନେ କାମ କରିବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହିଁ, ତୁମେ ପଦୋନ୍ନତି ଚାହୁଁ ଖାଲି ଓଡ଼ିଆ ହୋଇଥିବାରୁ । ଏପରି ମନ୍ତବ୍ୟ ସମୟେ ସମୟେ ମୋର ଅସହ୍ୟ ହେଉଥିଲା । ଏହା ଉପରେ ଯଦି କିଛି ପ୍ରତିବାଦ କରିବ, ସେ ଅର୍ଥସର ହେଲା ଉଦ୍ଧତ । ଏତେ ଡର ଡର, ଏତେ ଜଗି ଜଗି କେତେ ଲୋକ ? ଅପମାନ ସହ ପାଟି ଫିଟେଇବ ନାହିଁ, ମାଡ଼ ଖାଇ ପ୍ରତିବାଦ କରିବ ନାହିଁ, ଏଟା ମନ୍ତବ୍ୟ ଚରିତ୍ର ପ୍ରତି ଅପମାନ । ଅଥଚ ଚାକିରିରେ ଆଶା କରାଯାଏ ସେଇଆ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଥିରେ ପ୍ରମାଣିତ ହୁଏ ଚାକିରିଟା ମନ୍ତବ୍ୟ ଚରିତ୍ର ପ୍ରତି କେତେ ଶକ୍ତିକାରକ । ଏଥିରେ ସାହସିକତା, ଶୁଣିବାଦିତା ଏବଂ ନିଜର ପ୍ରତିଭା ବିକାଶ ପାଏ ନାହିଁ । **Initiative** ବା ନୂଆକଥା କିଛି କରିବା ବା ନୂତନ ବିଚାର କରିବାର ଅବକାଶ ନ ଥାଏ । ହାତେ ମାପି ଚାଷଣେ ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼େ । ସାବଧାନ ଓ ଦୃଢ଼ିଆର ହେବା ସବୁଠାରୁ ବେଶୀ ଆବଶ୍ୟକ । କେଉଁଆଡ଼ୁ ହାଉଆ ବୋହୁଛି, ସେ ଆଡ଼କୁ ନିଜର ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଉପର ହାକିମଙ୍କର ମଜି କଣ, ଚାହିଦା କଣ, ସେ କପଡ଼ ପ୍ରକୃତିର ଲୋକ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଗତାନୁଗତକ ପନ୍ଥାରେ କାମ କରିବାକୁ ହେବ । **Precedent** ବା ପିଛୁଲ ନିଜରକୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖିବାକୁ ହେବ । ଏଥିରେ ମନ୍ତବ୍ୟର ଚରିତ୍ର ଓ

ଅନୁର୍ଦ୍ଧିତ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ଅସମ୍ଭବ । ଏସବୁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏବଂ କଟକଣା ମଧ୍ୟରେ ଯେତେବେଳେ ସମ୍ଭବ କର୍ମଗୁଡ଼ିର ଯୋଗ୍ୟତା ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଏ । ତେଣୁ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଓ ପ୍ରତିଭାଶାଳୀ ଲୋକ ସରକାରୀ ଚାକିରିରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । କିନ୍ତୁ ଭାରତବର୍ଷ ଭଳି ଆନୁରୂପ ଦେଶରେ ଯେଉଁଠାରେ ଶିଳ୍ପ, ବ୍ୟବସାୟ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ନାହିଁ, ସେଠି ଶିକ୍ଷିତ ଯୁବକମାନେ କଣ କରିବେ ? ବର୍ତ୍ତମାନର ଏସବୁର କିଛି ବିକାଶ ହେବାକ୍ଷଣି ଆଇ. ଏ. ଏସ. କୁ ଆଉ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଯୁବକମାନେ ଯାଉନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ଚିନ୍ତା କରାଯାଉଛି କଣ କରାଯିବ, କିପରି ଏ ଶ୍ରେଣୀର ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ଆକୃଷ୍ଟ କରାଯାଇ ପାରିବ, କେତେବୃତ୍ତ ଦରମା ବଢ଼ାଯାଇ ପାରିବ ? ଏସବୁ ତ କରିବା କଥା । ତେବେ ଭାରତ ଭଳି ଆଦିବାସୀ ଦେଶର ଯେଉଁଠାରେ ଗରିବ ଓ ଧନୀ ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ବହୁତ ବେଶୀ, ଯେଉଁଠାରେ ଗ୍ରେଟ୍ ଓ ବଡ଼ ଚାକିରିଆଙ୍କ ଦରମା ମଧ୍ୟରେ ତପାତ୍ ବହୁତ ବେଶୀ, ଯେଉଁଠାରେ ଦରମା ଛଡ଼ା ବଡ଼ ଚାକିରିଆମାନେ ଆହୁରି ବହୁତ ସୁବିଧା ଭୋଗ କରିଥାନ୍ତି, ଯେଉଁଠାରେ ସମାଜବାଦର ଦ୍ଵାନ୍ଧ ଉଠୁଛି, ସେଠାରେ ଉପର ଚାକିରିଆଙ୍କ ଦରମା କେତେବୃତ୍ତ ବଢ଼ାଇ ଦିଆଯାଇପାରେ, ତାହା ବିଚାର କରିବାର କଥା । ଖାଲି ଦରମା ନ ବଢ଼ାଇ ସଦି ଦରଦାମ୍ ରୋକାଯାଏ ଏବଂ ଚାକିରିରେ ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା କରାଯାଏ, ତେବେ ବୋଧହୁଏ ଆହୁରି ଉପଯୁକ୍ତ ଲୋକମାନେ ଏଥିରେ ପ୍ରବେଶ କରିବେ ।

□□□

ଚାକିରି ଓ ରାଜନୀତି

ଚାକିରିର ସମ୍ମାନ ମାନେ କଣ ? ରାଜନୀତିକମାନେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଚାକିରିଆମାନଙ୍କ ହାତରେ ନିରଙ୍କୁଶ କ୍ଷମତା ରହିଯାଉଛି । ସେମାନେ ଭାବନ୍ତି—ସେମାନେ ତ ଲୋକସାଧାରଣଙ୍କର, ଜନତାର ଓ ଦେଶର ପ୍ରତିନିଧି, ସେମାନେ ଯାହା କରବେ ସେଇଆ । ସେମାନେ ଯାହା କରବେ ଚାକିରିଆମାନେ ତାହା କାହିଁକି କରବେ ନାହିଁ ? ସେମାନଙ୍କ ହୃଦୟ ବିରୁଦ୍ଧରେ କାହିଁକି ଅସାଧ୍ୟ ପୁରୁଣାକାଳୀନ ନିୟମ ଓ ନୀତି ଦେଖାଇବେ ? ସେମାନେ ମଧ୍ୟ କୋର୍ଟର ନିୟମକାନୁନ୍ ବା ବିଚାର ପ୍ରତି ଅସହସ୍ପୃ । ସେମାନେ ଭାବନ୍ତି ଯୁଗ ବଦଳିଯାଉଛି, ଜନମତ ବଦଳିଯାଉଛି,

ଦେଶରେ କାଳକ୍ରମେ ନୂତନ ନୂତନ ସମସ୍ୟା ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ, ସମାଜବାଦର ନୂତନ ଆନ୍ଦାନ ଗଳିକନ୍ଦରେ ପ୍ରତିଧ୍ବନିତ ହେଉଛି; ଅଥଚ ଏହି ପୁରୁଣାକାଳିଆ ଅଫିସର ଓ ବିଚାରକମାନେ ଯୁଗ ସଙ୍ଗେ ତାଳ ପକାଇ ନ ଚାଲି, ସମାଜବାଦ ଆନ୍ଦାନରେ ପ୍ରସ୍ତବିତ ନ ହୋଇ ସେହି ପୁରୁଣା ମରହଟ୍ଟିଆ ଢଙ୍ଗରେ ଚାଲିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଆଖି ଖୋଲି ଦେଖୁନାହାନ୍ତି ଯେ ସଂସାରରେ, ସମାଜରେ, ଚନ୍ଦ୍ରାଧାରରେ କେତେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଣି । ଏହିମାନଙ୍କୁ ନେଇ ସମାଜବାଦ କିପରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରାଯାଇପାରିବ ? ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରଥମେ ନୂତନ ଚନ୍ଦ୍ରାଧାରରେ ଦକ୍ଷିତ କରାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏ ହେଲା ଶ୍ରମଣ ଇନ୍ଦ୍ରା ଗାନ୍ଧୀଙ୍କର ଦର୍ଶନ ଏବଂ ଏହାକୁ ତାଙ୍କର ତଳିଆ ନେତାମାନେ ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥନ କରୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏହା ଏକ ବିପଦଜନକ ପଥ । ଚାକିରିଆମାନଙ୍କର ଓ ବିଚାରକମାନଙ୍କ କାମ ହେଉଛି ନିୟମ ଓ ଆଇନ୍ ଅନୁସାରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା । ଅବଶ୍ୟ ଏହା କଲବେଳେ ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ ଗରିବ ଓ ଦଳିତମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସହାନୁଭୂତି ଦେଖାଇବାକୁ ହେବ । ଅର୍ଥାତ୍ ଗରିବ ନିର୍ବୀର ଲୋକଟିଏ ଖାଦ୍ୟାଶ୍ରୟରେ ପଡ଼ି ଯଦି ସାମାନ୍ୟ ଚୋରକଲ ଆଇନ୍‌ର ପୂର୍ବ କର୍କଶତା ତାପ୍ରତି ଲାଗୁକରିବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଏହି ନୂତନ ଯୁଗର ଦ୍ଵାହା ଦେଇ ଚୋର, ଡକାଏତମାନେ, ତଥାକଥିତ ଉଗ୍ରପନ୍ଥୀମାନେ ସଫବଦ୍ଧ ହୋଇ ସ୍ଥୋଗାନ ଦିଅନ୍ତି ଯେ ଧନୀ ଓ ବଡ଼ଲୋକମାନେ ସେମାନଙ୍କ ଧନଜୀବନ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଆଇନ୍ କରନ୍ତି । ସେମାନେ କହନ୍ତି ଆମେ ସବୁଦିନ, ଆମର ଜମିବାଡ଼ି ନାହିଁ, ଖାଇବାକୁ ନାହିଁ, ପିନ୍ଧିବାକୁ ନାହିଁ, ରହିବାକୁ ନାହିଁ; ଆମେ ଆକାଶତଳେ ରହୁ, ପୃଥିବୀଅରେ ଶୋଉ; ଆମେ ଏ ଆଇନ୍ ମାନିବୁ ନାହିଁ; ଆମେ ଧନୀ ଓ ବଡ଼ଲୋକମାନଙ୍କୁ କତଲ କରିଦେବୁ, ଶାସନକୁ ଅଟଳ କରିଦେବୁ, ଶାସନ କ୍ଷମତା ଜୋରଜବରଦସ୍ତି ହାତକୁ ନେବୁ । ଆଇନ୍‌ଦ୍ଵାରା, ସମ୍ବିଧାନଦ୍ଵାରା ସମାଜବାଦ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଅସମ୍ଭବ । ବନ୍ଧୁକ ନଳୀରେ ସବୁ କ୍ଷମତା ଅଛି, ମୁକ୍ତି ଅଛି ଓ ପ୍ରଗତି ଅଛି; ଆମେ ତା ସାହାଯ୍ୟରେ ସମାଜ ଓଲଟିପାଲଟ କରିଦେବୁ । ଖାଲି ଭାରତରେ ନୁହେଁ ସମୁଦାୟ ପୃଥିବୀର ସବୁଦିନ ଶାସନ ଜାରି କରିବୁ । ଏ ତ ହେଲା ନୂତନ ଯୁଗର ଆନ୍ଦାନ । ଏହାକୁ କେତେକ ପୂର୍ବ ସମର୍ଥନ କରୁଛନ୍ତି ଏବଂ କେତେକ ଆଂଶିକ ସମର୍ଥନ କରୁଛନ୍ତି । ଯଦି ରାଜନୀତିକମାନଙ୍କ ଚାକିରିଆ ଓ ବିଚାରକଙ୍କ ପ୍ରତି ଉପଦେଶ ଯେ ସେମାନେ ଏହି ଆନ୍ଦାନ ପ୍ରତି କର୍ତ୍ତୃପାତ କରି, ନୂତନ ଯୁଗ ସଙ୍ଗେ ତାଳପକାଇ ଚାଲି ସେମାନଙ୍କ ଚନ୍ଦ୍ରାଧାର ଏ ଅନୁସାରେ ପୂର୍ବ

ବା ଆଂଶିକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରନ୍ତୁ, ତେବେ ଦେଶରେ ଶାସନ କରିବ ଅସଜକତା, ଲୁଟତରାଜ ଓ ନରହତ୍ୟାର ବିଶ୍ୱସିକା ଏବଂ ତା ସାଙ୍ଗରେ ଏହି ଦେଶ ଏହି ରାଜନୀତିକମାନଙ୍କୁ ନେଇ ମଧ୍ୟ ଜଳପୋଡ଼ିଯିବ ।

ଦେଶରେ ସାଧାରଣତଃ ତିନୋଟି ସଂସ୍ଥା ଅଛି; ଯଥା—ଯେ ଆଇନ କରେ, ଯେ ଶାସନ କରେ ଓ ଯେ ବିଚାର କରେ । ଆମେରିକାରେ ଏହି ତିନୋଟି ସଂସ୍ଥା ସେମାନଙ୍କର ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ପରସ୍ପରଠାରୁ ପୂର୍ବ ସ୍ୱାଧୀନ । କିନ୍ତୁ ଆମର ସଂସ୍ଥା ବ୍ରିଟିଶ ସଂସ୍ଥାଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ । ଏଠାରେ ବିଚାର ବିଭାଗ ଅଲଗା ଓ ପୂର୍ବ ସ୍ୱାଧୀନ; କିନ୍ତୁ ଯେ ଶାସନ କରେ ସେ ମଧ୍ୟ ଆଇନ କରେ । କିନ୍ତୁ ଆଇନ କରିବା ସ୍ଥାନ ଲୋକସଭା ବା ବ୍ୟବସ୍ଥାସଭା । ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ବା ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଏଠାରେ ଆଇନ ପ୍ରଣୟନ ବା ସଂଶୋଧନ ନକରି ଶାସନ ପ୍ରଶାଳୀକୁ ବଦଳେଇ ଦେଇପାରିବେ ନାହିଁ । ଚୁକ୍ତିଆମାନେ କହନ୍ତି, “ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନର ନିୟମକାନୁକୁ ଚାଲୁ କରୁଛୁ । ତୁମେ ଶାସକମାନେ ଏସବୁ ବଦଳେଇଦିଅ, ଆମେ ସେ ଅନୁସାରେ କାମ କରିବୁ । କିନ୍ତୁ ନିୟମ ଗୋଟେ ଆଡ଼େ ଥିବ, ଆମେ ତୁମର ମୌଖିକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ଯାଇପାରିବୁ ନାହିଁ ।” ବିଚାରକମାନେ ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି, “ଆମେ ବର୍ତ୍ତମାନର ଆଇନକୁ ଚାଲୁକରୁଛୁ । ତୁମେ ଏ ଆଇନ ବଦଳେଇ ଦିଅ; ଆମେ ସେ ଅନୁସାରେ କାମ କରିବୁ । କିନ୍ତୁ ଯୁଗର ଆହ୍ୱାନ, ପରିବର୍ତ୍ତନର ଚମକ ଏପରି ଫୀକା ଆବାଜରେ ଆମେ ଆଇନକୁ ବଦଳାଇ ଦେଇପାରିବୁନାହିଁ । ଏହା କରିବା ମଧ୍ୟ ସାମ୍ବାଦିକ । ଏହା କଲେ ଆମେ ତ ଆଇନ ବଦଳାଇବୁ ଆଉ ତୁମେ ଆଇନ କରିବାର କ୍ଷମତାରେ ଥାଇ କଅଣ କରିବ ?” ବର୍ତ୍ତମାନ ଶାସକମାନେ ଏ କଥା ଗୁଡ଼ିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଆମର ଭାରତବର୍ଷରେ ଶାସକମାନେ, ଯେଉଁମାନେ ଘୋଷ୍ଟ ପାଇ ଯାଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ନିଜର ବିଦ୍ୟା ବୁଦ୍ଧି ଓ ବିଚକ୍ଷଣତା ଅଛି ବୋଲି ଯେ ଘୋଷ୍ଟ ପାଇଛନ୍ତି ତାହା ନୁହେଁ । କିଏ ସ୍ୱାଧୀନତା ଆନ୍ଦୋଳନରେ କେତେଥର ଜେଲ ଯାଇଥିଲା, ନିଜେ ନହେଲେ କାହାର ବାପ କେତେଥର ଜେଲ ଯାଇଥିଲା, କିଏ ଘୋଷ୍ଟରେ କେତେ ପଇସା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିପାରୁଛି ଏବଂ କିଏ ଭଲ ଭଲ ଚୁକ୍ତି ଦେଖାଇ ଅସିଷ୍ଟିତ ନିରକ୍ଷର ଘୋଷ୍ଟରମାନଙ୍କୁ କିପରି ଭୁଲାଇ ପାରୁଛି, ତାହା ଉପରେ ଘୋଷ୍ଟରେ ଜଣିବା ନିର୍ଭର କରୁଛି ଏବଂ ଘୋଷ୍ଟରେ ଜଣିବାପରେ କେଉଁ ଦଳ କେତେ ଦୁର୍ଲ୍ଲଭ କରି କେତେ ଲାଭଫାୟା କରି କେତେ ଟଙ୍କା ୁଲ

କରି ମନ୍ତ୍ରୀ, ଉପମନ୍ତ୍ରୀ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲୁଭଜନକ ପଦର ଲୋଭ ଦେଖାଇ କେତେ ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ. ବା ଏମ୍.ପି. ମାନଙ୍କୁ ଅକ୍ତିଆର କରିପାରୁଛି, ତାହାର ହାତରେ ଶାସନ କ୍ଷମତା ରହୁଛି । ଆଜି ଦଳେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଛନ୍ତି ତ କାଲି ଆଉ ଦଳେ ମନ୍ତ୍ରୀ ବାହାରଲେଖି । ଆଜି ଗୋଟିଏ ମନ୍ତ୍ରୀ ଚାଲୁଛି ତ କାଲି ଆଉ ଗୋଟିଏ ମନ୍ତ୍ରୀ ଚାଲିଲେଖି । ଶାସକମାନେ ବାଛି ବାଛି ତାଙ୍କ ମତକୁ ସମର୍ଥନ କରୁଥିବା ଭଲ ଅଫିସରମାନଙ୍କୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ପଦରେ ରଖୁଛନ୍ତି ଏବଂ ଏପରି ମନୋଭାବପଲ୍ଲ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ନୂତନ ଚାକିରି ଦିଆଯାଉଛି । ହାଇକୋର୍ଟ ଓ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ ହିଁଜା ଜର୍ମାନଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରାଯାଉଛି । ଦୁର୍ଗାରେ ଜାତ ଓ ପରିପୁଷ୍ଟ ଶାସନ ଦୁର୍ଗାରେ ହିଁ ଚାଲୁଛି । ଲକ୍ଷାଧିକ ଟଙ୍କାରେ ଗ୍ରେଟ କିଣି କ୍ଷମତାକୁ ଆସି ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ପରେ ଫେରେ କ୍ଷମତାକୁ ଆସିବାପାଇଁ ଯାହା ଟଙ୍କା ଆବଶ୍ୟକ, ଶାସନକାଳ ମଧ୍ୟରେ ଦୁର୍ଗାଦ୍ୱାରରେ ସେ ଟଙ୍କା ଠୁଳ କରାଯାଉଛି । ଏପରି ଶାସନ ଯଦି ଆମ ଦେଶରେ ଚାଲେ, ତେବେ ସମାଜ ଯେ ଅନ୍ତରେ ଭୁଷ୍ଟ ପଡ଼ିବ, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ନେତାମାନଙ୍କ ପରି ଦୁର୍ଗା-ଗ୍ରସ୍ତ । କୌଣସି ଦଳ ବା ଲୋକ ଗ୍ରେଟ ପାଇଁ କ୍ଷମତାକୁ ଆସି କିଛି ତ କରୁନାହାନ୍ତି; ତେଣୁ ଗ୍ରେଟ ସମୟରେ ଯାହା ଟଙ୍କା ମିଳିପାରିଲା ସେତିକିରେ ସେମାନେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ । ଲୋକେ ନିଜ ନିଜର ଗ୍ରେଟ ନିଲମରେ ବଢ଼ୁଛନ୍ତି । ଏଥିରେ କୌଣସି ଭଲ ଲୋକ ଗ୍ରେଟରେ ଠିଆ ହେଉନାହାନ୍ତି ଏବଂ ଟାଉଟରଦ୍ୱାରା ଦେଶ ଶାସନ ଚାଲୁଛି ।

□□□

ଦୃତୀୟ ଭାଗ

(ଶୁକ୍ତିର ପରବର୍ତ୍ତୀ ଜୀବନ)

ଅବସରନ୍ତେ

ମୁଁ ଆଗରୁ କହୁଛି, ଆଇନ ଉପାୟ ହାସଲ କଲାପରେ ଚାକିରି ଛାଡ଼ି-
ପାରିଲି ନାହିଁ; କାରଣ ଭାବିଲି ୨୫ ବର୍ଷ ଚାକିରି ପୂର୍ବେ invalid ପେନସନ
ନେଇ ଛାଡ଼ିବି । ଏ ମଧ୍ୟରେ ପୁଣି ଆଇ. ଏ. ଏସ୍. ପାଠ୍ୟାଳୟକୁ ପଢ଼ାନ୍ତି ହୋଇ-
ଯିବାରୁ ଚାକିରି ଛାଡ଼ିବାକୁ ଉଚିତ ମନେ କଲିନାହିଁ । କାରଣ ପୂର୍ବ ପେନସନ ମିଳିବ
ନାହିଁ ଏବଂ ପ୍ରାୟ ଦୁଇହଜାର ଦରମା ଛାଡ଼ି ହଠାତ୍ ଓକିଲାତରେ ପଶିଯିବା
ଅନ୍ଧାରଘରେ ବାଡ଼ି ବୁଲେଇଲି ପରି ହେବ । ତେଣୁ ଭାବିଲି, ଯାହା ତ ହେଲାଣି,
ମୋର ଉପରଦେଇ କେତେ ଅଫିସର ତ ଉଠିଲେଣି; ଆଉ କେତେବର୍ଷ ଚାକିରି
କରି ପୂର୍ବ ପେନସନ ନେଇ ଓକିଲାତ କରିବି । ସେତେବେଳେକୁ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.ରେ
ଅବସର ନେବା ବୟସ ୫୫ ବର୍ଷ ଥିଲା; ଆଇ. ସି. ଏସ୍.ଙ୍କ ୬୦ ବର୍ଷ ଥିଲା ।
ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.ମାନଙ୍କ ଅବସର ନେବା ବୟସ ନିତାନ୍ତ ପକ୍ଷେ ୫୮ ବର୍ଷ କରିବାକୁ
ଚେଷ୍ଟା ଚାଲିଥିଲା । ପଞ୍ଚାବନ ବର୍ଷ ବୟସରେ ଅବସର ନେବାକୁ ହେଲେ ମୋର
୧୯୭୨ ଫାଲ୍‌ଗୁନରେ ଯିବାର କଥା । ମୁଁ ୧୯୭୨ ନଭେମ୍ବର ମାସରେ ଅବସର
ନେଲି; କିନ୍ତୁ ୫୮ ବର୍ଷ ଏହି ବର୍ଷ ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ହେଲା । ମୁଁ ସାମାନ୍ୟ
କେତେଦିନ ସକାଶେ ୩ ବର୍ଷ ଚାକିରି ହରେଇଲି । ମୋର ଠିକ୍ ଜୁନିୟର ରହାକର
ଷଡ଼ଙ୍କୀ ଯେ କି ଅବସର ନେବେ ବୋଲି ଛୁଟିରେ ଥିଲେ, ତାକୁ ଡକାଯାଇ
ପୁଣି ତିନିବର୍ଷ ରଖାଗଲା । ଆଗରୁ ତ ଠିକ୍ ସମୟରେ ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.କୁ
ଯାଇପାରି ନ ଥିବାରୁ ପ୍ରାୟ ପାଠିଏ ହଜାର ଟଙ୍କା କ୍ଷତି ହୋଇଥିଲା । ଏହି ତିନିବର୍ଷ
ହରାଇ ପୁଣି ପ୍ରାୟ ପଚାଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ହରାଇଲି । ଏହା ଭାଗ୍ୟ ଦୋଷ, କଣ
କରିବାକୁ ଅଛି । ତିନିବର୍ଷ ଚାକିରି ଅଳ୍ପକେ ହରାଇଲି । ଏହି କାରଣ ଦେଖାଇ
ପୁନର୍ନିଯୁକ୍ତି ସକାଶେ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲେ ବି ଅନ୍ତତଃପକ୍ଷେ ବର୍ଷେ ଦୁଇବର୍ଷ ରହି-
ପାରିଥାନ୍ତି ବା ଅନ୍ୟ କିଛି ଚାକିରି ସକାଶେ ଚେଷ୍ଟା କରିଥାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଆଇନ
ପରୀକ୍ଷାରେ ଏତେ ପରୀକ୍ଷିତ କରି ପ୍ରଥମ ହୋଇଥିବାରୁ ଭାବିଲି ହାଇକୋର୍ଟରେ
ଓକିଲାତ କରିବି; ଆଉ ଚାକିରି କରିବି ନାହିଁ ।

ଚିତ୍ତବୃତ୍ତି ଚାହିଦା କରିବା ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଯାଇ-
 ଥାଏ । ପ୍ରତିମାସରେ ଦରମା ମିଳେ । ତେଣୁ ହାତୀର ଟଙ୍କା କିଛି ରଖିବାର
 ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥାଏ । ହଠାତ୍ କୌଣସି କାମ ପଡ଼ିଲେ ପ୍ରୋତ୍ତମେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡିତ
 ରଖି ନେବାକୁ ମଧ୍ୟ ସୁବିଧା ଥାଏ । ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ
 ଅଧସ୍ତନ ଅଫିସର, କରକ୍ଷି ଓ ଚପରାଶିମାନେ ଥାଆନ୍ତି । ସରକାରୀ ଘର ରହିବାକୁ
 ମିଳୁଥାଏ । କିନ୍ତୁ ଅବସର ନେବାକ୍ଷଣି ଏସବୁ ଚାଲିଯାଏ; ତେଣୁ ହଠାତ୍
 ଅସୁବିଧାରେ ପଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼େ । ପେନ୍ସନ ଓ ପ୍ରୋତ୍ତମେନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡି ମିଳିବାକୁ
 ଅନ୍ତତଃ ଛଅମାସ ଚାଲିଯାଏ । ଏ ମଧ୍ୟରେ କପର ଚଳିବ ମୋର ଗୋଟିଏ
 ଚନ୍ଦ୍ରାର ବିଷୟ ହେଲା । ତେଣୁ ଯେଉଁଦିନ ଅବସର ନେଲି ସେହିଦିନ ମୋର
 ଗାଡ଼ିଟିକୁ ସାତହଜାର ଟଙ୍କାରେ ବିକିଦେଲି । ଏଥିରେ ମୋର ସ୍ତ୍ରୀର ମନ ଭାରି
 ଖରାପ ହେଲା; ମୋର ମୁଣ୍ଡରୁ କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ବୋର୍ସ ଗଲା । ଚାକରବାକର
 ଚପରାଶି ନ ଥାଇ ମୋଟର ଧୋଇବ କିଏ, ପୋଛିବ କିଏ । ଖରାପ
 ହେଲେ ଦଶଧର କାରଖାନାକୁ ନେବାକୁ ହେବ । ପଇସାର ଅଭାବବେଳେ
 ପୁଣି କାର୍ ହାତରେ ଝଟି । ଏସବୁ କାରଣରୁ କାର୍ ବିକିଦେଇ ମୋତେ
 ଝୁବୁ ଶାନ୍ତି ଲାଗିଲା । ତାପରେ ଘର ନାହିଁ । ମୋର ଘର ସବୁ ଭଡ଼ା ଦେଇଥିଲା ।
 ଭଡ଼ାଟିଆକୁ ହଠାତ୍ ଉଠେଇ ହେବ ନାହିଁ । ମୋର ସାନ ଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ର
 ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଗୋଟିଏ ଖାଲ ଘର ଥାଏ । ସେଠି ଯାଇ ହଠାତ୍ ରହିଗଲି ।
 ପାଇପ ପାଣି ନ ଥାଏ । କୂଅ ବହୁତ ଗହୀର । ଗାଁରୁ ଗୋଟିଏ
 ପିଲା ଚାକର ଆଣିଲା । ସେ ତ ପାରେ ନାହିଁ । ଘରର ସବୁ କାମ
 କରିବ, ଗାଈ କଥା ବୁଝିବ; ତେଣୁ ତାପରେ ପାଣି କାଢ଼ିବା ଅସମ୍ଭବ । ତେଣୁ
 ଆମେ ସମସ୍ତେ ପାଣି କାଢ଼ିଲୁ । ପୂଜାସ୍ଥ ନାହିଁ । ମୋର ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କୁ ପୂଜାସ୍ଥ କାମ
 କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା, ମୋତେ ଚାକର କାମ କରିବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ମୋର ତ ଦାୟିତ୍ୱ ।
 ଯାହାହେଲେ ସମ୍ଭାଳିବାକୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକମାନେ ଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ
 ହଠାତ୍ ସହିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଚାକର ସମୟର ୩୦ ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରେ କଟେଇଲେ ।
 ହଠାତ୍ ଅବସର ନେବାକ୍ଷଣି ଯେତେବେଳେ ବୟସ ଖସିଲାଣି, ବଳ
 କମିଲାଣି, ସେତେବେଳେ ଘରର ସମସ୍ତ କାମ ନିଜେ କରିବା ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷେ
 ଅସମ୍ଭବ । ଆମେ ଯେତେ ଚେଷ୍ଟାକରି ଗୋଟିଏ ପୂଜାସ୍ଥ ବା ବଡ଼ ଚାକରଟିଏ
 ଆଣୁ, ସେ ସମ୍ପ୍ରାହକ ମଧ୍ୟରେ ଚାକର ଠିକ୍ କରି କାପିଟେଲରେ କୌଣସି ଅଫି-
 ସରଙ୍କ ପାଖକୁ ଚାଲିଯାଏ । କାରଣ ସେଠାରେ କାମକଲେ ଭବିଷ୍ୟତରେ ପିଅନ

ହୋଇପାରିବ, ଏହି ଆଶାରେ । ମୋର ସେତେବେଳେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଗଜାରାଣୀ ନକଟରେ ଗୋଟିଏ ଗ୍ଳେଟ୍ ଘର ଅଧା ତିଆରି ହୋଇ ପଡ଼ିଥାଏ । ମୁଁ ସେ ଘରର କାମ ଶେଷ କରିବାରେ ଲାଗିଗଲି । ତାପରେ କଟକ ଯାଇ ଧାଇଁକୋର୍ଟରେ ମୋର ନାମ ଆଡ଼ଭୋକେଟ ଭାବରେ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରି କଲି । କଟକରେ ରହିବାକୁ ଗୋଟିଏ ଘର ଖାଲି କରିବାକୁ ଭଡ଼ାଟିଆ ସାଙ୍ଗରେ ଲାଗିଲି । ଗୁରୁମାସ ପରେ କଟକର ଗୋଟିଏ ଘର ଖାଲି ହେଲା । ଗ୍ଳେଟ୍ ଘରଟିଏ । ବଡ଼ ଘରଟି ସେଟିଲମେଣ୍ଟ ଅଫିସ ଭଡ଼ା ନେଇଥାଏ । ସେ ଗ୍ଳେଟ୍‌ଘରେ ଆମର ଜନିଷ-ପତ୍ନି ରହିବାକୁ ଜାଗା ହେଲା ନାହିଁ । ଯାହାହେଉ ଯାଇ ସେଠି ହଠାତ୍ ରହିଗଲି ଏବଂ ହାଇକୋର୍ଟକୁ ଯିବା ଆସିବା ଆରମ୍ଭ କଲି । ସେତେବେଳକୁ ପାରିକୁଦ ମାଲୁଦରେ ସେଟିଲମେଣ୍ଟ ସରିଥାଏ । ପଟା ସଂଶୋଧନ ସକାଶେ ବହୁତ କେଶ୍ ମିଳିଲା ରେଭିନ୍ୟୁବୋର୍ଡ଼ରେ ଦାଖଲ କରିବାକୁ । ସେଥିରେ ହଠାତ୍ ଲାଗିଗଲି ।

ଅବସର ନେବା ପରେ କଂଗ୍ରେସର ଗୋଟିଏ ସଭ୍ୟ ହେଲି । ଅଳ୍ପ ସମୟରେ କଟକର ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ଗ୍ଳେଟ୍ ହେଲା । ବରେନ ବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥା କରିବାରୁ ସେ ମୋର ଓହ୍ଲାଇ ଗୋଟିଏ ମୋଡେ ଦେବା ସକାଶେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଲେ । ମୁଁ କଂଗ୍ରେସ ଅଫିସରେ ଏଥି ସକାଶେ ପରଶ ଟଙ୍କା ଜମା କଲି । ଶେଷରେ କଂଗ୍ରେସ ଟିକଟ ତ ମିଳିଲା ନାହିଁ; ଟଙ୍କା ମଧ୍ୟ ଓପ୍ରାପ୍ତ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ଆମ ଓହ୍ଲାଇର ଜଣେ ମାରୁଆଡ଼କୁ ଏ ଟିକଟ ମିଳିଲା । ମାରୁଆଡ଼ଠାରୁ କଂଗ୍ରେସ ଯାହା ପାଇବ ଆମଠାରୁ ତ ପାଇ ପାରିବ ନାହିଁ; ତେଣୁ କଂଗ୍ରେସରେ ପଶି ସେମାନଙ୍କ କଥାରେ ନିର୍ଭର କରି ପ୍ରଥମେ ଏହି ଧକ୍କା ଖାଇଲି । ଭବିଳ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ଠିଆହେବ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମେ ଘରେ ପଶୁ ପଶୁ ଗୁଳ ବାଜିବ, ଏହି ଭୟରେ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ କଲିନାହିଁ । ହାଲୁକା କଂଗ୍ରେସରେ ପଶିଛି, ହଠାତ୍ ଗୁଡ଼ିଦେଇ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ଠିଆହେବ, ହେବ କି ନାହିଁ ଠିକ୍ ନାହିଁ । ଭୁବ୍ଧରେ କଂଗ୍ରେସ ସହ କାହିଁକି କଳିଆ ଲଗାଇବ ? ଯାଉ, ଏ ପ୍ରଥମ ଅନ୍ୟାୟ ସହନେବି ଏବଂ ପରେ କୌଣସି କଥା ପଡ଼ିଲେ ମୋ ପ୍ରତି ଆଗରୁ ଅନ୍ୟାୟ ହୋଇଛି ଦେଖାଇ ଦାବି ହାସଲ କରିନେବ, ଏହି ଯୁକ୍ତିରେ ମୁଁ ଏ ପ୍ରଥମ ଅନ୍ୟାୟ ସହନେଲି । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ଅନ୍ୟାୟ ଯାହା ସବୁ ଅନ୍ୟାୟ ସେପରି ହେଲା; ଶେଷରେ ମୋଡେ କଂଗ୍ରେସ ଗୁଡ଼ିବାକୁ ପଡ଼ିଲା ।

ଅବସର ନେବାପରେ ଓ ଓକିଲାତ କଲପରେ ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ସମୟ

ବଳେ । ଏଥିରେ କଣ କରବ, କିଛି ଠିକ୍ କରପାରିଲି ନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ମୋର କେଶପୁର ଛକରେ ଥିବା ଜମି ନିଜ ହାତରେ ଗୁଣ କରବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲି । ହଳ ବଳଦ ଓ ହଳଆ ରଖି ଗୁଣ କଲି । ପନ୍ଦର ଦିନରେ ଥରେ ସେଠାକୁ ଯାଉଥାଏ । ଥରେ ଶ୍ରୀପୁରୁଷ ରାଧାନାଥ ରଥଙ୍କୁ କହିଲି, “ମୋର ସମସ୍ତ ବକ୍ତୃତ୍ତ, ଆପଣ କିଛି ସମାଜକଲ୍ୟାଣ କାମ ଦିଅନ୍ତୁ ।” ସେ ଏ ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଖୁବ୍ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇଗଲେ; କିନ୍ତୁ କିଛି କଲେ ନାହିଁ । ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ମୋ ପ୍ରତି ଭଲ ଧାରଣା ଥିଲା । ସେ ମୋତେ କଟକ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥାର ଜଣେ ସଭ୍ୟ କରିଥିଲେ । ଏଥିରେ ମାସକରେ ଦୁଇମାସରେ ଥରେ ଗୋଟିଏ ଅଧିବେଶନ ହୁଏ । ଏ କାମ ମଧ୍ୟ ଯଥେଷ୍ଟ ହେଲା ନାହିଁ । ରମା ଦେବୀଙ୍କ ଭୂଦାନ ଅଫିସରେ ଯୋଗ ଦେଲି । ସେଠାର କର୍ମୀମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅନେକ ଜାଗା ବୁଲିଲି । ସେମାନେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଯାହା ସବୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଛନ୍ତି, ଦେଖିଲି । ସେମାନେ ସବୁଠାରୁ ଭଲ କାମ ଯେଉଁଠାରେ କରିଛନ୍ତି ସେ ସବୁ ଆଦିବାସୀ ଗାଁ । ଏସବୁ ଗାଁର ଲୋକମାନେ ସରଳ । ସପତ୍ତିବାଡ଼ି ଜଣେ ଦୁଇଜଣଙ୍କଠାରେ ଠୁଲ ହୋଇ ନାହିଁ । ତେଣୁ ଧନୀ ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ପ୍ରତିବାଦ ନାହିଁ । ସବୁ ଲୋକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ପ୍ରାୟ ସମାନ ହୋଇଥିବାରୁ ସାମ୍ୟବାଦ ସେଠାରେ ଆଗରୁ କାମ କରୁଛି । ଏମାନେ ସେଠାରେ ପଦ୍ମସ୍ଥ ଲୋକଙ୍କୁ କହି କହି ଓ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଗାଁଟିକୁ ସୁନ୍ଦର କରି ଗଢ଼ନ୍ତି । ଭଙ୍ଗା ଘରଗୁଡ଼ିକୁ ତିଆରି କରନ୍ତି । ସବୁ ଘରଗୁଡ଼ିକୁ ସଫା-ସୁତୁରା କରନ୍ତି । ଗାଁରେ ସ୍କୁଲଟିଏ କରି ପଢ଼ାପଢ଼ିର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରନ୍ତି । କୁଅଟିଏ ଖୋଳି ପାନୀୟ ଜଳର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତି । ଲୋକଙ୍କୁ ଲଗାଇ ପୋଷାକ ଖୋଳି ବା ମରାମତ କରି ଜଳସେଚନର ସୁବିଧା କରନ୍ତି । ରଖି ଦେଇ ଯାହାର ହଳ-ବଳଦ ନ ଥାଏ ତା ସକାଶେ ଖରଦ କରାଇଦେଇ, ଭଲ ବନ୍ଧନ ଓ ନୂତନ ରକମର ବନ୍ଧନ ଯୋଗାଇ ସବୁ ରକମ ଫସଲ କରନ୍ତି । କୁଟୀରଶିଳ୍ପ କରନ୍ତି, ସମବାୟ ସଂସ୍ଥା ଗଢ଼ନ୍ତି, ସନ୍ଧ୍ୟା ସ୍କୁଲ କରି ପ୍ରୌଢ଼ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି, ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ନେଇ ନାଟତାମସା କରନ୍ତି । ସଞ୍ଚେପରେ ସେମାନେ ଯେଉଁ ଗ୍ରାମଟିକୁ ହାତରେ ନିଅନ୍ତି ତାର ମୁଖ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଦିଅନ୍ତି । ଏପରି ହିସାବରେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀମାନେ ବହୁତ ଭଲ କାମ କରନ୍ତି । ସମସ୍ତେ ଭାବନ୍ତି, ଭୂଦାନ କର୍ମୀମାନେ ଖାଲି ପଡ଼ିତ ଜମି, କଙ୍କମୟ ଜମି ବା ଜଙ୍ଗଲ ଯେଉଁଥିରେ କି କାର ସୃଷ୍ଟି ନାହିଁ, ସେସବୁ ଜମି ଧୋକାବାଜି କରି ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଦାନ ସ୍ୱରୂପ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ ଭିତରେ କାଗଜ କଲମରେ ବାଣ୍ଟନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସେ ଜମିର କିଛି ଉପ-

କାରିତା ବା ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ—ଯେପରି ପାହାଡ଼ଫୁଲ ସମୁଦାୟ କୋରସୁଟ ଲିଳା ଭୂଦାନ କର୍ମୀଙ୍କୁ ଦାନସ୍ୱରୂପ ଦିଆଯାଇଛି ବୋଲି କୁହାଯାଏ ଏଥିରେ ଦାତା କିଏ, ଗ୍ରହୀତା କିଏ, ଜମି କାହାର, ଦାନଜମି କିପରି ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଛି କିଛି ଜଣା ପଡ଼େନାହିଁ । ଏପରି କଥା ମନୁଷ୍ୟର ବୁଦ୍ଧି ବଶା କରନ୍ଦିଏ; କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ କେତେକ ଗାଁରେ ଭୂଦାନ କର୍ମୀମାନେ କାମ କରୁଛନ୍ତି ସେଠାରେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଶାଶ୍ୱତିକ, ମାନସିକ, ଆର୍ଥିକ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଉନ୍ନତି ଯେ ହୋଇଛି, ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।

ଏହିପରି ଭୂଦାନ ଆନ୍ଦୋଳନଦ୍ୱାରା ଗାଁମାନଙ୍କରେ ଯେଉଁ ସବୁ କାମ ହୋଇଛି ଏବଂ ଶ୍ରାମଜୀ ରମାଦେବଙ୍କ ଆଦର୍ଶରେ ମୁର୍ଖ ହୋଇ କେତେ ମାସ ଭୂଦାନ କାମରେ ଲାଗିଲି । ଗାନ୍ଧୀ ଶତବାର୍ଷିକ କମିଟିର ମୁଁ ଜଣେ ଯୁଗ୍ମ-ସମାଦକ ହେଲି ଏବଂ ଶ୍ରୀ ନନ୍ଦକିଶୋର ଦାସ ଏହାର ସେକ୍ରେଟେରୀ ହେଲେ । ଏହି କାମ ସକାଶେ ମୋତେ ଅଧିକାଂଶ ଦିନ ଥୋରଆସାହି ଭୂଦାନ ଅଫିସକୁ ଯିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ସରକାର ଏହି କାମ ହାତକୁ ନେଲେ ଏବଂ ଆଉ ଗୋଟିଏ କମିଟି କଲେ । ସରକାର ତାଙ୍କର କମିଟି କଲେ, ଠିକ୍ ଅଛି; କିନ୍ତୁ ଏଥି ସକାଶେ ଆମ କମିଟି ଓ ଆମର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯେ କାହିଁକି ବନ୍ଦ ହୋଇଯିବ ଜଣାପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ସେମାନେ ରମା ଦେବଙ୍କୁ ସେ କମିଟିରେ ଜଣେ ପୁରୋଧା କର ରଖିଲେ । ମୋର ଆଉ କିଛି ସ୍ଥାନ ନଥିବାରୁ ମୁଁ ରୁପ୍ ରହିଲି ଏବଂ ସେହିଦିନଠାରୁ ଭୂଦାନ ଅଫିସ ପ୍ରତି ମୋର ଟିକିଏ ବଢ଼ୁଣ୍ଡା ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଅବଶ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ସମ୍ପର୍କ ଭୁଟେଇ ନାହିଁ । ତେବେ ସେ କାମରେ ଆଗ ଯେତେ ସମୟ ଦେଉଥିଲା, ତାହା ଟିକିଏ କମିଗଲା ।

ତା ପରେ ମୋର ଆଉ ଗୋଟିଏ କାମ ହେଲା ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ କର୍ମଚାରୀ ସଙ୍ଘର ସେକ୍ରେଟେରୀ ଭାବରେ । ଏହି ସଙ୍ଘଟି ସ୍ୱର୍ଗତ ବୀରକିଶୋର ରାୟଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠିତ ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶ୍ରୀ ଦାମୋଦର ଦାସ ଏହାର ସେକ୍ରେଟେରୀ ଥିଲେ; କିନ୍ତୁ ସେ ବହୁତ କାଳ ବେମାରରେ ପଡ଼ିବାରୁ କାମ କିଛି ହେଉ ନ ଥିଲା । ୧୯୬୫ ସାଲରେ ମୁଁ ଏହାର ସେକ୍ରେଟେରୀ ହେଲି ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୩ ବର୍ଷ ରହିଲି । ଏ ମଧ୍ୟରେ କଟକ ଟାଉନର ମେୟରସଂଖ୍ୟା ଭିତ୍ତିରୁ ଶହେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଲି ଏବଂ ପ୍ରାୟ ସମୁଦାୟ ଲିଳା, ସବ୍‌ଡିଭିଜନ ଏବଂ କେତେକ ଅନ୍ୟ ପ୍ରଧାନ କେନ୍ଦ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଶାଖା ସବୁ ଗଢ଼ିଲି । ସରକାର ସେତେବେଳେ ଶହେ ଟଙ୍କା ପେନ୍ସନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶତକଡ଼ା ପ୍ରାୟ ଦଶଟଙ୍କା ହିସାବରେ ଅଧିକା କିଛି ମହଙ୍ଗା ଭୁଣ୍ଡା

ଦେଖିଲେ । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ କିନ୍ତୁ ମିଳୁନଥିଲା । ଭରସା ପେନ୍ଥକ ଯା-ଯାହାର
କି ଆମେ ଭୟ ଥିଲୁ, ସେମାନଙ୍କ ନିରାଶରେ ଅନ୍ୟସ୍ବେଚ୍ଛମାନଙ୍କରେ ପେନ୍ଥକର-
ମାତେ ଭଣି ପାଉନଥିଲା, ଯେ ଚ୍ୟାପି ସଂଗ୍ରହ କରି ସରକାରଙ୍କ ପାଖରେ ଆମେ
ଜଣାଇବା ତାହା ଖୋଜି କଲୁ; ଯଥା-ସମ୍ଭବ ପେନ୍ଥକରମାନଙ୍କୁ ସରକାରୀ
ବିକ୍ରୟର ପାଖା ପାଖିକୁ ସେହୁ ରେହରେ ନିଜକାରୀ କରିଆସାଇ, ସର୍ବଦା
ପେନ୍ଥକର ମାଧ୍ୟମ ପ୍ରଦାନ କରିବା । ରଖାଯାଇ ଏବଂ ପେନ୍ଥକରମାନଙ୍କୁ ବୁକି-
କାକୀର ତାଲିକା ଦେଖି ପ୍ରକାଶ କରିଆସାଇ । ସରକାର ଏଥିରୁ ଆମ ପ୍ରଥମ
ଭବିଷ୍ୟତ ଜଣାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ପେନ୍ଥକର ପ୍ରାୟ ୨୦ ଶହ କରୁଛନ୍ତି; କିନ୍ତୁ ସରକାରୀ
ବୁକିକାକୀଙ୍କଠାରୁ କମ୍ ରେହରେ । ଦିଶିବୁ ତାହା ପୁରା ହେଉଛି ଏବଂ
ବୁକିକାକୀ ତାହା ଆହୁର କାଳ ଅଛି । ମୋ ପରେ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ହେଲୁ
ଭାଇରେଭର ତାହାର ପଞ୍ଜନାୟକ ସେକ୍ରେଟେରୀ ହେଲେ । ତଥାପି କାର୍ଯ୍ୟ
ନିର୍ବାହନ କରିବାର ସ୍ବରୂପ ହସାବରେ ଏବଂ ପରେ ଉପସନ୍ନପତି ଭାବରେ ମୋତେ
କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା ।

ଓକଲଟରେ ପ୍ରଥମେ ମାଲୁଦ, ପାରିକୁଦ ଅଞ୍ଚଳରୁ ଓ ପରେ ଖୋର୍ଦ୍ଧା
ଜିଲ୍ଲାକୁ ବହୁତ କେନ୍ଦ୍ର ରେଭେନ୍ସା ବୋର୍ଡ଼ରେ ଦାଖଲ କଲା । ସେଥିରେ ମୋର
ବୋର୍ଡ଼ରେ ଟିକିଏ ନାମ ହୋଇଗଲା । ମୋର ପ୍ରଥମ କେନ୍ଦ୍ର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରଞ୍ଜନାଥ
ମିଶ୍ରଙ୍କ ବହୁତରେ ଜଣିବାରୁ ନାମ ଟିକିଏ ବଢ଼ିଥିଲା । ଉତ୍ତରନାଲ କମିଶନରଙ୍କ
ପାଖରେ ଅନାମକ ଦାଖଲ ବହୁତରେ ଆଉ ଗୋଟିଏ କେନ୍ଦ୍ର ଜଣିବାରୁ ସେଠାରେ
ମଧ୍ୟ କିଛି ନାମ ହେଲା । ଭାଇକୋର୍ଟରେ କାମ ଧୀରେ ଧୀରେ ବଢ଼ିଲା । ପ୍ରଥମେ
ସମ୍ବଲପୁର, ବଲାଙ୍ଗୀର, କଳାହାଣ୍ଡି ଓ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲାକୁ କିଛି କିଛି କେନ୍ଦ୍ର
ଖାଇଲା । ମୋର କିନ୍ତୁ କେଶପୁର ଜିଲ୍ଲା ପାଖରେ ଶୁଷ୍କବାସ ଥିବାରୁ ଏବଂ
ସେଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ପୋଖରୀ ଓ କେତେଗୋଟି ଭର ବହୁଥିବାରୁ ଅଧିକାଂଶ
ଶୁଷ୍କବାସ ରବିବାର ସେଠାରେ ରହେ । ଏହି ଦିନମାନଙ୍କରେ ସେହିମାନେ
ଆସନ୍ତୁ ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ଜାଗାକୁ ଚାଲିଯାନ୍ତି । ଓକଲଟ ମୋହରରମାନେ
ସାଧାରଣତଃ ରବିବାର ମହଲମାନଙ୍କୁ ନେଇ ହାଇକୋର୍ଟ ଆସନ୍ତି । ସେମାନେ
ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲେ ନାହିଁ । ବୁକିର କଲବେଳେ ଗସ୍ତ ଥାଏ, କାଳୁଆଲ ଲଭ୍
ଥାଏ । ତେଣୁ ପିବା-ଆସିବା ବୁଲୁବୁଲୁ ଥାଏ । ଅବସର ନେବାପରେ ରବିବାର
ମଧ୍ୟ କୁଆଡ଼େ ନ ଯାଇ ଟେବୁଲ୍ ପାଖରେ ବସିବାକୁ ମୋତେ ଖରାପ ଲାଗିଲା ।
ତେଣୁ ଓକଲଟ ଯାହାହେଉ ପଛେ ଶୁଷ୍କବାସେ ରବିବାର ମୁଁ ସବୁବେଳେ

ବାହାରି ରହିଲା । ଏହା ଦେଲେ ମୋର ନିଶ୍ଚାସ ମାଣ୍ଡବାର ମଧ୍ୟ ଏବଂ ହୃଦୟ
 ମୋର ନିଜକୁ ନିଜାଇ ଦେବାର ମୌଳିକ । ଯେପରି ଜଣାପଡ଼ିଲା, ଏହା ନ ଦେଲେ
 ମୁଁ ବଞ୍ଚିପାରେ ନାହିଁ । କେବେକେବେ ମଧ୍ୟ ମୋର ଜଳସ୍ନାନ ଚଳିବା ଅନୁରକ୍ତ
 ଦୁର୍ଭବର ଗ୍ରାମକୁ ଯାଉଥିଲା । ଏଠାକୁ ଯିବାକୁ ଦେଲେ ଖଲ୍ଲିନିକାଟ ଷ୍ଟେସନ
 କେଶପୁରଠାରେ ଯେତେ ଖାଇପିଇ ଯାଇ ନାଆରେ ଖୋଇବାକୁ ହୁଏ । ଗେର
 ଶାଢ଼ୀ ବେଳକୁ ଯେତେବେଳେ ମୁହଁ ଆଖିକୁ ଢାଞ୍ଚୁ । ହୁଏ, ନାଆରେ ତଳେଇ
 ବାନ୍ଧି ନାଉଁସମାନେ ନାଆକୁ ଗୁଡ଼ିଦିଅନ୍ତି ଏବଂ ପବନ ସାହାଯ୍ୟରେ ପ୍ରାୟ ୭ ମାଇଲ
 ବାଟ ଦିଆକେ ଅତିକ୍ରମ କରି ନାଆ ଟଟା ବେଳକୁ ଆଉପଟେ ଲାଗିଯାଏ । ମଣେ
 ଯାଏର ନିପ୍ରବ୍ୟ ଓ ବିପ୍ରୀର୍ଣ୍ଣ ଚଳିକାରେ ଅନ୍ଧାର ଘଟିବେ ବା ଜଳ ଥିଲାବେଳେ
 ଥିଲୁ ଥିଲୁ ପବନ ବୋହୁଥିବାବେଳେ ନାଆ ଉପରେ ବସି ଚଳିବା ପାରନ୍ତେବା
 ଅନୁଭୂତି ବଡ଼ ସୁଖକର । ନୌକା ଗଡ଼ି ଉପରେ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଡେଇଁ ଡେଇଁ
 ଚାଲୁଥାଏ ଏବଂ ପବନ ଟିକିଏ ଜୋର ଥିଲେ ଘୋଡ଼ା ପିଠିରେ ବସି ଖ୍ୟାଲପ କରି
 ଚାଲିପରି ଲାଗେ । ଆଉ କୁଳକୁ ଚାଲିବେଳକୁ ଶୀତଦିନେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଚଢ଼େଇ
 ଯୈନ୍ୟ ମାଲିନ ପରି ମାଇଲ ମାଇଲ ଧାଡ଼ି ଧରି ବସିଥାନ୍ତି । ତା ପରେ ଦୂର
 ଦୂରବଳୟ ଓ ବିପ୍ରୀର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାନ୍ତର । ଜୀବନରେ ଥରେ ଯେ ଏହା ଅନୁଭବ କରିଛି,
 ସେ ଆଉ ଭୁଲପାରିବ ନାହିଁ । ନାଆକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଆମ ଗାଁକୁ ଯିବାକୁ ମାଇଲିଏ
 ଚାଲିବାକୁ ପଡ଼େ । ଗାଁରେ ପହଞ୍ଚିଲା ପରେ ମାଛ ଧରିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରାଯାଏ ।
 ଆମ ଗାଁର ଗୁରୁପଟେ ଯେଉଁ ଚଳିକାର ଜଳଖଣ୍ଡ ଅଛି, ତାହା ଗ୍ରାମବାସୀମାନଙ୍କର ।
 ସେମାନେ ଏହି ଜଳଖଣ୍ଡର ମାଛ ଜଗିକରି ରଖିଥାନ୍ତି ଏବଂ ଏହାକୁ ଧରି କିଛି
 ଖାଇ କିଛି ବିକି ସେଥିରେ ଗାଁର କୋଠକାମ ଯାହା କରନ୍ତି । ଗାଁକୁ ଗଲେ ଏହି
 ଜାଗାରୁ ମାଛ ଧରାଯାଏ, ଅବଶ୍ୟ କିଣିବାକୁ ପଡ଼େ । ତେବେ କଟକ ଦର
 ଅପେକ୍ଷା ବହୁତ କମ୍ ଓ ଚଟକା । କେତେବେଳେ ପାଳପୋଡ଼ା କରାଯାଏ,
 କେତେବେଳେ ବାଲିପୋଡ଼ା କରାଯାଏ, କେତେବେଳେ ଚରକାରି ଓ ଭଜା
 ହୁଏ । ବାଲିପୋଡ଼ା ହେଉଛି ବାଲିର ଅଳ୍ପତଳେ ମାଛ ପୋତି ତା ଉପରେ ନିଆଁ
 ଜଳାଯାଏ । ଏହାର ଚାରିପଟେ ମାଛ ପୋଡ଼ିଯାଏ । ଏହା ବଡ଼ ସୁସ୍ବାଦୁ । କେବଳ
 ଚଟକା ମାଛରେ ଏହା କରାଯାଇପାରେ ।

ଏହି ଗାଁରେ ଆମର ପୂର୍ବପୁରୁଷରୁ କିଛି ଜମି ଅଛି । ଭଲଦର ନ
 ଥିଲା । ନିକଟରେ ଗାଁ ବାହାରେ ଆମର ଯେଉଁ ପଡ଼ିଆଟିଏ ଥିଲା ସେଥିରେ
 ଗ୍ରେଟ ଦର ଖଣ୍ଡେ କରିଛି । ସେଠାକୁ ଚାଲେ ମାଛ ଖାଇ ଆରମ୍ଭରେ ଖୋଇବାକୁ

ହୁଏ । ଏତେ ଜୋରରେ ପବନ ବୋହେ ଯେ ଖରାଦିନେ ଘୋଡ଼ାଇ ନ ହେଲେ ଶୋଇ ହୁଏ ନାହିଁ । ଗାଁର ଏବଂ ସେଇ ଇଲାକାର ଲୋକମାନେ ସବୁବେଳେ କଥା ହେବାକୁ ଭିଡ଼ ଲଗାନ୍ତି । ମୁଁ ସମସ୍ତଙ୍କର କିଛି ଉପକାର କରିପାରିନାହିଁ । ତଥାପି ଲୋକମାନଙ୍କର ଆନନ୍ଦ ଯେ ଆମ ଇଲାକାର ଜଣେ ଲୋକ ପାଠ ପଢ଼ି ବଢ଼ିଲୋକ ହୋଇଛନ୍ତି । ଆମ ଗାଁଠାରୁ ପ୍ରାୟ ୫ ମାଇଲ ଦୂରରେ ନନ୍ଦଲା, ମାୟାଧର ମାନସିଂହଙ୍କ ଗାଁ । ସେ ତାଙ୍କ ଗାଁରେ ମଧ୍ୟ ଘର ଖଣ୍ଡେ କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଜମିବାଡ଼ି ଆମ ଅପେକ୍ଷା ବେଶୀ ଅଛି । ଏଠା ଲୋକମାନେ ଆମ ଦୁହିଙ୍କି ନେଇ ଗର୍ବ କରନ୍ତି । ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଦେଖାକରିବା ସକାଶେ ମୁଁ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ ପଞ୍ଚୁଦୋଳ ଯାହା ସମୟରେ ଯାଏ । ଆମ ଗାଁଠାରୁ ଦୁଇ ମାଇଲ ଦୂରରେ ମାଲୁଦରେ ପଞ୍ଚୁଦୋଳ ଯାହା ହୁଏ । ଏଠାକୁ ମାଲୁଦ ପାରିକୁଦର ଅଧିକାଂଶ ମୁଖିଆ ମୁଖିଆ ଲୋକ ଆସନ୍ତି । ପ୍ରାୟ କୋଡ଼ିଏ ଖଣ୍ଡେ ମହାଦେବ ଚଉଦୋଳରେ ଆସି ଜମାହୁଅନ୍ତି ଏବଂ ପ୍ରତି ଠାକୁରଙ୍କ ପାଖରେ ପାଲ, ଦାମ-କାଠିଆ ବା ସଖୀନାଟ ହୁଏ । ବର୍ଷକେ ଥରେ ଏଠାକୁ ଆସି ବସି ଲୋକମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ପୁରୁଣା ସଂପର୍କ ନୂଆ କରିବାକୁ ଏବଂ ନାଟ ଦେଖିବାକୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗେ ।

୧୯୬୮ ସାଲ ତୋଫାନରେ ଯେତେବେଳେ ଚଲିକାରେ ଭୟାନକ ବଡ଼ି ହୋଇ ବନ୍ଧିବାଡ଼ି ସବୁ ଭାଙ୍ଗିଗଲା ଏବଂ ଫସଲ ସବୁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା, ସେତେବେଳେ ରେଭେନ୍ସା ବୋର୍ଡ଼ ମେମ୍ବର ରାମନାଥ ସାହେବଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥା ହୋଇ ଏହି ଇଲାକାର ବନ୍ଧିବାଡ଼ି ସକାଶେ ୧୫ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜୁର କରିବାରେ ମୁଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲି ଏବଂ ଏହି ଇଲାକାକୁ ପାଲୁରଠାରୁ ଯେଉଁ ଶ୍ଵେତଚି ଯାଇଛି ତାକୁ ବଢ଼େଇ ନେବା ପାଇଁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିଲି ଏବଂ ଏଥିସକାଶେ ସେ ଇଲାକାକୁ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଜିଲ୍ ନେଇ ଯାଇଥିଲି । ଏଥିପାଇଁ ଲୋକମାନେ କେତେକ ପରିମାଣରେ ମୋ ପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞ । କିନ୍ତୁ ଆଜିକାଲି ତ ରାଜନୀତିର ଯୁଗ । ଏହି ଇଲାକାରେ ଯେଉଁମାନେ ରାଜନୀତି କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନେ ପ୍ରତ୍ୟେକେ ଏହି କାମ ସକାଶେ ନିଜର କର୍ତ୍ତୃତ୍ଵ ଦାବି କରି ବାହାଦୁରୀ ନେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରନ୍ତି । ଆମ ଇଲାକାର ଜଣେ ରାଜନୀତିକ କର୍ମୀ ହେଉଛନ୍ତି ଉଦୟନାଥ ଜେନା । ସେ ଆମ ସମୟର ଲୋକ । ଆମ ସମୟରେ ହାଇସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ୁଥିଲେ । ପଢ଼ା ଶୁଦ୍ଧ ଅସହଯୋଗ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ଯୋଗ ଦେଇ ସେହି ଦିନଠାରୁ କଂଗ୍ରେସରେ ଅଛନ୍ତି । ଫୁଙ୍ଗୁଲା ଦେହରେ ତାଳପତ୍ର ଛତା ଖଣ୍ଡେ ଧରି ଚାଲିଆଡ଼େ

ଯିବାଆସିବା କରନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଏ ଦୃଢ଼ତା ସକାଶେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦିଏ । ଲୋକେ ତାଙ୍କୁ ପାରିକୁଦ-ଗାନ୍ଧି ବୋଲି ଡାକନ୍ତି । ଦେଶପ୍ରତି ତାଙ୍କର ପରିଶ୍ରମ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରଶଂସନୀୟ । ଗାଁଗଣ୍ଡାରେ ଯେତେ ଭଲଲୋକ ସେଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ଦୋଷ ବାହାର କରିବାକୁ ଲୋକଙ୍କର ଅଭାବ ନାହିଁ, ବିଶେଷତଃ ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ; ତେଣୁ ଅନେକ ଲୋକ ତାଙ୍କୁ ଠକ ଏବଂ ରାଜନୀତିରୁ ଫାଇଦା ଉଠାଇ ବହୁତ ସମ୍ପତ୍ତି କରିଛନ୍ତି ବୋଲି କୁହନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଲୋକମାନଙ୍କ ସକାଶେ ଯେ ଦିନରାତି ଅଜସ୍ର ପରିଶ୍ରମ, ସେ କଥା ସେମାନେ ଭୁଲିଯାନ୍ତି । ଆମ ଇଲକାର ଆଉ ଜଣେ ରାଜନୀତିକ କର୍ମୀ ହେଉଛନ୍ତି ବାସୁଦେବ ଜେନା । ସେ ଜଣେ ଧନୀ ଲୋକ, ମାଛ ବ୍ୟବସାୟୀ ଏବଂ ରାଜନୀତିରେ ମଧ୍ୟ ଭାଗ ନିଅନ୍ତି ।

ପାରିକୁଦ ରାଜା ଶ୍ରୀ କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ଡରିଚନ୍ଦନ ମୋର ଜଣେ ବହୁକାଳର ବନ୍ଧୁ । ସେ ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ପାରିକୁଦ ବାହାରେ କଟାନ୍ତି । କଟକ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଯେତେବେଳେ ରହନ୍ତି, ସେ କେବେ ଏକା ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ନିତାନ୍ତ ପକ୍ଷେ ଦୁଇ ତିନି ଜଣଙ୍କୁ ସେ ସବୁବେଳେ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରନ୍ତି । ମୁଁ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଥିଲାବେଳେ ମୋତେ ବହୁତ ଥର ଏପରି ଡାକିଛନ୍ତି ଏବଂ ମୋ ଘରେ ଜବରଦସ୍ତ ବହୁତ ଥର ଅତିଥି ହୋଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ଅତିଥି କରିବା ବଡ଼ ମୁଷ୍ଟିଲ ବ୍ୟାପାର । ସେ କେବେ ରାତି ୧୧ଟା ପୂର୍ବରୁ ଖାଆନ୍ତି ନାହିଁ । ସେ ଯେବେ ଆସିବେ ଘରେ ସମସ୍ତେ ଖାଇପିଇ ଶୋଇ ଯାଇଥିବେ । ମୁଁ ଖାଲି ଏକଲ୍ ଚେତା ଥାଏ ଏବଂ ସେ ଆସିଲେ ପୂଜାଶୁକୁ ଉଠାଏ । ତାଙ୍କର ଗାଡ଼ି ନଥାଏ । ଦୁଇଟା ରିକ୍ସା କରି ରୁରିଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଆସନ୍ତି ଖାଲି ସଉକ ସକାଶେ ଯେ କାହା ସାଙ୍ଗରେ ମିଶିକରି ଖାଇବେ । ସେ ଯେତେ ବଙ୍ଗଳା ଭଡ଼ା ଦିଅନ୍ତି, ତାକୁ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥିଲେ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଖଣ୍ଡେ ଘର କରିପାରିଥାନ୍ତେ । କିନ୍ତୁ ସେଥିପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଭ୍ରୁ କ୍ଷେପ ନାହିଁ । ପୁଅ ଆଗରେ ମଦ ପିଅନ୍ତି ଏବଂ ପୁଅକୁ କହନ୍ତି, ମୁଁ ବୁଢ଼ା ଓ ଅଚଳ ହୋଇଗଲେ ମୋତେ ଖାଲି ମଦ ଟିକିଏ ଟିକିଏ ଦେଉଥିବୁ । ସୌଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଅଚଳ ହେବା ପୂର୍ବରୁ ସେ ମରିଗଲେ ଏବଂ ମରିବା ପୂର୍ବରୁ ସେ କଷ୍ଟ ଭୋଗିନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଜବନ ବେପରୁଆ ଭାବରେ କଟିଗଲା । ତାଙ୍କ ପରେ ତାଙ୍କ ପିଲା ଓ ସ୍ତ୍ରୀଙ୍କର କଅଣ ହେବ, ସେ କେବେ ଭାବିନାହାନ୍ତି ।

□□□

ରାଜନୀତି

ଅବସର ଗ୍ରହଣ ପରେ ମୁଁ କହିଛି ଯେ କଂଗ୍ରେସର ସଭ୍ୟ ହୋଇଥିଲି । ଖାଲି ସଭ୍ୟ ନୁହେଁ ଜଣେ ସକ୍ରିୟ ସଭ୍ୟ ମଧ୍ୟ ହେଲି । ପ୍ରଥମ ଧକ୍କା ଖାଇଲି କଟକ ମ୍ୟୁନିସିପାଲିଟି ଗୋଟିରେ; ବାରେନବାବୁ ମୋତେ ଟିକଟ ଦେବେ ବୋଲି କହି ଦେଲେନାହିଁ । ପରଶ ଟଙ୍କା ଦରଖାସ୍ତ ଫିସ ଗଲ ଏବଂ ମନ ମଧ୍ୟ ଖରାପ ହେଲା । ସେ କଥାକୁ ଅବଶ୍ୟ ମନରୁ ଫିଙ୍ଗିଦେଲି ଏବଂ ଭାବିଲି ଭବିଷ୍ୟତରେ ବୋଧହୁଏ ଏପରି ଦଶା ହେବନାହିଁ । ୧୯୭୭ ସାଧାରଣ ନିର୍ବାଚନ ପୂର୍ବରୁ ୧୯୭୭ ସାଲ ଆରମ୍ଭରୁ ବିଜୁ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓଡ଼ିଶାର ନିର୍ବାଚନ ଦାୟିତ୍ବରେ କଂଗ୍ରେସ ତରଫରୁ ରହିଲେ । ମୋର ତାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଭଲ ପରିଚୟ ଥିଲା ଏବଂ ସେ ମୋତେ କଟକର ଉନ୍ନୟନ ଟ୍ରଷ୍ଟର ଗୋଟିଏ ମେମ୍ବର କରିଥିଲେ । ରାଜନୀତିକମାନେ ଲାଭଫଳ କରିବେ, କାମ କରିବେ ନାହିଁ ଭାବି ସେ ମୋତେ ସର୍ବସାଧାରଣ ତରଫରୁ ସଭ୍ୟ କରି ନେଇଥିଲେ । ଆଉ ଜଣେ ସର୍ବସାଧାରଣ ସଭ୍ୟ ଥିଲେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶରତ ମୁଖାର୍ଜୀ । ବାରେନ ମିତ୍ରଙ୍କ ତରଫରୁ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ନିର୍ବାଚନରେ ମୋତେ ଗୋଟିଏ ଲୋକସଭା ଟିକଟ ଦେବାକୁ କହିଲି । ସେ କହିଲେ—“ନାହିଁ, ସମସ୍ତେ ଦିଲ୍ଲୀ ଯିବେ, ଓଡ଼ିଶାରେ କିଏ କାମ କରିବ ? ତୁମେ ଆସେମ୍ବ୍ଲିକୁ ଆସ ।” ମୁଁ ତେଣୁ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଆସେମ୍ବ୍ଲି ସ୍ଥାନ ସକାଶେ ଠିଆହେବାକୁ କହିଲି । ପୁରୁଣା ରାଜାସାହେବ ମରିଯାଇଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନର ରାଣୀ ଯେ ଏମ. ଏଲ. ଏ. ଥିଲେ ସେ ଓଡ଼ିଶା ଛାଡ଼ି ମାନ୍ଦ୍ରାଜରେ ରହୁଥିଲେ । ତେଣୁ ଖଲ୍ଲିକୋଟ ସକାଶେ ବିଜୁବାବୁ ରାଜିହେଲେ । ଗୋଟିଏ ବର୍ଷେ ଆଗରୁ ହାତରୁ ୧୯ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦେଇ ଗୋଟିଏ ନୂଆ ଜପ କଣିଲି । କାରଣ ମୋ ଗାଡ଼ି ମୁଁ ନିଜେ ଚଲୁ ଏ । ପୁରୁଣା ଗାଡ଼ି ନେଲେ ହଇରାଣ ହେବ ବୋଲି ନୂଆ ଗାଡ଼ିଟିଏ କଣିଲି । ଗାଡ଼ି କଣି ନିର୍ବାଚନମଣ୍ଡଳୀରେ ବୁଲିଲି । ଏହି ଭିତରେ କେଶପୁର ଛକରେ ମୋର ଘର ଥିଲା । ବାଲ୍ୟଜୀବନର ଘର ଏହି ଇଲାକାର ତଳରାମପଲ୍ଲିରେ । ଶୁଣୁର ଘର ଖଲ୍ଲିକୋଟରେ । ମାମୁଘର ଏ ଇଲାକା ମଧ୍ୟରେ । ତା ପରେ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଘର ବହୁତ ଅଛନ୍ତି । ମୋର ଶ୍ରଦ୍ଧେୟ ବନ୍ଧୁ ବାଇକୋଲି ମହାପାତ୍ର ଓ ଆନନ୍ଦ ସ୍ବାଇଁ ମୋତେ ମଧ୍ୟ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ

ରାଜ ହେଲେ । ଲୋକମାନେ ସମସ୍ତେ ଉତ୍ସାହ ଦେଲେ । ସମସ୍ତେ କହିଲେ, ଆପଣ
 ଯୋଗ୍ୟ ଲୋକ, ଆପଣଙ୍କୁ ଦେବୁ । କିନ୍ତୁ ପରେ ବିଜୁବାବୁ ମୋତେ ଟିକଟ
 ଦେଲେନାହିଁ; କାରଣ ଗଞ୍ଜାମର କଂଗ୍ରେସ ନେତା ଶ୍ରୀ ବୃନ୍ଦାବନ ନାୟକ ମୋର
 ବିରୋଧୀ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଇଚ୍ଛା ତାଙ୍କର ଅନୁଗତ ଓ ସୁଜାତ ଖଲ୍ଲିକୋଟର
 ଶ୍ରୀ ସିନାଥ ସାମନ୍ତରାୟ, ଯେ କି ରାଜାଙ୍କର କୌଣସି ତଳିଆ ଚାକର କରୁଥିଲେ,
 ତାଙ୍କୁ ଠିଆକରାଇବାକୁ । ଶେଷରେ ବୃନ୍ଦାବନ ନାୟକଙ୍କ କଥା ରହିଲା । ମୁଁ
 ବାଏ ବାଏ ଉଡ଼ିଗଲି । ଦିଲ୍ଲୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅପିଲ କଲି ଏବଂ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ
 ଦିଲ୍ଲୀ ଯାଇ ୮ ଦିନ ସେଠାରେ ରହିଲି । କିନ୍ତୁ କେନ୍ଦ୍ରର ବଡ଼ ବଡ଼ ନେତାଙ୍କ
 ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ହୋଇପାରିଲୁ ନାହିଁ । କାମରାଜ, ସଞ୍ଜୀବ ରେଡ୍ଡୀ ଓ ଚନ୍ଦ୍ରନ
 ଦେଖା ଦେଲେନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ସମସ୍ତ ସ୍ନେହରୁ ଟିକେଟ ପାଇପାରି ନଥିବା
 ଅସନ୍ନସ୍ଥ ଗୋଷ୍ଠୀ ଅନ୍ତତଃପକ୍ଷେ ଦୁଇଗ ଲୋକ ମେଲା ମେଲା ହୋଇ
 କଂଗ୍ରେସନେତାମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା କରି ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତାବିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା
 କରୁଥାନ୍ତି । ଦେଖା କରିବାକୁ ଦିନ ପରେ ଦିନ ଘଣ୍ଟା-ଘଣ୍ଟା ଧରି ବାହାର
 ଅଫିସରେ ବସିରହନ୍ତି । ଏ ଏକ କରୁଣ ଦୃଶ୍ୟ । ଦିଲ୍ଲୀରେ ଥିବାବେଳେ
 ବିଜୁବାବୁଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଦେଖା ହୋଇଥିଲା । ସେ କହିଲେ, “ଏଠି ବସି ଲାଭ ନାହିଁ;
 ପୁଣି ଯାଇ ଗଙ୍ଗାଧର ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କଥା କରି ତୁମ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ
 ବ୍ରହ୍ମଗିରି ସିଧ୍ ସକାଶେ ଚେଷ୍ଟା କର ।” ସେତେବେଳକୁ ସମୟ ମୋଟେ ଦୁଇମାସ
 ଥାଏ । ସେ ଇଲ୍ଲକାକୁ ମୁଁ ଆଦୌ ଯାଇନାହିଁ । ଖଲ୍ଲିକୋଟ ଇଲ୍ଲକାରେ
 ତିନିଥର ବୁଲିଲଣି । ଲୋକମାନେ ବହୁତ ଉତ୍ସାହ ଦେଉଥାନ୍ତି । ତେଣୁ ବିଜୁ-
 ବାବୁଙ୍କ କଥାରେ ରାଜ ହେଲି ନାହିଁ । ନିରାଶରେ ଦିଲ୍ଲୀରୁ ଫେରିଆସି ବହୁତ
 ଉଜାଗର ରାତି କଟାଇଲି, ଠିଆ ହେବ କି ନାହିଁ ଏହା ଚିନ୍ତା କର । ସେତେବେଳକୁ
 ଜପ କଣା ସରିଲଣି । କେତେ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ ହେଲଣି । କଟକରେ ମୋର ସମ୍ବନ୍ଧୀ
 ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶଶିର ଦାସଙ୍କଠାରୁ କିଛି ଦିନ ସକାଶେ ଗୋଟିଏ ଜପ ମିଳିବାର ଆଶା
 ଥାଏ । ମୋର ସାନଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଯେ କି ବ୍ରଜରାଜନଗରର ପେପର ମିଲରେ
 ଅଛି ସେ ମଧ୍ୟ ଗୋଟିଏ ଜପ ଦେବ ବୋଲି କହିଥାଏ । ଲୋକମାନେ
 ଏଆଡ଼େ ଉତ୍ସାହ ଦେଉଥାନ୍ତି । ମୋତେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି
 ଦେଇଥିବା ଆନନ୍ଦ ସ୍ୱାଇଁ ସେତେବେଳେ ସେ ଇଲ୍ଲକାର ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି
 ଚେୟାରମ୍ୟାନ ଥିଲେ । ଏ ସବୁ ଅନୁକୁଳ ଅବସ୍ଥା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମୁଁ ଭାବିଲି ଯଦି
 ଠିଆ ନ ହେବ ମନରେ ଗୋଟିଏ ଅବଶୋଷ ରହିଯିବ ଯେ ଠିଆ ହେଲେ

ବୋଧହୁଏ ହୋଇଥାନ୍ତା । ତେଣୁ କଂଗ୍ରେସରୁ ଇସ୍ତଫା ଦେଇ ସ୍ଵାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀ
 ଭାବରେ ଠିଆହେଲି । ତାପରେ କିନ୍ତୁ ମୋର ବନ୍ଧୁମାନେ ସମେ ଅପସରିଗଲେ ।
 ଆନନ୍ଦ ସ୍ଵାଇଁ ଖୋଲୁଖୋଲି ଭାବରେ ମୋର ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀ ନାରାୟଣ ସାହୁଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ
 କଲେ । ମୋର କର୍ମୀମାନେ, ଯେଉଁମାନେ ମୋଠାରୁ ଟଙ୍କା ନେଇ କାମ କରୁଥିଲେ,
 ସେମାନେ ପ୍ରକୃତରେ ମୋର କି ନାରାୟଣ ସାହୁଙ୍କ ଲୋକ ମୋତେ ଠିକ୍ ଜଣାପଡ଼ୁ
 ନ ଥାଏ । ସ୍ଵାଧୀନ ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କର କର୍ମୀ ଆସିବେ କେଉଁଠାରୁ ? ନାରାୟଣ ସାହୁ ସେହି
 ଇଲକାର ସ୍ଥାପନା ବାସିନ୍ଦା । କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ହେଲୁ ଶ୍ଵେତରେ ଠିଆ ହୋଇ ଆସିଛନ୍ତି;
 କିନ୍ତୁ ସବୁଥର ରଜାଙ୍କଠାରୁ ହାରିଥାନ୍ତି । ଏଥର ତାଙ୍କୁ ମୌକା ମିଳିଗଲା । କଂଗ୍ରେସ
 ପ୍ରାର୍ଥୀ ଶ୍ରୀ ନାଥ ସାମନ୍ତରାଜ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵ ନ ଥିଲା । ମୁଁ କଟକରେ ରହେ, ବୁଢ଼ାଲୋକ;
 ଲୋକମାନଙ୍କର କଥା ଶୁଣିବି ନାହିଁ କି କାମ କରିବି ନାହିଁ ବୋଲି ନାରାୟଣ ସାହୁ
 ଚାଲିଆଡ଼େ ପ୍ରବୃତ୍ତ କଲେ । ସବୁ ଶାଁରେ ନାଟ-ତାମସା କରି ଲୋକମାନଙ୍କୁ
 ଭେଳାଇ ଦେଲେ । ଅଧିକାଂଶ ସରପଞ୍ଚ ତାଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ । ସରପଞ୍ଚମାନେ
 ଉନ୍ନୟନ ଟଙ୍କାରୁ ଅଧିକାଂଶ ଆୟତ୍ତ କରିଥାନ୍ତି । ଏହି କାମରେ ମୋଠାରୁ
 ସାହାଯ୍ୟ ମିଳିପାରିବ ନାହିଁ ଏହି ଆଶଙ୍କାରେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ନାରାୟଣ
 ସାହୁଙ୍କୁ ସମର୍ଥନ କଲେ । ମୁଁ କହୁଥାଏ—“ମୁଁ ଏମ.ଏଲ.ଏ. ହେଲେ ତୁମର ଦୁଇଟି
 କାମ କରିବି । ଏହା ହେଲୁ ମରୁଡ଼ି ଇଲକା, ବନ୍ଧବାଡ଼ି କାମ ବେଶୀ ହୋଇପାରି
 ନାହିଁ । ଅତିସରମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମୋର ଯୁଦ୍ଧା ପରିଚୟ ଅଛି । ସେମାନଙ୍କୁ
 ପ୍ରଭାବିତ କରି ଏହି ଇଲକାରେ ଯେପରି ବନ୍ଧବାଡ଼ି କାମ ବେଶୀ ହୋଇପାରିବ,
 ତାର ଯତ୍ନ ନେବି ଏବଂ ଚାଲିଆଡ଼େ ଯେଉଁ ଲୁଣ୍ଠମିତ୍ତ ଚାଲୁଛି ମୋର ପ୍ରଭାବ ପକାଇ
 ତାକୁ ଯଥାସାଧ୍ୟ ରୋକି ପାରିବି ।” ଲୋକମାନେ ହୁଁ-ହୁଁ କଲେ, କହିଲେ—ବାବୁ
 ଭଲ କଥା କହୁଛନ୍ତି, ତାଙ୍କୁ ଦେବା । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ମନରେ କଣ ଥାଏ କିଛି
 ଜଣାପଡ଼େ ନାହିଁ । ତୁମେ ଲୋକଙ୍କୁ ଯେତେ ବୁଝାଇଥାଅ ପଛକେ ଶ୍ଵେତଦିନ
 ସେମାନଙ୍କୁ ଓଡ଼େଇନେଇ ଶ୍ଵେତକେନ୍ଦ୍ରରେ ଜମା କରି ତୁମ ବାକ୍ସରେ ଶ୍ଵେତ
 ନ ଦେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କିଛି ଭରସା ନାହିଁ । ସେ କାମ ମୁଁ କରିପାରିଲି ନାହିଁ,
 କାରଣ ମୋର ଏତେ ବଶ୍ଵସ୍ତ ଓ ସତ୍ତାଟ କର୍ମୀ ନ ଥିଲେ । ଶେଷରେ ନାରାୟଣ
 ସାହୁ ଅଧିକାଂଶ ଶ୍ଵେତ ମାରିନେଲେ । ତାପରେ ମୋର ଥିଲା ସାଇକଲ ଚକ୍ଷୁ ।
 ଜଣେ ଲୋକସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଥିଲା ସାଇକଲ ଚକ୍ଷୁ । ମୁଁ ଶୁଣିଲି, ମୋର
 ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵୀମାନେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କଲେ ଗୋଟିଏ ଶ୍ଵେତ ତାଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ଦେଇ ଆଉ ଗୋଟିଏ
 ସାଇକଲ ଚକ୍ଷୁରେ ଦିଅ । ମୁଁ ସାଇକଲ ଚକ୍ଷୁ ସକାଶେ ପ୍ରବୃତ୍ତ କରିଥାଏ । ତେଣୁ

ମୋ ପକ୍ଷରେ ଯେଉଁମାନେ ଥିଲେ ସେମାନେ ଆସେମୁଁ, ଘୋଟ ଅନ୍ୟ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଦେଇ ଲୋକସଭା ଘୋଟ ସାଇକଲ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଦେଲେ । ତେଣୁ ଲୋକସଭା ପ୍ରାର୍ଥୀ କିଛି ପ୍ରକାର କରି ନ ଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର ସାଇକଲ ଚନ୍ଦ୍ରରେ ଅନେକ ଘୋଟ ବାହାରିଲା, ମୋର କମିଗଲା । ସେଥିଯୋଗୁଁ ମୋତେ ଡିପୋଜିଟ ହରାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ଏ ଅବଶ୍ୟ ବଡ଼ ଅପମାନର କଥା । ସେଥିଯୋଗୁଁ ସେ ଲଲକାରେ ମୁଁ ଆଉ ଲୋକଙ୍କ ଆଗରେ ମୁହଁ ଦେଖାଇ ପାରିଲି ନାହିଁ । ଜାଣିବା ଶୁଣିବା ଲୋକମାନେ ମଧ୍ୟ ହତାଶ ହେଲେ । ଘୋଟର ମାସେ ପୂର୍ବରୁ ମୁଁ ମୋର ସମସ୍ତ ପରିବାର ନେଇ ଆମ କେଶପୁର ଛକ ଦୂରରେ ରହୁଥିଲି । ମୋର ସ୍ତ୍ରୀ, ମୋର ସବା ସାନ ଭାଇ ଓ ତାର ପିଲାମାନେ, ମୋର ବଡ଼ପୁଅ ଯେ କି ବ୍ରଜରାଜନଗର ପେପର ମିଲରେ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଥିଲା ସେ ଓ ତାର ପିଲାମାନେ ସେମାନେ ସମସ୍ତେ ଥିଲେ । ମୋର ବାଙ୍କା ଚାରିପୁଅ ପଛେ ଆସିଲେ । ସମସ୍ତଙ୍କର ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ବ୍ୟର୍ଥ ହେଲା । ଘୋଟଦିନ ପୂର୍ବରୁ ଟଙ୍କା ପଇସା କାରବାର ବହୁତ ହେଲା । ଆମକୁ ଆସି ଅନେକ ମାଗିଲେ, ଆମେ ଦେଲୁନାହିଁ । ଆମେ କହିଲୁ, ଆମେ ଟଙ୍କା ଦେଇ ଘୋଟ କଣ ଦୁର୍ଗତି କରିବୁ ନାହିଁ । କାରଣ ଏ ଦୁର୍ଗତି କଲେ ଆମକୁ ପରେ ଦୁର୍ଗତି କରି ଏହି ଟଙ୍କା ଉଠାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଲୋକମାନେ କଣ ଏ ମତି କଥା ବୁଝନ୍ତି ? ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକ ଟଙ୍କା । ଏ ଟଙ୍କା ଅବଶ୍ୟ ସବୁ ଲୋକଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଏ ନାହିଁ; ଟାଉଟରମାନେ ମାରିନିଅନ୍ତି । ଦୁଇମାସ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରି ଅର୍ଥଶ୍ରାବ୍ତ କରି ଭଗ୍ନମନୋରଥରେ ଫେରି ଆସିଲି । ମୋର ଭାଇ, ଭାଇବୋହୁ, ସ୍ତ୍ରୀ, ପୁଅ, ବୋହୁ ଏମାନଙ୍କୁ ଯେ ମୁଁ ନେଇ ବହୁତ କଷ୍ଟ ଦେଇ ଗାଁ ଗାଁ ବୁଲାଇ ବୃଥାରେ ଫେରାଇ ଆଣିଲି, ସେଥିସକାଶେ ବେଶୀ ମନଦୁଃଖ ହେଲା । ସାତବର୍ଷକାଳ ମୁଖ୍ୟ ନିବୃତ୍ତନ ଅର୍ଥସର ଭାବରେ ମୁଁ ବହୁତ ନିବୃତ୍ତନ କରୁଥିଲି । ଶେଷରେ ନିବୃତ୍ତନ ଲଢ଼େଇରେ ଯେ ନିଜେ ଯୋଗ ଦେଇ କ୍ଷତବିକ୍ଷତ ହୋଇ ଫେରିଆସିଲି, ତାହା ଖୁବ୍ ବାଧୁଲା । ଜୀବନର ଅନୁଭୂତି ବହୁତ ବଢ଼ିଗଲା । ରାଜମତି ଯେ ଗୋଟିଏ ଚୋଟିକଟା ବ୍ୟାପାର ଏ କଥାଟା ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ହୋଇଗଲା । ବରୁମାନେ ପ୍ରଥମେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ପରେ ହଟିଯିବା, କର୍ମୀମାନେ ଭୁମଠାରୁ ଟଙ୍କା ନେଇ ଅନ୍ୟର କାମ କରିବା, ଲୋକମାନେ ହ-ହାଁ ଭରି ଶେଷରେ ଚିତା କାଟିବା—ଏ କଥା ନିଜ ଆଖିରେ ଦେଖିନେଲି । ହାଇକୋର୍ଟର ଓକିଲମାନେ ମୋତେ ପ୍ରଥମରୁ ଏଥିରେ ପ୍ରବେଶ ନ କରିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଉଥିଲେ । ମୁଁ ସେମାନଙ୍କ କଥା ଶୁଣିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଭାବିଲି ସେମାନେ

ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣପର, ଆଶ୍ୱମରେ ରହିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି; ମଫସଲରେ ପରିଶ୍ରମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା କରନ୍ତିନାହିଁ; ସେମାନଙ୍କର ଆବଶ୍ୟକ ଟଙ୍କା, ଆଉ କିଛି ବୁଝେ । ବନ୍ଦୁମାନେ ମୋତେ ନିବର୍ତ୍ତାଇଲେ । ମୋର ଧୂୀ ମୋତେ ବହୁତ ନିବର୍ତ୍ତାଇଲା । କାହା କଥା ଶୁଣିଲି ତାହାଁ । ଶେଷରେ ଭାବିଲି ମୋର ଭାଗ୍ୟଦୋଷରୁ ଏହା ହେଲା । ରାଜମାତାରେ ପ୍ରକୃତରେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଏ ଦେଉଳ ଯେଉଁମାନେ ଆରମ୍ଭରୁ ଏହା କରି ଏଥିରୁ ଖବରା ଉପାର୍ଜନ କରୁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କର ରାଜ୍ୟ । ଆମ ଭଳିଆ ଲୋକ ଏଥିରେ ପ୍ରବେଶ କରନ୍ତା ଧୂସୃତା ମାତ୍ର ।

ନିର୍ବାଚନ ପରେ ଆସି ଲାଗିଲି ମୋର ନିଜ ଧନ୍ଦା ଓକିଲାତରେ । ନିର୍ବାଚନ ଯୋଗୁଁ ଏହି କାମରେ ମୋର ବହୁତ ବାଧା ଜନ୍ମିଥିଲା । ଅନେକ ନୂଆ ମହକିଲ ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ଚାଲିଗଲେ । ନିର୍ବାଚନରେ ପରାଜୟ ଧକ୍କା ମନକୁ ଏକଦମ୍ ଥକା କରିଦେଇଥିଲା । ନିର୍ବାଚନରେ ବିଜୁବାବୁ ଯେ କି ମୋତେ ଧୋକା ଦେଇଥିଲେ ସେ ମଧ୍ୟ ଚତୁପଟାଙ୍ଗ ହେଲେ । ତାଙ୍କର ଦାୟିକତା ଧୂଳିସାତ୍ ହେଲା । ବୃନ୍ଦାବନ ନାୟକ ଅବଶ୍ୟ ଜିତିଲେ; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ଅନୁଚର ସିନାଥ ସାମନ୍ତରା ଓ ରାଧାଗୋବିନ୍ଦ ସାହୁ କଟିଗଲେ । ଏହି ନିର୍ବାଚନରେ ଭାରତର ଅନେକ ନାମଜାଦା ନେତା କାଟ ଖାଇଗଲେ; ଯଥା—କାମରାଜ, ପଟିଲ ଓ ଅତୁଲ ଘୋଷ ପ୍ରଭୃତି । ପ୍ରତି ନୂତନ ନିର୍ବାଚନରେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ନୂତନ ଯୁବକ ଗ୍ରେଟର ଚାଲିକାକୁ ଆସନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପୁରୁଣା ନେତା ବା ପୁରୁଣାକାଳିଆ ଲୋକଙ୍କ ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ନ ଥାଏ । ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଲଢ଼େଇ କରି ଯେଉଁମାନେ ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ସହିଥିଲେ ତାହା ସେମାନେ ଦେଖିନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ଖାଲି ବର୍ତ୍ତମାନ । ବର୍ତ୍ତମାନ ରୁରୁଆଡ଼େ ଅଶାନ୍ତି, ଅସ୍ତବ, ଅନଟନ, କ୍ଷୁଧା, ବେକାର ଓ ଦୁର୍ଗତି । ଯେଉଁମାନେ ଲମ୍ବା ଚଉଡ଼ା ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ଦେଇ ଗ୍ରେଟ ନେଇ ଆସିଯାଉଛନ୍ତି ସେମାନେ କେବଳ ନିଜର ଉନ୍ନତି ଛଡ଼ା କିଛି କରୁନାହାନ୍ତି । ଯେଉଁ ରାଜନୈତିକମାନଙ୍କ ଘରେ ଛପର ନ ଥିଲା ସେ ଆଜି କୋଠା କରି ଲକ୍ଷାଧିକ ସମ୍ପତ୍ତିର ମାଲିକ ହୋଇ ହୋଇପାରିଛନ୍ତି । ଏହା ଦେଖି ଯୁବକ ଗ୍ରେଟର ମନରେ ବିଦ୍ରୋହ ଆସେ । ସେ ଶୁଣି ନୂଆ ଲୋକ, ନୂତନ ରକ୍ତ ଓ ଏକ ନୂତନ ପରିପତ୍ନୀ । ତେଣୁ ୧୯୭୭ ଗ୍ରେଟରେ ଅନେକ ସୋସିଆଲିଷ୍ଟ ଗ୍ରେଟ ପାଇ ଆସିଗଲେ । ଜନକଂଗ୍ରେସ ଯେ କି କଂଗ୍ରେସର ବିରୋଧ କରୁଥିଲେ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଆସିଗଲେ; କାରଣ ଲୋକମାନେ ପୁରୁଣା କଂଗ୍ରେସ ବିରୁଦ୍ଧରେ ଦୃଢ଼ପରିକର ହୋଇଯାଇଥିଲେ । ଓଡ଼ିଶାରେ ଅବଶ୍ୟ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦଳର ଇଲକା ଅଛି । ସେମାନେ ଆନ୍ଧ୍ରର କେତେକ ବର୍ଷ

ଯାଏ ଆସିବେ; କାରଣ ସେ ଲୋକାର ଲୋକଙ୍କ ମନରେ ଧାରଣା ଜନ୍ମିଛି, ରାଜା ମହାରାଜାମାନେ ତାଙ୍କର ରାଜ୍ୟ ଓ ସମତା ହରାଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଙ୍କ ଦ୍ଵାରରେ ଶ୍ଵେତପ୍ରାୟୀ । ଯେଉଁମାନେ ଦ୍ଵିତଳପ୍ରାସାଦରୁ କେବେ ଓହ୍ଲାଇ ନଥିଲେ ସେମାନେ ଓ ସେମାନଙ୍କ ଶିଷ୍ୟକୋମଳ ଅନ୍ତଃପୁରବାସୀ ରାଣୀ ମହାରାଣୀମାନେ ଦାଣ୍ଡରେ ଓ ଦ୍ଵାରେ ଦ୍ଵାରେ ଦୁଇ ଶ୍ଵେତଭଷା କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ଲୋକମାନଙ୍କ ମନରେ ଖୁବ୍ ପ୍ରଭାବ ପକାଏ । ସେହି ଗଡ଼ଜାତର ଲୋକମାନେ ପୁରୁଣା କଥା ଦେଖିଛନ୍ତି । ଏହି ନୂଆ କଥା ଦେଖିଲେ ସେମାନେ ନିଶ୍ଚୟ ଭାବନ୍ତି ଯେ ଏହି ରାଜା ମହାରାଜାମାନେ ପ୍ରକୃତ ଦୟାର ପାତ୍ର ଏବଂ ଶ୍ଵେତର ଅଧିକାରୀ । ରାଜା ମହାରାଜାଙ୍କ ନମ୍ରତା ପାଖେ ପାଖେ ଲୋକମାନେ ଦେଖିପାରୁଛନ୍ତି ପୁରାତନ ସ୍ଵାର୍ଥତ୍ୟାଗୀ ନିଃସ୍ଵ କଂଗ୍ରେସକର୍ମୀ ଜାଗାରେ ଅଧୁନାତନ କଂଗ୍ରେସ ନେତାଙ୍କର ଔଦ୍ଧତ୍ୟ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ, ଗର୍ବ ଓ ବିଭବ । ତେଣୁ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ନିଶ୍ଚୟ ଏମାନଙ୍କ ବିରୁଦ୍ଧରେ ବିଦ୍ରୋହ ଜାତ ହେଉଛି । ଲୋକମାନଙ୍କର କାମ ନ କର ଖାଲି ଗାରୀ ଓ କଂଗ୍ରେସର ନାମ ବିକି କେତେ ଦିନ ଚଳିହେବ ? ଯୁଗ ବଦଳିଯାଉଛି, ନୂତନ ଶ୍ଵେତରମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ବଦଳି ଯାଉଛି । ଏ ନୂତନ ଯୁଗ ସଙ୍ଗେ ଖାପ ଖୁଆଇ ଯେ ତଳି ନ ପାରେ ସେ ନିଶ୍ଚୟ କାଟି ଖାଇଯିବ । ଶ୍ରୀମତୀ ଇନ୍ଦିରା ଗାରୀ ଏହି କଥା ଉପଲବ୍ଧ କରିପାରିଛନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ବଦଳାଇବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଲୋକମାନେ ଜାଣନ୍ତି, ଯେ ଶ୍ଵେତବିଳାସରେ ଭୁଲିଗେୟରେ ବଢ଼ିଆସିଛନ୍ତି— ଆଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋକମାନଙ୍କ ସକାଶେ କିଛି ତ୍ୟାଗ କରିନାହାନ୍ତି ଓ କେବଳ ନିଜର ବାପା, ଗୋସାଇଁ-ବାପା ନାମରେ ବିକାଇ ହେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଯୁଗ ବଦଳିଯାଉଛି ଦେଖି ଲୋକମାନଙ୍କ ସକାଶେ କୁନ୍ଦୀରକାନ୍ଦଣା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଇଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଦେବେ ନାହିଁ । ଲୋକମାନେ ଶ୍ଵେତ ଦେବେ ଏପରି ଲୋକକୁ, ଯେ କି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ, ଯେ କି ସେମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ କଷ୍ଟରେ ଭାଗୀ ହେଉଛି, ସେମାନଙ୍କର ଅଭାବ-ଅପୁର୍ୟା ନଜେ ଅଙ୍ଗେ ଲିପାଇଛି ଏବଂ ଯାହାର ହୃଦୟ ସେମାନଙ୍କ ସକାଶେ କାନ୍ଦିବ । ଦ୍ଵିତଳପ୍ରାସାଦନବାସୀର କୁନ୍ଦୀରକାନ୍ଦଣା ଉପରେ ଆଉ ସେମାନଙ୍କର ବିଶ୍ଵାସ ନାହିଁ । ତେଣୁ କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟ ଓ ସୋସିଆଲିଷ୍ଟମାନେ ଶ୍ଵେତପାଇ ଯାଉଛନ୍ତି । କମ୍ୟୁନିଷ୍ଟମାନେ ଅବଶ୍ୟ ଦେଶପ୍ରତି ବିପଦର କାରଣ । ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ଦେଶ ସଙ୍ଗେ ଏହି ଦେଶକୁ ମିଶେଇଦେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି । ସୋସିଆଲିଷ୍ଟମାନେ ଲୋକଙ୍କ ବିଶ୍ଵାସଭଞ୍ଜନ ହେଉପାରନ୍ତେ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ପରସ୍ପର ମଧ୍ୟରେ କଳିଆ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଅନେକେ ଲୋକଙ୍କ

ନିଜମରେ ଦୁର୍ଗ ଧନ ପାଲଟିଯାଇଛନ୍ତି । ତେଣୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ବଡ଼
ବେଳେ ସମସ୍ୟରେ ପଡ଼ିଛନ୍ତି । କାହାରକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ନ ଦେଖି ଖାଲି ଜଣକ ପରେ
ଆଉ ଜଣକୁ ପଛପା କର ଦେଖୁଛନ୍ତି । ଭାରତବର୍ଷର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନରସିଂହ ହେଲେ
ମଧ୍ୟ ନବୋଦୟ ଦୂର । ସେ ନିଜର ଦ୍ଵାର୍ଥ ଭଲରୂପେ ବୁଝେ ଏବଂ କିଏ ତାହା
ସପାଦନ କରିପାରିବ, ତାହା ମଧ୍ୟ ଜାଣିପାରେ । ଖାଲି ହାଉଁଥୁ । ବା ସ୍ଵୋଗାନରେ
ଭାସି ଯାଏନାହିଁ । ଅବଶ୍ୟ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ସମୟରେ କିଛି ପରସାପସ ରେଳଗାର କରିବାକୁ
ଚେଷ୍ଟାକରେ । ତଥାପି ପରସା ନେଇ ଉପଯୁକ୍ତ ପାତ୍ରରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେବାକୁ ପଛପ
ନାହିଁ । ଆମ ସଂବ୍ୟାସରେ ଯେଉଁ ଶୁଣୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠର ପ୍ରାଣ ଅଛି, ସେ ଏକ ମାଗଣୁକ
ଜିନିଷ । ଏହା ଥିଲାପ୍ରାୟ କୌଣସି ଲୋକ ଦମ୍ଭରେ କହିପାରିବ ନାହିଁ ଯେ ସେ
ଶ୍ରେଷ୍ଠରେ ଜିଣିଯିବ । ପଳ ନ ବାହାରିଲ ପ୍ରାୟ ତାର ମନ ସବୁବେଳେ ଧୂଡ଼ୁ
ଧୂଡ଼ୁ ହେଉଥିବ ।

୧୯୨୧ ମସିହା ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀକାଳୀନ ନିବାସନରେ ଲୋକମାନେ ଅବଶ୍ୟ
ବହୁତକ-ମିଳିତ ମନ୍ତ୍ର ମଣ୍ଡଳରେ ବିଶ୍ଵାସ ହସ୍ତର ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଗାନ୍ଧୀଙ୍କ ହାତମୁଠା ଦୃଢ଼
କରିବାକୁ ତାଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦେଇଦେଲେ; ତାଙ୍କର ଅନୁପ୍ର ଟଙ୍କା ଏବଂ ପ୍ରଶ୍ନର
ବୁକୁରିରେ ଭାସିଗଲେ । ୧୯୨୭ରେ ହାଉଁ । ବୋହୁଲ୍ୟ କଂଗ୍ରେସ ବିରୁଦ୍ଧରେ;
ଏଥର ହାଉଁ । ବୋହୁଲ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରିୟର ସପକ୍ଷରେ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ କିନ୍ତୁ ଏତେ ସଂଖ୍ୟାରେ
ଅସି କିଛି କରି ନ ପାରିଲେ ଫେରେ ସେ ହାଉଁ । କପରି ବୋହୁବ, ଆଜିଠାରୁ କହି
ହେବ ନାହିଁ । ସେ କିନ୍ତୁ ଜଣେ ବିଚକ୍ଷଣ ମହାୟୁସୀ ନାହିଁ । ଶ୍ରେଷ୍ଠମାନଙ୍କର
ନାହିଁ ସେ ବେଶ୍ ଧରିପାରିଛନ୍ତି । ଆମ ଦେଶରେ ଅଧିକାଂଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠର ଗରିବ ।
ତେଣୁ ଗରିବ ହଟାଉ ହେଲ ତାଙ୍କର ପ୍ରଥମ ସ୍ଵୋଗାନ । ବୁଢ଼ା ବୁଢ଼ା ନେତା-
ମାନଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ପଥରୁ ହଟେଇବା ସକାଶେ ସେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟପଦ୍ଧା ଧରିଲେ ବ୍ୟାଙ୍କ
ଜାଣିଯୁକରଣ, ଯାହା କଂଗ୍ରେସର ପ୍ରଥମରୁ ମିଳି ଥିଲା । ଏଥିରେ ନୂତନତା କିଛି
ନ ଥିଲା । ଖାଲି କପରି ଭାବରେ କରିବାକୁ ହେବ ଏହା ନେଇ ଯାହା ମତ
ପାର୍ଥକ୍ୟ ହେଲା । ବୁଢ଼ାବୁଢ଼ାଙ୍କର ଏହା କରିବାରେ ପ୍ରକୃତ ଆନ୍ତରିକତା ନାହିଁ—
ଏହା ପ୍ରଶ୍ନର କରି ସେମାନଙ୍କୁ ଆଶ୍ଵାନରୁ ହଟାଇ ହଠାତ୍ ଜାଣିଯୁକରଣ କରି-
ଦେଲେ; କିନ୍ତୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟରେ କାଟି ଖାଇଗଲା । ପରେ ଭବିଷ୍ୟ ନୂତନ ଆଇନ
କରଗଲା । ରଜା ମହାରାଜାମାନେ ସେମାନଙ୍କର ପୂର୍ବ ପ୍ରଶ୍ନର ଏବଂ ଧନବଳ
ଯୋଗୁଁ ରଜନିଷେଷରେ କଂଗ୍ରେସର ଘୋର ପ୍ରତିହତୀ ହୋଇ ଠିଆହୋଇ-
ଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତିହତୀ ତାରୁ ହଟେଇବାକୁ ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମେ

ଭାଷା କାଟିବା ଆବଶ୍ୟକ । ସେଥିପାଇଁ ପୁନଃ ସୁବିଧା ନିଶ୍ଚିତ ଧୂଳିଦେଇ ତାଙ୍କ ଭାଷା କାଟିଦିଆଗଲା, ଯାହାକି ପ୍ରତିବର୍ଷ କମି କମି ଆସୁଥିଲା ଏବଂ ଆଉ କୋଡ଼ିଏ ବର୍ଷ ପରେ କିଛି ନଥାନ୍ତା । ବଜାମାନଙ୍କ ସମ୍ମତ ଅନୁସାରେ ସେମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅପୋଷ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ସେମାନଙ୍କର ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ନେବା ସଙ୍ଗେ ସେମାନେ ଭାଷା ପାଇବେ ବୋଲି ଚୁକ୍ତି କରାଯାଇଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ସେ ଚୁକ୍ତିର ଆଉ କିଛି ମୂଲ୍ୟ ରହିଲା ନାହିଁ । ଏ ପଦକ୍ଷେପରେ ଆଇନଗତ ଯାହା ସୃଷ୍ଟି ଆଉ ବା ନଥାନ୍ତି, ମଙ୍ଗଳତ ସୃଷ୍ଟି ନିଶ୍ଚୟ ରହିଲା । ଅଇନଗତ ସୃଷ୍ଟିକୁ ଅଇନ ସଂଶୋଧନ କରି ଦୂର କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରାଗଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଯେପରି ଭାବରେ ଆଇନ ସଂଶୋଧନ କରାଯାଇଛି, ଯେକୌଣସି ଲୋକର ସମ୍ପତ୍ତି ଟଙ୍କାଟିଏ ଶତପ୍ରତିଶତ ଦେଇ ନିଆଯାଇପାରେ । କିଏ ଏ ଶତପ୍ରତିଶତ କୋଟିରେ କିଛି ଆପତ୍ତି କରିପାରିବ ନାହିଁ । ଧନୀ ଲୋକଙ୍କୁ ଛୁରିରେ କଟିଲା ନ କରି ଆଇନଦ୍ୱାରା କଟିଲା କରିବା ଅବଶ୍ୟ ଭଲ; କିନ୍ତୁ ସମସ୍ତ ସମ୍ପତ୍ତି କୋଠାବାଡ଼ି, ଘରଦ୍ୱାର, ଜମି ସମାନ ଭାବରେ ବାଣ୍ଟିଦେଲେ ସେ ସମାଜବାଦ ହୋଇଯିବ, ତାହା ନୁହେଁ । ଲୋକଚରିତ୍ରର ପରଜୟୋଗୁଁ ଫେରେ ଅସମାନତା ଆସିଯିବ । ତେଣୁ ପ୍ରତି ପାଞ୍ଚ ଦଶ ବର୍ଷ ଭିତରେ ପୁଣି ସମାନ କରିବାକୁ ହେବ । ଏଥିରେ ଉତ୍ସାହନ ନିଶ୍ଚୟ କମିବ, କାମରେ ସ୍ତୃତ ଆସିବ ନାହିଁ ଓ ଦେଶ ଦରିଦ୍ର ହୋଇ ରହିବ । ଲୋକଙ୍କର ସ୍ତୃତ ନ ଆସିଲେ ସେମାନଙ୍କୁ ଜବରଦସ୍ତ କାମ କରାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ଏହା ହେଲା Communism । ଏହି ଦିଗକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଆମ ଦେଶ ଗତି କରୁଛି । ଗୁପ୍ତିଆ ଅନେକଦିନୁ ଏହି ମତ ଧରିଛି । କିନ୍ତୁ ଆଜି ବିଜ୍ଞାନକ୍ଷେତ୍ର ଛଡ଼ା ସାଧାରଣ ଜୀବନର ମାନ ଏଠାରେ ଆମେରିକାଠାରୁ ବହୁତ ତଳେ । ଏମାନେ ପ୍ରତିବର୍ଷ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କାର ଗନ୍ଧମ ଆମେରିକାରୁ କଣନ୍ତି । ଆମେରିକା ପୁଞ୍ଜି ପ୍ରତି ଦେଶ ହେଲେହେଁ ଏଠାରେ ଗରିବ ଲୋକଙ୍କର ସେଜଗାର ଗୁପ୍ତିଆଠାରୁ ବହୁତ ବେଶୀ । ଏଠାରେ କାମ ଯୋଗାଇ ନପାରିଲେ ସରକାର ବେକାର ଭାଷା ଦିଅନ୍ତି । ସଚ୍ଚରବର୍ଷରୁ ବୟସ୍କ ଲୋକମାନଙ୍କ ଭରଣପୋଷଣ ଭାର ନିଅନ୍ତି । ଗରିବ ଲୋକଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ଔଷଧ ଦିଅନ୍ତି । ସେଠାରେ କେବଳ ସ୍ୱାକ୍ଷତରେ ରହିବା ଆମ ଦେଶର ପ୍ରାସାଦରେ ରହିବାଠାରୁ ଆହୁର ଆରମ୍ଭପ୍ରଦ ।

□□□

ସମୀକ୍ଷା

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର କୃତ୍ତି ଛୁଟି ହୋଇ, ଡିଗ୍ରିବର୍ଷ ସରକାରୀ ଚାକିରି କରି ଓ ଦଶବର୍ଷ ସବ୍‌ସାଧାରଣ ଜୀବନଯାପନ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୀକ୍ଷା କରେ ମୁଁ ଜୀବନରେ କ'ଣ କରିପାରିବି ଓ ଆଉ କଣ କରିପାରିବି ? ନିଃସ୍ୱ ଅବସ୍ଥାକୁ ସ୍ୱଳ୍ପ କରିପାରିଛି । ପ୍ରଭୃତ ଧନଶାଳୀ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅଭାବର ଉପରକୁ ଉଠିପାରିଛି । ମୋର ନିଜର ଦୁଇ ଗଛ ରାଧାନାଥ ଓ ଦେବେନ୍ଦ୍ରକୁ ଉକଶିଷା ଦେଇ ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିପାରିଛି । ଶୈଶବ ଅବସ୍ଥାରେ ପିତାମାତାଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁପରେ ମୁଁ ଯେପରି କଷ୍ଟ ପାଇଲି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ପାଇଥିଲେ । ପର ଦିନେ ରହି ଦୁଇ ଡିଗ୍ରିବର୍ଷ ପଢ଼ି ତାପରେ ମୋର ଚାକିରି ହେବାକୁ ରାଧାନାଥର ଅବଶ୍ୟ ଆଉ କଷ୍ଟ ନ ଥିଲା । ପାଟନା କଲେଜରୁ ବି. ଏ. ଓ ଏମ୍. ଏ.ରେ ମନୋବିଜ୍ଞାନରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇ ପ୍ରଥମେ ରେଭେନ୍ସା କଲେଜରେ ଲେକଚରର ହୋଇ ପରେ ବିଲ୍‌ଡି ଯାଇ ପି. ଏଚ୍. ଡି. କରି ସେହି ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ହୋଇପାରିଲେ । କେବଳ ଭାରତବର୍ଷରେ ନୁହେଁ ସମଗ୍ର ପୃଥିବୀରେ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଜ ବିଦ୍ୟାରେ ସୁନାମ ଅର୍ଜନ କରିପାରିଛନ୍ତି ।

ସାନଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ପିତାମାତା ହରାଇ ମାମୁଦିରେ ରହି ଅବଶ୍ୟ ଅଭାବରେ ନ ଥିଲା; ପରେ ନୋ ପାଖକୁ ଆସି ଭଲରେ ରହିଲା । ସେ ମୋର ଗୋସାଇଁମା'ର ଗେଲ୍ଲା ସୁଅ ଥିଲା । ଅତି ଗେଲ୍ଲା ହୋଇ ତାର ପଡ଼ାପଡ଼ିରେ ଅବଶ୍ୟ ପୂରା ମନ ଲଗୁନଥିଲା । ସେତେବେଳେ ବି. ଏସ୍-ସି., ଏମ୍. ଏସ୍-ସି. ପାସ୍ କରି ଭେଟେନା'ର ଡିଗ୍ରୀ ସକାଶେ ପିଲ୍‌ମାନେ ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ଯାଉଥିଲେ, ତେଣୁ ସେ ମଧ୍ୟ ଏହି ଡିଗ୍ରୀ ସକାଶେ ଗଲା । ସେଠାରେ ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ରହି ପାଠପଢ଼ା ସାରି ସେ ଯେତେବେଳେ ଗୁରୁଦେବ ସିଂହଙ୍କ ଅଧୀନରେ କାମ କରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲା, ତାହାର ବିଦ୍ୟାବୃତ୍ତିର ଓ ଡିଗ୍ରୀର କିଛି ମର୍ଯ୍ୟାଦା ରହିଲା ନାହିଁ । ମିଷ୍ଟର ସିଂହ ଭେଟେନା'ର ଗ୍ରାଜୁଏଟମାନଙ୍କୁ ଷ୍ଟୁକମାନ୍‌ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ଗ୍ଲାନଦୁର୍ଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଥିଲେ । ଦୁଇବର୍ଷ ଚାକିରି ମଧ୍ୟରେ ତାଙ୍କ ବ୍ୟବହାରରେ ଏତେ କ୍ଷୁଦ୍ର ହୋଇପଡ଼ିଲା ଯେ ସେ ଆଉ ଦିନେ ମାତ୍ର ଚାକିରିରେ ରହିବାକୁ ଚାହୁଁ ନାହିଁ । ସେତେବେଳକୁ ତାର ଚାକିରି ୩ ବର୍ଷ ହୋଇଥାଏ । * ବର୍ଷ ଚାକିରି କରିବାଲାଗି \$,୦୦୦ ଟଙ୍କା ଷ୍ଟାଇପେଣ୍ଡ ନେଇ ଦଣ୍ଡ ଲେଖିଦେଇଥାଏ । ବାକୀ ଦୁଇବର୍ଷ ସକାଶେ ଦୁଇହଜାର

ଟଙ୍କାର ବଣ୍ଟ ଦେଇ ତାକୁ କେବିରୁ ଖଲ୍ଲ କରିଆଣିଲି ଏବଂ ମୋର ବନ୍ଧୁ
 ଶ୍ରୀ ପି. ଇ. ବିସ୍ମାନ୍ ଯେ କି ବ୍ରଜରାଜନଗର ପେପର ମିଲ୍ରେ ସେକ୍ରେଟାରୀ ଥିଲେ,
 ତାଙ୍କ ସାହାଯ୍ୟରେ ତାକୁ ମିଲ୍ରେ ଡେଆରା ପାର୍ମର ଚୂର୍ଣ୍ଣରେ ରଖାଗଲା । କ୍ରମେ
 କ୍ରମେ ସେ କାର୍ଯ୍ୟ ସାଙ୍ଗେ ଅଫିସରେ ମଧ୍ୟ କାମ କଲପରେ ଡେଆରା ପାର୍ମ
 କାମ ଗୁଡ଼ି ଅଫିସର ଅଣ୍ଡର ସେକ୍ରେଟେରୀ ଓ ପରସନେଲ ଅଫିସର ହେଲା । ଅବଶ୍ୟ
 ଡେୟାର ପାର୍ମର କାମକୁ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାନ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଆଡମିନିଷ୍ଟ୍ରେସନରେ
 ବହୁତ ଦକ୍ଷତାସହ କାମ କରିବାରୁ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାହାର ସାହାଯ୍ୟ
 ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇପଡ଼ିଲା । କି ଲେବର, କି ପରସନେଲ, କି ହାଉସିଂ, କି
 କେଶିଓପାର୍କ, କି ଡେମ୍ବର ଅଫ କମର୍ସ, କି କନସ୍ଟ୍ରକ୍ସନ୍ସ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାକୁ
 ବ୍ୟବହାର କରାଗଲା ଏବଂ କ୍ରମେ କ୍ରମେ ସେ ମ୍ୟାନେଜମେଣ୍ଟର ଦକ୍ଷିଣ ହସ୍ତ ହୋଇ
 ରହିଲା । ଆମର ପ୍ରେତୁକ ସମ୍ପତ୍ତି ବେଶୀ କିଛି ନ ଥିଲା । ମୁଁ ସ୍ୱୋପାର୍ଟିଚ
 ଧନରୁ ସାହା ଘର ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ କରିଥିଲି । ରାଧାନାଥ ସେହିପରି କଟକ-
 ସହର ବଜ୍ରକବାଟିରେ ଦୁଇ ଏକର ଜାଗା ନେଇ ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ କରି ସେଠାରେ
 ଘର ଏବଂ ପୋଖରୀ କଲି; ସାହାକୁ ଲେକମାନେ ଖାଲ ଦେଖିବାକୁ ଆସିଲେ ।
 ସାନଭାଇ ଦେବେନ୍ଦ୍ର ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏକରେ ଜାଗା ସହ ଗୋଟିଏ ଘର
 କଣିଲା । ଏପରି ଆମ ସବୁ ଭାଇଙ୍କର ଖଣ୍ଡେ ଖଣ୍ଡେ ଘର ହୋଇଗଲା । କଟକ-
 ପୁଅ ଭାଇ ପୁରୁଷୋତ୍ତମକୁ ମୁଁ ହାଇସ୍କୁଲ ସ୍ତରରୁ ପଢ଼ାଇ ଆସିଲି । କାରଣ
 ତାର ପିତାଙ୍କର ଅକାଳମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ସେ ଦର୍ଶନଶାସ୍ତ୍ରରେ ଅନର୍ସ
 ନେଇ ବି. ଏ. ପାସ୍ କଲପରେ ମୁଁ ତାକୁ ଡି. ଇଡ଼ି. ପଢ଼ାଇଲି । ତାପରେ
 ଏମ. ଇଡ଼ି. ପଢ଼ିବାକୁ ପାଟଣା ପଠାଇଲି । ଦୂର୍ଭାଗ୍ୟବଶତଃ ଏମ୍. ଇଡ଼ି.ରେ
 ଗୋଟିଏ ପେପର୍ରେ ଫର୍ଷକ ଆମ୍ଭାଶବଶତଃ ଶୂନ୍ୟ ଦେଲେ ।
 ସେଥିପୋରୁଁ ତାର ଡିଗ୍ରୀ ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଯିବାରୁ ତାକୁ ପାଟଣାରେ
 ଆଉ ବର୍ଷେ ଦର୍ଶନରେ ଏମ୍. ପାସ୍ ପଢ଼ାଇଲି । ସେ ସେଥିରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଶ୍ରେଣୀ
 ପାଇଲା; ତାପରେ ଆସି ଟ୍ରେନିଂ କଲେଜ କଟକରେ ଲେକ୍ଚରର ହେଲା । ସେ
 ସମୟରେ ତାର ବିବାହ ବ୍ରହ୍ମପୁରନବାସୀ ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସବଜନ୍ମ ଗଣେଶ
 ମହାପାତ୍ରଙ୍କ ଝିଅ ସଙ୍ଗେ ହୋଇଥିଲା । ତାପରେ ସେ ରୁମାସ ସାପ୍ତାହକ ବେମାର
 ପଡ଼ିଲା । ତାର ବେମାର ସମୟରେ ତାର ସ୍ତ୍ରୀ ଡେଇଁ ସେବା-ଶୁଶ୍ରୂଷା
 କଲେ ତାହା ବିରଳ । ଡାକ୍ତର ଗର୍ମବଳରେ ସେ ଆରୋଗ୍ୟ ଲାଭ କରୁ ପୁଣି
 ସେହି ଲେକ୍ଚରର କାମରେ ଯୋଗ ଦେଲା ଏବଂ ପରେ ଧୁଲି ବାସ୍ତବର

ଇନ୍ଦ୍ରପେକ୍ଷର ଓ ଡେସୁଟି ଡି. ପି. ଆଇ. ହୋଇପାରିଲା ।

ମୋର ଦୁଇଟି ଭଗିନୀ ପିଲାଦିନୁ ତାଙ୍କ ପିତାଙ୍କୁ ହରାଇଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ଆଣି ପଢ଼ାଇଲି । ବଡ଼ ଭଗିନୀ ରଘୁନାଥ ଦାଶ କଟକ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ଖୁଲ୍ଲୁ ପାଠ୍ୟ କରି ସରକାରୀ ଚାକିରି କଲେ । ସାନ ଭଗିନୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାଶ ଏମ୍. ଏସ୍-ସି. କେମିଷ୍ଟ୍ରିରେ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇ ଖଡ଼ଗପୁରରେ ଆଇ. ଆଇ. ଟି.ରେ ଚିସକ କରୁଥିବାବେଳେ ଟାଟା କମ୍ପାନୀଦ୍ୱାରା ମନୋନୀତ ହୋଇ ଜର୍ମାନୀ ଗଲେ । ସେଠାରୁ ଫେରିଆସି ଉଚ୍ଚ ଚାକିରିରେ ସେହି କମ୍ପାନୀରେ ରହିଲା ଏବଂ ପରେ ମାସିକ ତିନି ହଜାର ଟଙ୍କା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାର ବେତନ ବଢ଼ିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଲା । ତାର ବିବାହ ମଧ୍ୟ ମୁଁ ଡେଙ୍କାନାଳ ଏକଜିକ୍ୟୁଟିଭ ଇଞ୍ଜିନିୟର ଗଳକଣ୍ଠ ରଥଙ୍କ ଝିଅ ସଙ୍ଗେ କରାଇଥିଲି । କଲେଜପଢ଼ା ସମୟରେ ମୋର ଭାଇ ରାଧାନାଥ ଘରେ ରହି ପଢ଼ୁଥିଲା । ମୋର ଶିଳାର ଗୁଆ ଭବନପ୍ରସାଦ ଆଶୁର୍ଯ୍ୟ ମୋର କଟକ ଘରେ ରହି ଡି. ଇଡ଼ି. ଏବଂ ଆଇନ ପଢ଼ିଲେ । ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ସୁନ୍ଦରଗଡ଼ ହାଇସ୍କୁଲରେ ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ ହେଡ଼ମାଷ୍ଟର ଅଛନ୍ତି । ସୁଭୁକ୍ତ ବନମାଳୀ ରଥଙ୍କୁ ଆଇ. ଏ. ପଢ଼ିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରି ପୋଲିସ ସବ୍‌ଇନ୍‌ସପେକ୍ଟର କରି ଦେଇଥିଲା । ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଡି. ଏସ୍. ପି. ଅଛନ୍ତି । ମୋର ଭାଇ ବୀରଭଦ୍ର ମିଶ୍ର ଯେ କି ପୋଷ୍ୟପୁତ୍ର ହୋଇଯାଇଥିଲେ, ସେ ପଞ୍ଚମଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟକରି ତାଙ୍କ ଗାଁରେ ଗୃହବାସ କରୁଥିଲେ । ମୋର ଚାକିରି ସମୟରେ ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ୮ମ ଶ୍ରେଣୀ ପାଠ୍ୟ କରାଇ ଟ୍ରେନିଂ କରାଇ ଶିକ୍ଷକ କାମରେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଇଥିଲି । ବାହାରର ବହୁତ ପିଲାଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପଢ଼ାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଛି ଏବଂ ପ୍ରାୟ ୨୦୩୦ ଜଣ ଗାଁ ପାଖ ଲୋକଙ୍କୁ ପିଅନ ଚାକିରିରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କରାନି ସ୍ତରର ଚାକିରି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରାଇ ଦେଇଛି । ସେମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମନରେ ଆନନ୍ଦ ଆସେ ।

ମୋର ଜୀବନରେ ଅବଶ୍ୟ ବହୁତ କିଛି କରିଛି; କିନ୍ତୁ ମୋର କୌଣସି କାମ ପୂର୍ଣ୍ଣତାପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ପାଠପଢ଼ା ଏମ୍. ଏ. ଷଷ୍ଠବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଚାକିରି ହୋଇଯିବାରୁ ଏବଂ ଆଲସ୍ୟବଶତଃ ଏମ୍. ଏ. ପରୀକ୍ଷା ଦେଇପାରିଲି ନାହିଁ; ତେଣୁ ପଢ଼ା ଅସଫୁର୍ଣ୍ଣ ରହିଲା । ପରେ ଅବଶ୍ୟ ଆଇନ ପାସ କରିଥିଲି । ଚାକିରିରେ ଅନୁତୀକ୍ଷଣେ ୩ ବର୍ଷ କମିଶନର ହୋଇଥାନ୍ତି । ମୋର ଜୁନିଅର ରତ୍ନାକର, ପ୍ରାଣନାଥ, ନାଗରା ଓ ମୋହିନୁଦ୍ଦିନ କମିଶନର ହେଲେ; କିନ୍ତୁ ମୋର ଆଇ. ଏ. ଏସ୍.କୁ ଯିବାରେ ଡେରି ହେବାରୁ କମିଶନର ହୋଇପାରିଲି ନାହିଁ । ସବୁମୋଟ ଚାକିରିରେ ଏକ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଷଡ଼ ହେଲା ଏବଂ

ଆମ୍ଭେମାନେ ବହୁତ ହେଲୁ । ଓକଲ୍‌ଡି ସେପରି ଅଧାଅଧ । ମୋର ବୟସ ଓ ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦା ଯୋଗୁ ମୁଁ କୌଣସି ସିନିୟର ଓକଲ୍ ପାଖରେ ଜୁନିଅର ହୋଇ ରହିଲି ନାହିଁ; ଯଦ୍ୱାରା କି ମହକଲ୍ ମହଲ୍ ଜାଣିଥାନ୍ତେ ମୋର କରମତ ଏବଂ ମୁଁ ଓକଲ୍‌ଡି କରୁଛି ବୋଲି । ଚାକିରି ପରେ ମୁଁ ନିଜେ ସ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ଓକଲ୍‌ଡି ଆରମ୍ଭ କଲି ଏବଂ ମୋର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହାଇକୋର୍ଟ ଏବଂ ରେଭେନ୍‌ସା ବୋର୍ଡ଼ ଛଡ଼ା ତଳକୁ ଗଲିନାହିଁ କି ଟାଉଟର ମୋହରିର ନିୟୁକ୍ତ କଲିନାହିଁ । ତାପରେ ଶୁଷ୍କବାସ ଓ ନିଜ କାମରେ ଶନିବାର ରବିବାର ସବୁବେଳେ ଅନୁପସ୍ଥିତ ରହିଲି । ଶନିବାର ରବିବାର ମହକଲ୍‌ମାନେ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଜିଲ୍ଲାରୁ ଆସି ମୋତେ ନପାଇ ଅନ୍ୟ ପାଖକୁ ଗଲେ । ତେଣୁ ଓକଲ୍‌ଡିରେ ବେଶୀ କେଶ୍ ପାଇପାରିଲି ନାହିଁ । ରାଜନୀତିକ ଜୀବନ ପୂର୍ବ ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଗଲା । ଲେଖାଲେଖି କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କଲି । ଅନେକ ଲେଖା ଶବ୍ଦରକାଗଜମାନଙ୍କରେ ଛପାଇଲି; ସେସବୁ ଆଧୁନିକ ସମସ୍ୟା ନେଇ । ସେସବୁ ଖୁବ୍ ଆଦୃତ ହୋଇଥିଲା; କିନ୍ତୁ ‘ସମାଜ’ ଆମ ସମସ୍ୟାମୂଳକ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କରେନାହିଁ । ସବୁଲେଖା ରାଧାନାଥବାବୁ ଯାଞ୍ଚ କରିବେ ତ ଛପା ହେବ । ରାଧାନାଥବାବୁଙ୍କ ସମୟ ନାହିଁ । ତାପରେ କିଛି ସମାଲୋଚନା ଥିବ ତ ଛପେଇବେ ନାହିଁ । ବିଶ୍ଳେଷଣମୂଳକ ଲେଖା ଲେଖିବାକୁ ହେଲେ ବର୍ତ୍ତମାନ ମନ୍ତ୍ରର ସମାଲୋଚନା ନକରି ରହି ହେବନାହିଁ । ରାଧାନାଥବାବୁ ତାକୁ କିନ୍ତୁ ଛପେଇବେ ନାହିଁ । ‘ପ୍ରଜାତନ୍ତ୍ର’ କିଛି କିଛି ଛପାଏ; କିନ୍ତୁ ମହତାବବାବୁ ଯେତେବେଳେ ଇଞ୍ଚିରପନ୍ଥୀ ହୋଇଗଲେ, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଶାସନର କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମାଲୋଚନା କରିବା ତାଙ୍କ ପ୍ରତି ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଗଲା । ସେଠାକୁ ଲେଖା ପଠାଇଲେ ମାସ ମାସ ଛପା ନହୋଇ ଶେଷରେ ହଜିଯାଉଥିଲା । ତେଣୁ ଧାର୍ଯ୍ୟବାହକ କିଛି ଲେଖି ନଥିଲି । ଲେଖା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ଜୀବନ ମୋର ପ୍ରଥମ ଆଖିଦୃଷ୍ଟିଆ ଲେଖା । ଚାକିରି ପରେ ପରେ ଗୋଟିଏ ଉପନାୟକ, ଗୋଟିଏ ନାଟକ ଏବଂ କେତେକ କବିତା ଲେଖିଥିଲି; କିନ୍ତୁ ତାର ପାଣ୍ଡୁଲିପି ମଧ୍ୟ କୁଆଡ଼େ ଗଲା । ସ୍କୁଲର ହିସାବରେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଦ୍ୟାରେ ବିଶେଷ ପ୍ରତିପତ୍ତି ହାସଲ କରିପାରିଲି ନାହିଁ ! ସବୁବିଦ୍ୟାରେ କିଛି କିଛି ସଫଳ କରିପାରିଥିଲି । ମୋର **subject** ଅର୍ଥମତ୍ତ ଯେଉଁଥିରେ ମୁଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ କୃତଜ୍ଞ ଲଭି କରିଥିଲି । ଚାକିରି ପରେ ସେଥିରେ ଆଉ କିଛି ପଢ଼ାପଢ଼ି ବା ଗବେଷଣା କଲିନାହିଁ । ଖାଇପିଇ ଆରମ୍ଭରେ ମଧ୍ୟ ରହିଲି ନାହିଁ । ମୋ ଖାଇବା ପିଇବା ଅତି ସାଧାରଣଧରଣର ଥିଲା । ଦିନକୁ

ଯାହା ମାନ ଦୁଇଦିନ ଛଡ଼ା ଅମଳ କିଛି ନଥିଲା । ବହୁକୁଟୁମ୍ବ, ଘରଦ୍ବାର ଓ ଜମିବାଡ଼ି ଧୁଝାସୁଝା କରିବାରେ ମୋତେ ବହୁତ ପରଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ମୋର ସବୁ ସମ୍ପତ୍ତି ଥିଲେ ଏତେ କଷ୍ଟ ହେଉ ନଥାନ୍ତା । ଗୋଟିଏ ଭର କଟକରେ ତ ଆଉ ଗୋଟିଏ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଏବଂ ଜମିଖଣ୍ଡେ ୯୦ ମାଇଲ ଦୂରରେ କେଶପୁର ଛକ ପାଖରେ, ଯାହାକୁ ମୁଁ ହାତରେ ଗୁଣ କରୁଥିଲି ଏବଂ ଯେଉଁଠାରେ ଜଙ୍ଗଲ ସମା କରି ଭର, ପୋଖରୀ ଓ ବଗିଚା କରାବାରେ ମୋତେ ବହୁତ ପରଶ୍ରମ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା ଏବଂ ଯେଉଁଠିକି ମୋତେ ଦନଦାନ ଦିବା ଅସିବା କରିବାକୁ ପଡ଼ୁଥିଲା । ସେଠାରେ ପଡ଼ିଯାଇ ଗୋଡ଼ ଜଣମ ହୋଇଯିବାରୁ ତିନି ମାସ କାଳ ଭଲ ଚାଲିପାରିଲି ନାହିଁ । ତା' ପରେ ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବୁର୍ଷିବର ଏବଂ ଶୈଶବସ୍ଥାନ ତଳରାମପଲ୍ଲୀଠାରୁ ସୁଦ୍ଧା ମୋର ସପର୍ବ ମଧ୍ୟ ତୁଟାଇନଥିଲା । ଶେଷ ଜୀବନରେ ବୁର୍ଷିବରରେ ମଧ୍ୟ ଦେଖି କରୁଥିଲି ଏବଂ ତଳରାମପଲ୍ଲୀରେ ରାମଚଣ୍ଡୀ ଠାକୁରାଣୀ ପାଖକୁ ଅନେକ ସମୟରେ ଯାଉଥିଲି ।

ତଳରାମପଲ୍ଲୀ ଲୋକମାନଙ୍କର ମୋର ଓକିଲାତି କରିବା ସମୟରେ ବହୁତ କାମ କରିଥିବାରୁ ସେମାନେ ମୋପ୍ରତି କୃତଜ୍ଞ ଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପଡ଼ିଶା ଗ୍ରାମ ଦାନପୁର ଧାଙ୍ଗରେ ଝାଡ଼େଶ୍ୱର କୁଣ୍ଡରୁ ଯେଉଁ ଉଦ୍‌ବୃତ୍ତ ପାଣି ଯାଏ, ସେ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କର ଚରକାଳରୁ ଝଗଡ଼ା । ମାନ୍ଦ୍ରାଜ ହାଇକୋର୍ଟରେ ତଳରାମପଲ୍ଲୀ ଲୋକେ ସପ୍ରାକ୍ତରେ ଦିନଦିନ ଏବଂ ଦାନପୁର ଲୋକେ ଗୁରୁଦିନ ପାଣି ନେବେ ବୋଲି ହସ୍ତ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଦାନପୁର ଲୋକେ ତଳରାମପଲ୍ଲୀଆଡ଼କୁ ଯାଉଥିବା ନାଳକୁ ଏକଦମ୍ ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ ଏବଂ ଏମାନଙ୍କ ନାମରେ କେଶ୍ କଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ପାଣି ନେବାର ଅଧିକାର ନାହିଁ । ମୁନସିଫ କୋର୍ଟରେ ହାଜଲେ; କିନ୍ତୁ ସର୍ବ୍‌ଜିଲ୍ କୋର୍ଟରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟଜନକ ଭାବରେ ଜିତିଗଲେ, ଯଦ୍ୱାରା ତଳରାମପଲ୍ଲୀ ଲୋକଙ୍କର ଜୀବନ ନାଟିକା ତୁଟିଗଲା । ଆବହମାନ କାଳରୁ ତଳରାମପଲ୍ଲୀ ଲୋକେ ପାଣି ନେଇଆସିଛନ୍ତି; ଅଥଚ ସର୍ବ୍‌ଜିଲ୍ କହୁଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ନେଇପାରେବେ ନାହିଁ । ଏପରି ହସ୍ତରେ ଗାଁରେ କାନ୍ଦ-ବୋବାଳି ପଡ଼ିଲା । ଏହି ନାଳଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରାୟ ଦୁଇଟି ଏକର ଜମିରେ ପାଣି ମାଡୁଥିଲା ଏବଂ ଏହା ବନ୍ଦ ହୋଇଗଲେ ସେମାନେ ସବୁସ୍ଥାନ ହୋଇଯିବେ । ମୋ ପାଖକୁ ଆସିଲେ । ମୁଁ ହାଇକୋର୍ଟରେ ରିଭର୍ଜନ କରି ସେମାନଙ୍କୁ ପାଣି ଦିଆଇଦେଲି । ଏଥିରେ ଲୋକମାନଙ୍କର ଯେ କି ଆନନ୍ଦ, କହି ହେବ

ନାହିଁ । ତା ପରେ ଝାଡ଼େଶ୍ୱର ଠାକୁରଙ୍କ ଟ୍ରଷ୍ଟି ମାନେ ଦେଉଳର କିଛି ଉନ୍ନତି-
 କାମ କରୁ ନ ଥିଲେ । ମୁଁ ସେ ଟ୍ରଷ୍ଟି ବୋର୍ଡ଼ ବଦଳାଇ ଦେଲି ଏବଂ ଆଉ
 ଗୋଟିଏ ଉପରମୁଣ୍ଡେ ନାଳ ଖୋଳିବାର ଜଳସେଚନ ବିଭାଗ ରୂପେ
 ବନୋବସ୍ତ କରୁଛି । ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ ମୋର ଶୈଶବ ଓ କୈଶୋର ସମୟ
 କଟିଥିଲା ଏବଂ ଯେଉଁ ଜାଗାର ଜଳବାୟୁରେ ମୋର କଶୋର ଅବସ୍ଥାର ପ୍ରଥମ
 ସ୍ନେହ ଓ ସ୍ୱପ୍ନ ଜଡ଼ିତ ହୋଇଥିଲା, ସେ ଜାଗାର କିଛି ଉପକାର କରିପାରିଥିବାରୁ
 ମୋର ମନରେ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ଆନନ୍ଦ ହେଲା ଏବଂ ଲୋକମାନଙ୍କର କୃତଜ୍ଞତା ମୋର
 ଶେଷ ଜୀବନର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଧନ ହୋଇ ରହିଲା । ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ମାଲୁଦ ପାରିକୁଦର
 ବନ୍ଧବାସ ଏବଂ ରେଡ଼େ କାମ କରିବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥିବାରୁ ମଧ୍ୟ କିଛି ଆନନ୍ଦ
 ପାଇଥିଲି ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତରେ ଆହୁରି କିଛି କରିବ ବୋଲି ଆଶା ଅଛି । କିନ୍ତୁ
 କେଶପୁର ଛକ ପାଖରେ ମୋ ଘର ଥିବା ଲେଂଘର ଗାଁ ଯାହାକୁ ମୁଁ ମଫସଲ
 ଘର ବୋଲି ବରଣ କରି ନେଇଥିଲି, ସେଠାର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ଶତ ଚେଷ୍ଟା ସତ୍ତ୍ୱେ
 ମୁଁ ଆପଣାର କରିପାରିଲି ନାହିଁ । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ନେଲି ସେହି ଜାଗାର
 ପ୍ରାଧାନ୍ୟ କିଛି ନ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ମେନ୍‌ରେଡ଼ କର ଜାଗା, ଖୋଲ ଜଳବାୟୁ,
 ଓ ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଓ ଶୈଶବ ସ୍ଥାନର ମଧ୍ୟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନ ହୋଇଥିବାରୁ ଏବଂ
 ମୋର ଏହି ଉଭୟ ସ୍ଥାନ ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ଅସ୍ମୁଣ୍ଡ ରଖିବାକୁ ମୁଁ ଏ ଜାଗା ନେଇ-
 ଥିଲି । ସେତେବେଳେ ଏ ଜାଗା ଛୋଟ ଜଙ୍ଗଲପୂର୍ଣ୍ଣ ଥିଲା । ଏହା ବୃହୋତର
 ଇନାମ ଗାଁ ଥିବାରୁ ଏବଂ ଏଠା ଇନାମଦାରମାନେ ଅଧିକାଂଶ ମୋର ବନ୍ଧୁ-
 ବାନ୍ଧବ ଥିବାରୁ ଏବଂ ଏହି ଗାଁରେ ଆମର ପୁରୁଷପୁରୁଷମାନେ ମାଲୁଦ ଇଲ୍‌କାକୁ
 ଯିବା ପୁରୁ ବାସ କରୁଥିବାରୁ ମୁଁ ଏହି ଜାଗାଟିକୁ ମୋର ମଫସଲ ଘର ଭାବେ
 ବାଛିଲି । ସେତେବେଳେ ୧୯୪୭ ଥିଲା । ମୁଁ ଭଞ୍ଜନଗରରେ ଥିଲି । ଏ ବାଟେ
 ଯିବା-ଆସିବା କଲୁବେଳେ ଏହି ଜାଗାଟି ମୋର ମନକୁ ଖୁବ୍ ପାଇଲା । ଏହାର
 ସେତେବେଳେ ବର୍ତ୍ତମାନ ନଥିଲା; କିନ୍ତୁ ଭବିଷ୍ୟତ ଥିଲା । ଏହି ସୁଦୂର ଭବିଷ୍ୟତକୁ
 ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ମୁଁ ଏହାକୁ ନେଲି । ବ୍ରାହ୍ମଣ ମହାଜନମାନେ ସେମାନଙ୍କର ଏ ପତିତ
 ଓ ଜଙ୍ଗଲ ଜାଗାକୁ ଦେବାକୁ ଉତ୍ତରୀତ ଥିଲେ । ମାହାଲିଆ ଏ ଜାଗା ନେବାକୁ
 ଲୋକ ନ ଥିଲେ । ମୁଁ ଯେତେବେଳେ ପଇସା ଦେଇ ନେଉଛି, ସେମାନେ ଖଣ୍ଡେ
 ଖଣ୍ଡେ ଜାଗା ରେକର୍ଡ଼ କରିଦେଲେ ଏବଂ ସେମାନେ ଯାହା କହିଲେ ମୁଁ ଦେଲି ।
 ଏହି ଅପନୁର ଜଙ୍ଗଲ ନେଇ କାଟି ବାଡ଼ିବନ୍ଧ କଲି । ଏଥିରେ ପ୍ରାୟ ୧୦ ବର୍ଷ
 ଲାଗିଗଲା । ଏହାର ଆୟତନ ଥିଲା ୮ ଏକର । ଗୋଟିଏ ତେବେ ଗାଡ଼ିଆ

ଥିଲା । ଦଶହଜାର ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଏହାକୁ ଖୋଳାଇଲି । ଏହାର ଆୟତନ ପ୍ରାୟ ଏକରେ । ଏଥିରେ ମାଛ ଗୁଡ଼ିକ ଶେର ଯାଉଛି । ଖରାଦିନେ ମଣିଷେ ପାଣି ରହୁଛି ଏବଂ ଏ ମରୁଡ଼ି ଜଳାଶୟ ଲଲିକାର ପ୍ରାୟ ଶୀତ ଲୋକ ଏଠି ରେଜ ଗାଧୋଅନ୍ତି । ବାହାର ଲୋକ ଯେଉଁମାନେ ଆସନ୍ତି, ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବରଟ ଜଳକଣ୍ଡି କରିଛୁ ବୋଲି ପ୍ରଶଂସା କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କୌଣସି କଥାରେ ମନ ଚୁପ୍ତି ନାହିଁ । ଗ୍ରୀଷ୍ମମାନେ ଭାବନ୍ତି, ମୁଁ ତାଙ୍କର ଛକଜାଗାଟି ନେଇଲି । ଯେଉଁମାନେ ବିକିଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀମାନେ ମୋତେ ଶ୍ରଦ୍ଧାଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖନ୍ତି । ଗୁପ୍ତୀମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ ଯେ ଏହି ଜାଗା ଥିଲେ ସେମାନେ ଗୁପ୍ତ କରିଥାନ୍ତେ । ମୁଁ ଅନେକ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ଏ ଜାଗାରେ ନିଜର ହଳବଳଦ ରଖି ଫସଲ କରୁଥିବାରୁ ସେମାନଙ୍କ ଚକ୍ଷୁଶୂଳ ହୋଇଛି । ଏପରି ଅବସ୍ଥାରେ ସେମାନେ ଯେ ମୋତେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନ ଦେଲେ ଏବଂ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନ ଦେବାକୁ ପ୍ରବର୍ତ୍ତାଇଲେ, ଏଥିରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କଥା କିଛି ନାହିଁ । ମୁଁ ଏହି ଜାଗାକୁ ପ୍ରାୟ ୧୫ ଦିନରେ ଥରେ ଯାଇ ଯାହା ହିଲରାଣ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତି ହେଉଛି, ଯାହା ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଛି ସେହି ଦରରେ କିଏ ଏହାକୁ ଖରଦ କଟିନେଲେ ଗଙ୍ଗାରେ ସ୍ଥାନ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏ ଗରବ ଦେଶରେ ସେପରି ଲୋକ ନାହିଁ । ଖାଲି ଖର୍ଚ୍ଚ ଏବଂ କିଛି ରେଜଗାର ନ ଥିବାରୁ ମୁଁ ଏହି ରେଡ଼ ପାଖରେ କେତୋଟି ଘର କରି ଦୋକାନୀମାନଙ୍କୁ ଉଡ଼ା ଦେଇଛି । ବାରମ୍ବାର ମାଗି ମଧ୍ୟ ଉଡ଼ା ମିଳେ ନାହିଁ । କିଏ ଉଡ଼ା ବାଙ୍କି ରଖି ପଳେଇଯାଏ । ଏହା ସତ୍ତ୍ୱେ ମୋର ଏ ଘର ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଚକ୍ଷୁରେ ଯାଏ ନାହିଁ । ଏହି ଗାଁର ସ୍କୁଲର ଗୁଲ ଗର୍ଜି ପଡ଼ିଥିଲା । ମୁଁ ତେଣୁ କରି ଆଜବେଷ୍ଟେଜ ଛାତ୍ର କରାଇ ଦେଇଛି । ତେବେ ମଧ୍ୟ ଶାନ୍ତି ନାହିଁ । ଏ ଗାଁରେ ୨୧ଟି ବୁଲ୍‌ଡ଼ଗୁ ଲୋକଙ୍କର ବହୁତ କ୍ଷତି କରୁଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କୁ ସତରଫ ହାତରେ ବଦାୟ କଲି । ଫସଲ-ରକ୍ଷା ସକାଶେ କାଞ୍ଜି ଆଦର ବସାଇଲି । ତେବେ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶଂସା ନାହିଁ । ଏହି ଜାଗାର ଲୋକଙ୍କୁ ମୋର କରି ନ ଧାଉଁବାରୁ ଶେଷରେ ଚଳିକା ଭିତରେ ଥିବା ମୋର ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ବୁଦ୍ଧି ବରରେ ଗୋଟିଏ ଘର କଲି । ଯିବା ଅସିବାର ଅସୁବିଧା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁ ଜାଗାରେ ଧୈର୍ଯ୍ୟ-ସହାନୁଭୂତି ପାଇ ପାରିବ, ସେଠାକୁ ଯିବାକୁ ମୋର ଅନ୍ତର କାନ୍ଦିଲା । ଆଉ ଗୋଟିଏ ଜାଗା ହେଉଛି ମୋର ଶୈଶବର ଚଳରମପଲ୍ଲୀ, ଯେଉଁଠି ଲୋକମାନେ ମୋତେ ଦେବତା ପରି ପୂଜା କରନ୍ତି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ମୁଁ ଜୀବନ-ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ପଡ଼ିଅଛି । ଅଗତକୁ ସମୀକ୍ଷା କରି ଭବିଷ୍ୟତକୁ ମଧ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟି ପକାଉଛି । ବୟସ ୭୫ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଶରୀରରେ ସାମର୍ଥ୍ୟ

ଅଛି, ମନରେ ବଳ ଅଛି । ଫୁରୁଣାଶକ୍ତି କମିଯାଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ବୁଦ୍ଧି କାମ
 କରୁଛି । ଜୀବନପଥ ଆନ୍ତର ସରିନାହିଁ । ତେବେ ଘଟଣାବନ୍ଧୁଳ ଜୀବନ
 କଟିଯାଇଛି । ଜୀବନ-ନୌକାର ହାତଲରେ ବିଶ୍ରାମ ନେଉଛି । ନୌକା କାଳ-
 ସ୍ରୋତରେ ଘୁସି ଘୁସି ଯାଉଛି । ଏହି ଧୀରମନ୍ତ୍ରର ଗଡ଼ରେ ଯାଉ ଯାଉ ଯଦି
 କିଛି ଘଟଣା ଘଟେ, ପରେ ଲେଖିବ ବୋଲି ଆଶା ଅଛି । କିନ୍ତୁ ପ୍ରଧାନ କଥା
 ଏଇଠି ଶେଷ କଲି । ପାଠକମାନଙ୍କ ସମୟ ନଷ୍ଟ କରୁଥିବାରୁ କ୍ଷମା ଦେବେ ।

—ବିଦାୟ—